**Сценарий урока по теме «Производство текстильных материалов»**

**Класс: 5, урок (2 часа) дан в рамках методической недели в 2016г.**

**Раздел: «Создание изделий из текстильных и поделочных материалов»**

**Тема урока**: «Производство текстильных материалов из волокон

растительного происхождения»

**Цели урока**:

1. ***Предметные цели:***
   1. Способствовать формированию и развитию умений и навыков в определении текстильных волокон, вида переплетения нитей, направления долевой нити в тканях.
   2. Способствовать запоминанию классификации текстильных волокон, основной терминологии технологических процессов производства тканей.
   3. Способствовать формированию представления о производстве тканей из волокон растительного происхождения.
   4. Способствовать осознанию существенных признаков понятий темы, технологических процессов прядения, ткачества и отделки тканей.
   5. Создать условия для выявления причинно-следственных связей: способствовать пониманию зависимости между свойствами волокон и областью применением тканей из этих волокон, между особенностями технологического процесса производства тканей и способами определения долевой нити.
2. ***Личностные цели:***
   1. Способствовать овладению основными способами мыслительной деятельности учащихся (учить анализировать, выделять главное, сравнивать, строить аналогии, обобщать и систематизировать, доказывать и опровергать, определять и объяснять понятия, ставить и разрешать проблемы).
   2. Способствовать развитию сенсорной сферы учащихся (развитие глазомера, точности и тонкости различения вида).
   3. Способствовать формированию и развитию познавательного интереса учащихся к предмету.
   4. Способствовать формированию и развитию самостоятельности учащихся.
3. ***Метапредметные цели:***
   1. Способствовать формированию и развитию, трудовых, эстетических качеств личности.
   2. Способствовать воспитанию правильного отношения к общечеловеческим ценностям.
   3. Соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства.
4. ***Профориентационные цели:***
   1. Сформировать представление о профессии ткач, оператор прядильного производства.

**Методическое оснащение урока:**

1. *Материально-техническая база:*
2. кабинет технологии;
3. компьютер, проектор, экран, презентации; мультфильм.
4. инструменты, приспособления: иглы, лупа, ножницы, портновский мел.
5. материалы: образцы хлопчатобумажной и льняной ткани, клей.
6. *Дидактическое обеспечение:*
7. учебник (или учебное пособие):
8. рабочая тетрадь для учащегося на печатной основе:
9. учебно-техническая документация (УТД) *(Приложение 11, 15)*:
10. карточка самоконтроля для ученика (*Приложение 16)*;
11. карточка контроля для учителя (Приложение 17)
12. карточки с домашними заданиями – 1, 2, 3, 4 уровня (*Приложение 13)*;

