МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 178

ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА

ПРОГРАММА ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА

**«Журналистика и русский язык»**

СОСТАВИЛ:

учитель русского языка и литературы

МОУ школы № 178 г.о. Самара

Первова Татьяна Петровна

Утверждено:

На заседании м/о учителей русского языка и литературы

Протокол №1 от 31 августа 2009 года

Председатель м/о \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Т.Я. Клычкова

Самара

Элективный курс

для учащихся 11-х классов

«Журналистика и русский язык»

**Пояснительная записка**

Детская и юношеская журналистика уже давно стала самостоятельным звеном общей системы средств массовой информации. Являясь важным элементом системы воспитания детей и подростков, она приобщает подрастающее поколение к интеллектуальному и духовному потенциалу общества, служит важным каналом передачи информации от старшего поколения к младшему и одновременно – средством коммуникации, которое позволяет юной аудитории общаться друг с другом и познавать мир.

**Цель элективного курса** состоит в том, чтобы дать возможность старшеклассникам, проявляющим повышенный интерес и склонности к изучению журналистики, не только получить более глубокие и разносторонние теоретические и прикладные знания, умения и практические навыки, но и развить личность, её познавательные и созидательные способности.

В ситуации перехода старшей ступени образовательной школы на профильное обучение, необходимо обеспечение целостной и разносторонней профильной подготовки учащихся. Элективный курс – «Основы журналистики» предназначен для старшеклассников, которые выбрали гуманитарный профиль дальнейшего обучения.

Курс создает условия для развития воображения, творческих способностей, образного мышления, формирования функциональной грамотности в процессе разных видов письма и интеллектуальной деятельности (конспектирования, развернутого высказывания).

Работа с разнообразными материалами позволит учащимся развить навыки отбора и анализа новой для них информации и построения на этой основе собственных гипотез.

Курс рассчитан на 34 учебных часов.

 З**адачи элективного курса**

1. Знакомство учащихся с жанрами публицистического стиля, развитие уже имеющихся знаний в стилистике.

2. Научить передавать общественно значимую информацию с одновременным воздействием на читателя, слушателя, убеждать его, внушать ему определенные идеи, взгляды, побуждать его к определенным поступкам, действиям.

3. Развитие творческих способностей учащихся в сфере журналистики.

4. Приобщение творчески мыслящих учащихся 10 классов к работе членов редакции школьной газеты «Шрег».

**Тематическое планирование курса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Название темы** | **Кол-во часов** | **Форма занятий** |
| 1 | Введение. В мире журналистики | 1 | Лекция.  |
| 2 | Профессии, связанные с журналистикой | 1 | Ролевые игры |
| 3 | Психологическая подготовка журналиста | 1 | Анкетирование совместно со школьным психологом «Профессиональные предпочтения учащихся» |
| 4 | Анализ профессиональных предпочтений | 1 | Ролевые игры |
| 5 | Профессиональная этика журналиста | 1 | Деловая игра |
| 6-7 | Журналистика: взгляд бывалых | 2 | Совместное занятие с членами редакции школьной газеты «Шрег». Презентация работы и побед школьного издания. |
| 8 |  Жанры публицистического стиля речи | 1 | Обзорная лекция |
| 9 | Путевой очерк | 1 | Лекция  |
| 10 | Практикум. Написание путевого очерка | 1 | Практическое занятие |
| 11 | Редактирование текста | 1 | Работа в группах, презентация творческой работы |
| 12 | Портретный очерк | 1 | Лекция  |
| 13 | Практикум. Написание портретного очерка | 1 | Практическое занятие |
| 14 | Редактирование текста | 1 | Работа в группах, презентация творческой работы |
| 15 | Статья | 1 | Лекция |
| 16 | Практикум. Написание статьи в газету. | 1 | Практическое занятие |
| 17 | Редактирование текста | 1 | Работа в группах, презентация творческой работы |
| 18 | Репортаж | 1 | Лекция  |
| 19 | Практикум. Написание репортажа в газету. | 1 | Практическое занятие |
| 20 | Редактирование текста | 1 | Работа в группах, презентация творческой работы |
| 21 | Интервью | 1 | Лекция |
| 22 | Практикум. Написание интервью. | 1 | Практическое занятие |
| 23 | Редактирование текста | 1 | Работа в группах, презентация творческой работы |
| 24 | Фельетон | 1 | Лекция  |
| 25 | Практикум. Написание фельетона | 1 | Практическое занятие |
| 26 | Редактирование текста | 1 | Работа в группах, презентация творческой работы |
| 27 | Доклад | 1 | Лекция |
| 28 | Практикум. Написание доклада на заданную тему | 1 | Практическое занятие |
| 29 | Редактирование текста | 1 | Работа в группах. Презентация творческой работы |
| 30 | Эссе | 1 | Лекция |
| 29 | Практикум. Написание эссе на заданную тему | 1 | Практическое занятие |
| 30 | Редактирование текста | 1 | Работа в группах. Презентация творческой работы |
| 31 | Заголовок в современном газетном и журнальном текстах | 1 | Лекция  |
| 32 | Практикум. Комплексный анализ журналистского текста | 1 | Практическое занятие |
| 33-34 | Выпуск и презентация номера газеты «Шрег» | 2 | Расширенное заседание редакции школьной газеты «Шрег» |