Тип урока: комбинированный

Методы обучения: объяснительно-наглядный,

частично-поисковый

словесные

наглядные

практические

Формы организации учебной деятельности: фронтальная,

индивидуальная,

групповая

Словарная работа на уроке: волокно, пряжа, прядение, челнок, долевая

нить (основа), уток, кромка, раппорт**.**

**Ход урока**

| **Этапы урока** | | **Деятельность педагога** | **Деятельность обучающихся** | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Мотивационно-целевой этап** | **I. Организационный момент**  **Цель этапа:**   * настроить учащихся к учебной деятельности и на получение новых знаний * создать условия для мотивации у ученика внутренней потребности включения в учебный процесс | * приветствие * проверка явки учащихся * заполнение учителем классного журнала * проверка готовности учащихся к уроку * настрой учащихся на работу * доведение до учащихся плана урока *(Приложение 1 )* | **Личностные УУД** | **Осуществляемые действия:**   * эмоциональный настрой на урок |
| **Формируемые способы деятельности:**   * проявление эмоционального отношения в учебно-познавательной деятельности |
| **Познаватель-ные УУД** | **Осуществляемые действия:**   * активное слушание * выдвижение предположений по теме урока |
| **Формируемые способы деятельности:**   * формулирование собственных ожиданий |
| **Коммуникативные УУД** | **Осуществляемые действия:**   * слушание собеседника |
| **Формируемые способы деятельности:**   * построение понятных для собеседника высказываний |
| **III. Актуализация знаний**  **Цель этапа:**   * актуализировать мыслительные операции, необходимые для проблемного изложения нового знания * зафиксировать ситуацию, демонстрирующую недостаточность имеющихся знаний * организовать фиксацию затруднений в выполнении учащимися индивидуального задания или в его обосновании | * эвристическая беседа, организация упражнений *(Приложение 2)* | **Личностные УУД** | **Осуществляемые действия:**   * активизация имевшихся ранее знаний * активное погружение в тему |
| **Формируемые способы деятельности:**   * умение слушать в соот­ветствии с целевой установкой * принимать и сохранять учебную цель и задачу * дополнять, уточнять высказанные мнения по существу получен­ного задания |
| **Познаватель-ные УУД** | **Осуществляемые действия**   * развитие и углубление потребностей и мотивов учебно-познавательной деятельности * слушают вопросы учителя * отвечают на вопро­сы учителя * осуществляют актуализацию личного жизненного опыта |
| **Формируемые способы деятельности:**   * формирование умения выявлять сущность, особенности объектов; * формирование умения обобщать и классифицировать по признакам * формирование умения находить ответы на вопросы |
| **Коммуни-кативные УУД** | **Осуществляемые действия:**   * участие в коллективном обсуждении проблем и принятии решений |
| **Формируемые способы деятельности:**   * формирование компетенции в общении, включая сознательную ориентацию учащихся на позицию других людей как партнеров в общении и совместной деятельности |
| **Практический этап** | **IV. Изложения нового знания**  **Цель этапа:**   * организовать подводящий или побуждающий диалог * организовать фиксацию преодоления затруднения | * объяснение учителя с опорой на личные знания учащихся *(Приложение 3)*, организация самостоятельного изучения материала *(Приложение 4),* * заслушивание сообщений учащихся (*Приложение 5);* * чтение рассказа Н.К.Ушинского «Как в поле рубашка выросла»   ( *презентация*) | **Регулятивные УУД** | **Осуществляемые действия:**   * восприятие, осмысление, запоминание учебного материала * осмысление темы нового материала и основных вопросов, подлежащих к усвоению |
| **Формируемые способы деятельности:**   * формирование умения учиться высказывать своё предположение на основе работы с материалом информационной карты * формирование умения оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей * формирование умения слушать и понимать других * формирование умения формулировать свои мысли в устной форме * формирование умения работать в парах |
| **Познаватель-ные УУД** | **Осуществляемые действия:**   * развитие и углубление потребностей и мотивов учебно-познавательной деятельности * **развитие умения получать информацию из текста и строить сообщения** * **развитие умения строить простые рассуждения** |
| **Формируемые способы деятельности**:   * формирование умения осуществлять познавательную и личностную рефлексию |
| **V.Физкультминутка** | *Приложение №6* |  |  |
| **VI. этап**  **Цель этапа:**   * организовать подводящий или побуждающий диалог * организовать фиксацию преодоления затруднения | * объяснение учителя с опорой на личный опыт учащихся *(Приложение 7):* * просмотр отрывка из м/ф «Ситцевая улица» на тему «Получение пряжи»; * получение пряжи (работа с учебником); * просмотр 2-го отрывка из м/ф «Ситцевая улица» на тему «Производство ткани». | **Регулятивные УУД** | **Осуществляемые действия:**   * восприятие, осмысление, запоминание учебного материала * осмысление темы нового материала и основных вопросов, подлежащих к усвоению |
|  | **Формируемые способы деятельности:**   * формирование умения учиться высказывать своё предположение на основе информации полученной при просмотре видеоролика * формирование умения слушать и понимать других * формирование умения формулировать свои мысли в устной форме * формирование умения работать в парах |
| **Познаватель-ные УУД** | **Осуществляемые действия:**   * развитие и углубление потребностей и мотивов учебно-познавательной деятельности * **развитие умения получать информацию из видеофрагмента и строить сообщения** * **развитие умения строить простые рассуждения** |
| **Коммуникативные УУД** | **Осуществляемые действия:**   * слушание собеседника * участие в коллективном обсуждении |
| **Формируемые способы деятельности:**  - построение понятных для собеседника высказываний |
| **VI. Первичное закрепление знаний учащихся**  **Цель этапа:**   * организовать усвоение учащимися нового материала (фронтально) | * использование приёмов, требующих мыслительной активности, творческого осмысления материала *(Приложение 8)* * выявление умений у учащихся узнавать и соотносить факты с понятиями | **Личностные УУД** | **Осуществляемые действия:**   * осмысление темы нового материала и основных вопросов, подлежащих усвоению * применение на практике и последующее повторение нового материала |
| **Формируемые способы деятельности:**   * формирование мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности |
| **Коммуникативные УУД** | **Осуществляемые действия:**   * формирование осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками |
| **Формируемые способы деятельности**:   * формирование умения строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами |
| **VII.этап**  **Цель этапа:**   * **организовать подводящий или побуждающий диалог по проблемному объяснению нового материала** * **организовать фиксацию преодоления затруднения** | * объяснение учителя с опорой на знания учащихся   *(Приложение 9)*   * организация самостоятельного изучения материала *(Приложение 10)* | **Регулятивные УУД** | **Осуществляемые действия:**   * восприятие, осмысление, запоминание учебного материала * осмысление темы нового материала и основных вопросов, подлежащих к усвоению   **Формируемые способы деятельности:**  планирование своего действия в соответ­ствии с поставлен­ной задачей и условиями ее реализации, в т. ч. во внутреннем плане |
| **Познаватель-ные УУД** | **Осуществляемые действия:**   * развитие и углубление потребностей и мотивов учебно-познавательной деятельности * **развитие умения проводить сравнение изученных объектов по выделенным основаниям** * **развитие умения строить простые рассуждения** |
| **Формируемые способы деятельности:**   * **умение структурировать знания** * **выбор наиболее эффективных способов решения задач** * **установление причинно-следственных связей** * **построение логической цепи рассуждений** * **выдвижение гипотез; их обоснование** * формирование умения осуществлять познавательную и личностную рефлексию |
|  | **Коммуникативные УУД** | **Осуществляемые действия:**   * формирование осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками |
| **Формируемые способы деятельности**:   * формирование умения строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами |
|  | **VII. Лабораторную работа «Определение направления долевой нити в ткани» самопроверкой по эталону и проверкой учителем**  **Цель этапа:**   * тренировать способность к самоконтролю и самооценке * проверить умения работать учащихся по алгоритму * организовать самостоятельную работу учащихся * организовать самопроверку самостоятельной работы * организовать по результатам выполнения самостоятельной работы организовать выявление и исправление допущенных ошибок * организовать ситуацию успеха по результатам выполнения самостоятельной работы | 7.1. *Вводный инструктаж учителя*:   * сообщение учащимся названия практической работы; * разъяснение учащимся задач практической работы; * ознакомление учащихся с объектом труда - образцом; * ознакомление учащихся со средствами обучения, с помощью которых будет выполняться задание (оборудование, инструменты, приспособления); * ознакомление учащихся с учебно-технической документацией (инструктаж по ИК) *(Приложение № 11 )* * предупреждение учащихся о возможных затруднениях при выполнении работы); * инструктаж по технике безопасности *(Приложение №12).