**Содержание курса**

Основным элементом каждого занятия является работа по обогащению активного словарного запаса учащихся (расширение лексикона, работа по орфоэпии, орфографии, пунктуации), именно это в первую очередь определяет связь элективного курса с общеобразовательным предметом «русский язык».

Первые занятия посвящены особенностям профессии журналиста. Основные темы: значение журналистики в современной жизни; СМИ – это целый мир; проблемы современной журналистики; психология журналистского труда и творчества; способы познания действительности; журналист и аудитория; история журналистики.

Большее количество занятий предусматривают практические занятия по созданию и анализу публицистических текстов различных жанров. Основные темы: работа с текстом публицистического стиля; характеристика публицистического стиля и его особенностей; синтаксические, морфологические и лексические особенности публицистического стиля. Экспрессивные (выразительные) средства языка. Средства эмоциональной выразительности публицистического стиля речи. Речевой этикет. Речь СМИ.

Теория создания журналистского текста: жанры журналистики; композиция журналистских произведений; тема, замысел, идея журналистских произведений; Сбор, получение и обработка информации; стилистические нормы русского языка.

**Ожидаемые результаты**

 В ходе занятий учащиеся познакомятся с особенностями жанров публицистического стиля, с профессиями, связанными с этой сферой деятельности; поднимут интерес к журналистике. В ходе курса учащиеся выполняют практические работы (презентуют свои творческие работы, публикуя их в школьной газете «Шрег»)

**Рекомендуемая литература**

1. Басовская Е.Г. Обезглавливание через озаглавливание / Русская речь, 2003, № 4
2. Бассабарова Н.Д. Оценка языка СМИ с точки зрения этических норм. / Журналистика и культура русской речи, М, 2006, № 4.
3. Варакуня С.А. и Егоров Ю.Н. Связи с общественностью. /М., 2007.
4. Лихачев Д.С. Письма о добром и прекрасном. М, 2001.
5. Лихачев Д.С. Самая большая ценность народа / Журналистика и культура русской речи. М, 2002, № 4.
6. Основы творческой деятельности журналиста / под ред. С.Г. Корконосенко, СПб, 2007.
7. Солганик Г.Я. От слова к тексту.- М., 1993.
8. Солганик Г.Я. Газетные тексты как отражение важнейших языковых процессов в современном обществе (1900 - 1994).
9. Солганик Г.Я. Язык современных СМИ / Журналистика и культура русской речи, М. 2005, № 1.