*   7.2. *Самостоятельная работа учащихся по УТД.*  7.3. *Текущий инструктаж учителя* (проводится по ходу выполнения учащимися самостоятельной работы):  7.3.1. *Формирование новых умений:*   * проверка организованности начала работы учащихся; * проверка организации рабочих мест учащихся (рабочий стол, инструменты, приспособления); * соблюдение правил техники безопасности, санитарии и гигиены труда при выполнении задания;   7.3.2. *Усвоение новых знаний:*   * проверка правильности использования учащимися учебно-технической документации; * инструктирование по выполнению задания в соответствии с технологической документацией.   7.3.3. *Целевые обходы:*   * инструктирование учащихся по выполнению отдельных операций и задания в целом; * концентрация внимания учащихся на наиболее эффективных приемах выполнения операций; * оказание помощи слабо подготовленным к выполнению задания учащимся; * контроль за бережным отношением учащихся к средствам обучения; * рациональное использование учебного времени учащимися.   *7.4. Заключительный инструктаж учителя:*   * анализ выполнения самостоятельной работы учащимися; * разбор типичных ошибок учащихся; * вскрытие причин допущенных учащимися ошибок; * повторное объяснение учителем способов устранения ошибок. | **Личностные УУД** | **Осуществляемые действия:**   * проявление эмоционального отношения и волевых усилий в учебно-познавательной деятельности * восприятие, осмысление, запоминание учебного материала |
| **Формируемые способы деятельности:**   * применение на практике полученных знаний и последующее повторение |
| **Регулятивные УУД** | **Осуществляемые действия:**   * самоконтроль выполнения задания * взаимоконтроль и внесение корректив в учебно-познавательную деятельность |
|  | **Формируемые способы деятельности:**   * планирование своего действия в соответ­ствии с поставлен­ной задачей и условиями ее реализации, в т. ч. во внутреннем плане |
| **Познавательные УУД** | **Осуществляемые действия:**   * развитие и углубление потребностей и мотивов учебно-познавательной деятельности |
|  |  |  | **Формируемые способы деятельности:**   * **умение структурировать знания** * **выбор наиболее эффективных способов решения задач** * **установление причинно-следственных связей** * **построение логической цепи рассуждений**   **- ф**ормирование умения осуществлять познавательную и личностную рефлексию |
| **Рефлексивно-оценочный этап** | **VIII. Инструктаж учителя по выполнению домашнего задания**  **Цель этапа:**   * включить новый способ действий в систему знаний учащихся * тренировать способность применять новый алгоритм действий в стандартной и не стандартной ситуации | * инструктаж учителя по выполнению домашнего задания * задание учащимся на подготовку к следующему уроку *(Приложение № 13)* | **Познавательные УУД** | **Осуществляемые действия:**   * отработка материала по теме «Производство текстильных волокон» * творческая переработка изученной информации * **поиск информации в традиционных источниках ( в словарях, книгах)** * **поиск в компьютерных источниках (в сети Интернет, в электронных книгах, в электронных каталогах, архивах, с помощью поисковых программ, в базах данных)** * **поиск в других источниках (в социуме, в радиовещании, телевещании, в аудио-, видеоисточниках)** * **переработка (на основе анализа, на основе синтеза)** |
| **Формируемые способы деятельности:**   * развитие и углубление потребностей и мотивов учебно-познавательной деятельности * **поиск и выделение информации** * **применение методов информационного поиска, в том числе и с помощью компьютерных средств** |
| **IX. Уборка рабочих мест** |  |  | |
| **X. Рефлексия учебной деятельности на уроке**  **Цель этапа:**   * организовать фиксацию нового содержания, изученного на уроке * организовать фиксацию степени соответствия результатов деятельности на уроке и поставленной цели в начале урока * организовать проведение самооценки учениками работы на уроке * по результатам анализа работы на уроке зафиксировать направления будущей деятельности | * рефлексия учителя и учащихся о достижении целей урока *;* * объективная и комментированная оценка результатов коллективного и индивидуального труда учащихся на уроке; * выставление отметок в классный журнал и в дневники учащихся | **Коммуникативные УУД**  **Регултивные УУД** | **Осуществляемые действия:**   * оценка и самооценка учебной деятельности * обобщение и систематизация знаний * учащиеся выражают свои эмоции по поводу урока |
| **Формируемые способы деятельности:**   * формирование умений полно и точно выражать свои мысли |

***Приложение №1***

*Ознакомление учащихся с планом урока*

Человек существует на планете земля несколько тысячелетий. За это время он совершил множество открытий: от первого каменного топора до современных нанотехнологий.

Давайте подумаем, а чем в первую очередь ему пришлось заниматься?

*- обеспечивать себя питанием*

*- строить жилище*

*- шить одежду*

Как вы думаете, какие вопросы встали перед человеком, когда он решил сшить себе одежду?

*Из чего?*

*Как?*

А если бы мы сейчас перенеслись в те времена, сумели бы мы изготовить себе ткань для одежды?

На какие вопросы мы должны сегодня на уроке найти ответы?

*- Из чего делают ткани?*

*- Каким образом их изготавливают?*

Тема нашего урока «Производство текстильных материалов»

***Приложение №2***

*Эвристическая беседа, организация упражнений*

Анализ любого изделия начинается с рассмотрения следующей логической цепочки.

***Сырьё***

***Изделие***

***Материал***

Попробуем её заполнить на примере такого изделия как, тетрадь

***Бумага***

***Тетрадь***

***Дерево***

Предлагаю выполнить следующее упражнение **(**работа в парах).

*Задание:* Составьте логическую цепочку изготовления изделия «фартук» на основе алгоритма: изделие-материал-сырье.

Ответ учащихся: (изделие) Фартук – (материал) ТКАНЬ – (сырье)?

***Проблема:*** *Неизвестно сырье, из которого изготовлены ткани.*

- Как можно решить данную проблему? (Версии учащихся)

Для этого можно рассмотреть строение ткани.

Перед вами лежат образцы тканей, из которых можно сшить фартук.

*Задание:* Рассмотрите строение ткани через лупу и составьте логическую цепочку.

Ответ учащихся: ТКАНЬ (изделие) – НИТИ (материал) – ТОНКИЕ ВОЛОСКИ (сырье)

- Что это за “тонкие волоски” и откуда они берутся и как из них получается ткань?

***Приложение№3***

*Объяснение учителя с опорой на личные знания учащихся*

Изучение классификации волокон с опорой на имеющиеся знания

**Волокно** - это гибкое, прочное тело, длина которого во много раз больше, чем поперечный размер.

Вы уже знаете, что есть волокна, которые нам даёт природа. Как они называются? (натуральными)

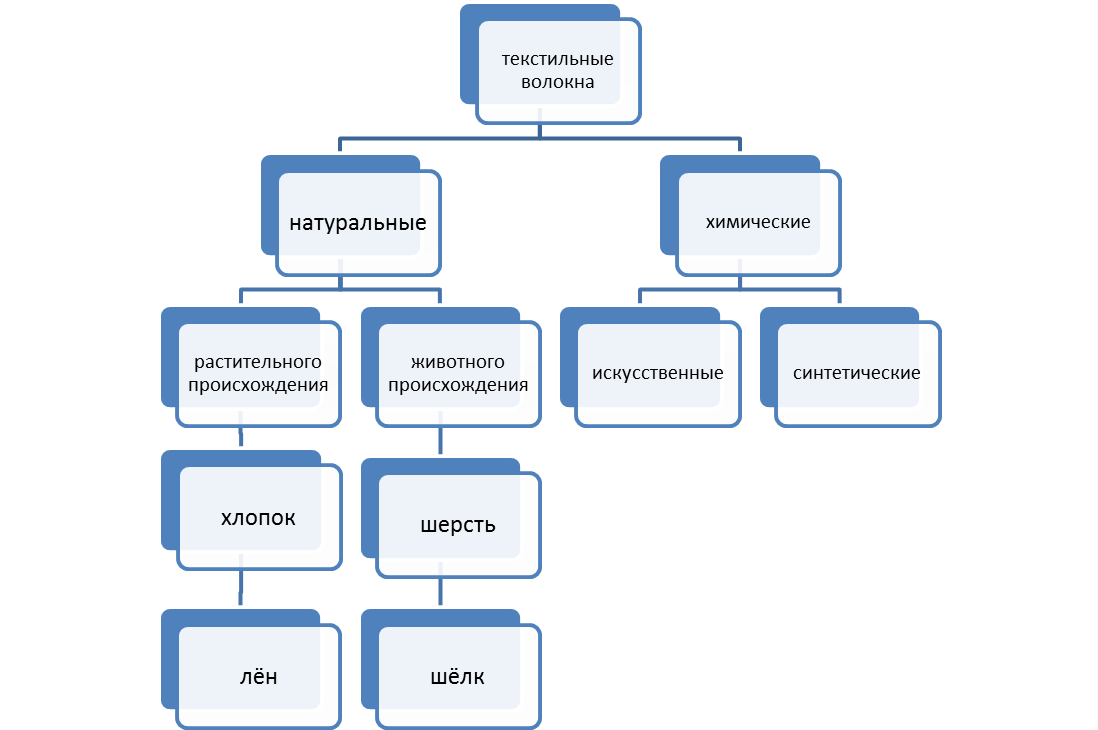
А что же является сырьём для этих волокон?

Первоначально люди использовали волокна, которые могли получить в тех природных условиях, которые их окружали. Сначала это были волокна дикорастущих растений, потом шерсть животных, а затем волокна культурных растений – льна и конопли. С развитием земледелия начали возделывать хлопчатник.

На какие две группы по происхождению можно разделить волокна? (растительного и животного происхождения)

А какие ещё бывают волокна? Химические. Вы знаете, из чего их делают? (из древесины, каменного угля, нефти)

Заполнение схемы квалификации волокон в рабочих тетрадях.



***Приложение № 4***

*Организация самостоятельного изучения материала*

-Как вы думаете, любое волокно подойдёт для производства ткани для фартука?

-А вы знаете, какое волокно нужно взять?

- Что нужно знать, чтобы правильно выбрать волокна? (свойства волокон)

- Для изготовления фартука больше всего подходят ткани из волокон растительного происхождения. А почему именно они?

Сейчас мы познакомимся со свойствами волокон растительного происхождения, а именно со свойствами волокон хлопка и льна и постараемся ответить на этот вопрос?

Я предлагаю вам, поработав в парах с информационной картами заполнить в предложенной таблице строки 1-7.- базовый уровень (Более сильным учащимся предлагается предложить варианты применения тканей из данных волокон, заполнить и 8 строку-повышенный уровень).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Волокно/свойство | Хлопок | Лён |
| 1 | Длина |  |  |
| 2 | Цвет |  |  |
| 3 | На ощупь |  |  |
| 4 | Стойкость к свету |  |  |
| 5 | Способность поглощать влагу |  |  |
| 6 | Горение |  |  |
| 7 | Название тканей |  |  |
| 8 | Применение ткани |  |  |

- Выполнение работы учащимися.

- Текущий инструктаж

- Фронтальная проверка. Обсуждение результатов работы: озвучивание таблицы, исправление ошибок, заполнение всеми учащимися 8 строки.

***Приложение №5***

*Сообщения учащихся:*

*Историческая справка о производстве хлопчатника.*

Хлопок – выходец из Египта. Мумия, которою нашли археологи, относящаяся к 2500 г до нашей эры была обернута в хлопковую ткань. Название хлопок имеет арабское происхождение.

В Средней Азии хлопчатник также возделывался с древности. Здесь много солнца, а «дитя солнца», как называют хлопчатник, в пору цветения больше всего любит свет и тепло.

Бухарские купцы вместе с шелками везли хлопчатобумажные ткани в Царство Московское. Среди привозных тканей нередко упоминается бязь, которая в переводе означает хлопок.

В России в ХVI веке окрашивали готовые миткали. Собственного прядения в России не было долго, и пряжу возили из Астрахани и Бухары. Только в 1787 году купец Иван Каретников пустил фабрику по выработке миткалей и набивных ситцев. Основанная с высочайшего позволения Екатерины II текстильная мануфактура во Владимирской губернии была прототипом будущих фабрик Иваново - Вознесенска. Сегодня в Ивановской области работает крупнейшее предприятие, которое выпускает прекрасные ткани.

*Историческая справка об использовании льна.*

Уже 10 тысяч лет люди выращивают лен на полях. Впервые это стали делать в Индии. К сожалению, в наше время льняных полей не так уж много – растить лен сложно. А жаль. Голубое поле цветущего льна похоже на озеро средь зеленых лугов.

А какие хорошие ткани получаются изо льна! Даже космонавты, отправляясь, в полет надевают льняное белье.

В Древнем Египте умели прясть такие тонкие льняные нити, что они были почти невидимы. Искусные египетские ткачи изготавливали из них тончайшую прозрачную ткань. Через пять ее слоев просвечивало тело, а все платье можно было протянуть через перстень. При этом ткань была очень прочной. Конечно, она ценилась на вес золота, и носить ее могли только цари и жрецы.

Русские мастерицы умели прясть такие тонкие нити, что работать с ними можно было только в сыром и холодном подвале. В сухом теплом помещении тонкие нити часто рвались. Из таких нитей плели знаменитые льняные кружева – блады. Еще на Руси умели ткать льняное полотно с рисунком: ни одной окрашенной нити, а на ткани – то ромашка, то ветки рябины, то петухи.

Чтение рассказа Н.К. Ушинского «Как в поле рубашка выросла»

***Приложение №6***

*Физкультминутка*

Исходное положение – ноги на ширине плеч.

Декламировать стихотворение, выполняя движения.

Вот мы руки развели,

Словно удивились.  
И друг другу до земли  
В пояс поклонились!

Наклонились, выпрямились,  
Наклонились, выпрямились.  
Ниже, ниже, не ленись,  
Поклонись и улыбнись.

***Приложение №7***

*Объяснение учителя с опорой на личный опыт учащихся*

*«Производство пряжи из волокон хлопка».*

А знаете, у каждого из вас дома есть образец хлопкового волокна? Кто подскажет - что это? (это вата)

Попробуйте сделать из неё нить. Как вы это делали? (соединяли волокна и скручивали). Вот так по вечерам с помощью прялки и веретена пряли наши прабабушки пряжу.

Длинная нить, выработанная из коротких волокон путём их скручивания и предназначенная для производства тканей, швейных ниток и других текстильных волокон называется пряжа. Процесс получения пряжи – прядение.

Как этот процесс организован на производстве мы узнаем, просмотрев фрагмент из мультфильма «Ситцевая фабрика».

На основе просмотренного давайте вместе заполним схему прядильного производства.

Контролирует этот процесс на производстве – оператор прядильного производства. Познакомимся с профессией оператор прядильного производства, прочитав информацию, изложенную в учебнике.

Нити есть. А как из них получить ткань?

Давайте пофантазируем о том, как люди научись получать ткани.

Возможно, наблюдая, за тем как птицы вьют свои гнёзда, они научились плести, а затем, совершенствуя своё мастерство, изобрели процесс ткачества.

Продолжаем просмотр мультфильма.

Вы увидели, как получается ткань, расскажите, что запомнили.

(работа по схеме получения ткани на ткацком станке)



*Рассказ учителя на основе уточнение ответов учащихся.*

Ткань получается при переплетении нитей на ткацком станке. Вдоль станка сильно натянуты прочные и гладкие долевые нити (основа). На специальное устройство – челнок, намотана менее прочная и пушистая ткань (уток). Во время работы станка нити основы раздвигаются, между ними образуется пространство, через которую челнок протягивает уточную нить. Эта нить переплетает нити основы в поперечном направлении, а затем уплотняется. Есть станки, в которых нить утка прокладывается без помощи челнока, а с помощью струй воздуха или воды.

К краю полотна нити основы располагаются чаще, а нить утка огибает крайнюю нить основы. Поэтому края переплетения получаются более плотными, эта часть называется кромкой. За работой ткацких станков следит ткач. Познакомимся с профессией ткач, прочитав информацию, изложенную в учебнике.

***Приложение № 8***

*Первичное закрепление*

Учащимся предлагается выполнить задание №5 в рабочих тетрадях.

***Заполните пропуски в тексте, используя предложенные ниже слова.***

Ткань получается при \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_нитей на ткацком станке. Вдоль станка сильно натянуты\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и гладкие долевые нити (\_\_\_\_\_\_\_\_\_). На специальное устройство – челнок, намотана менее прочная и \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_нить (уток). Во время работы станка нити основы раздвигаются, между ними образуется пространство, через которое \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_протягивает уточную нить. Эта нить переплетает нити основы в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_направлении, а затем уплотняется. К краю полотна нити основы располагаются \_\_\_\_\_\_\_\_\_, а нить утка огибает крайнюю нить основы. Поэтому края переплетения получаются более плотными, эта часть называется кромкой.

*Основа, челнок, переплетении, прочные, чаще, пушистая, поперечном.*

Взаимопроверка, проверка учителем.

***Для самопроверки:***

Ткань получается при **переплетении** нитей на ткацком станке. Вдоль станка сильно натянуты **прочные** и гладкие долевые нити (**основа**). На специальное устройство – челнок, намотана менее прочная и **пушистая** ткань (уток). Во время работы станка нити основы раздвигаются, между ними образуется пространство, через которую **челнок** протягивает уточную нить. Эта нить переплетает нити основы в **поперечном** направлении, а затем уплотняется. К краю полотна нити основы располагаются **чаще,** а нить утка огибает крайнюю нить основы. Поэтому края переплетения получаются более плотными, эта часть называется кромкой.

***Приложение № 9***

*Организация изучения нового материала*

1). Переплетаясь между собой нити основы и утка, образуют ткацкий рисунок. Самые распространённые переплетения - полотняное, саржевое, сатиновое, атласное. Внимательно рассматривая схему ткацкого переплетения можно найти его повторяющуюся часть – раппорт (определение записываем в рабочую тетрадь).

а) б)  в) 

полотняное саржевое сатиновое

Задание №6:

Пользуясь рисунком 43 учебника, подпишите в рабочей тетради виды переплетения и выделите раппорт.

Взаимопроверка, проверка учителем.

2). Ткань, снятая с ткацкого станка называется суровой. Она жёсткая, некрасивая, плохо впитывает воду. Поэтому она проходит ряд отделочных процессов:

- отбеливание – отбелённая ткань

- крашение – гладкокрашеная ткань

- печатание – набивная ткань

Если нити были окрашены до ткачества, то ткань называется пестротканой. Заполнение схемы отделочного производства в рабочей тетради.

***Приложение № 10***

*Организация самостоятельного изучения нового материала*

При изготовлении изделий важно уметь определять направление долевой нити. Долевую нить можно определить по звуку: при резком растяжении (хлопке) ткани по долевым нитям звук будет более отчётливый, по поперечным – приглушённым. Почему?

Так как нити основы (долевые) более натянуты, чем нити утка.

Перед вами лежат информационные карты (ИК).

С помощью их попробуйте сформулировать способы определения направления долевой нити.

Работа в группах.

Задание:

***Карточка – задание 1 уровня***

***Тема: «Производство тканей из волокон растительного происхождения»***

**Задание:**

С помощью изложенного в информационных картах материала попробуйте выделить способы определения долевой нити

***Карточка – задание 2 уровня***

***Тема: «Производство тканей из волокон растительного происхождения»***

**Задание:**

С помощью изложенного в информационных картах материала, объясните, как по нижеуказанным способам можно определить направление долевой нити.

Способы определения направления долевой нити:

- по кромке

- по растяжению

- по виду и прочности

- по звуку

***Карточка – задание 3 уровня***

***Тема: «Производство тканей из волокон растительного происхождения»***

**Задание:**

С помощью изложенного в информационных картах материала попробуйте выделить способы определения долевой нити и объяснить, как по этим признакам определить направление долевой нити

Заслушивание результатов работы учащихся. Обобщение.

Самооценивание результатов работы

***Приложение №11***

**Инструкционная карта**

***Лабораторная работа***

***«Определение направления долевой нити в тканях»***

Материалы и инструменты: два образца ткани ( с кромкой и без кромки),

толстая игла, лупа, портновский мел.

**Последовательность выполнения работы**:

1. На образце с кромкой нарисуй мелом линию, указывающую направление долевой нити.
2. Растяни тот же образец сначала вдоль, а затем поперёк. Определи, в каком случае ткань растягивалась меньше, и нарисуй мелом вторую линию, указывающую это направление. Сделай вывод.
3. Растяни другой образец сначала вдоль, а затем поперёк. Определи в каком случае ткань растягивалась меньше, и нарисуй мелом линию, указывающее это направление.
4. Растяни тот же образец сначала вдоль, а затем поперёк резко до хлопка. Определи, в каком случае получился громкий звук, и нарисуй мелом линию, указывающее это направление.
5. Из второго образца с помощью иглы выдерни нить, идущую вдоль меловой линии. Рассмотри её в лупу, разорви. Выдерни ещё одну нить, идущую поперёк меловой линии, рассмотри её в лупу, разорви. Какая из нитей более гладкая и прочная. Сделай вывод.
6. Результаты оформи в рабочей тетради.

Спасибо за работу!

***Приложение №12***

**ИНСТРУКЦИЯ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ**

**ПРИ РУЧНЫХ РАБОТАХ**

1. **Опасности в работе:** повреждение пальцев иглой или булавкой; травма руки ножницами; травма глаз.
2. **Что нужно сделать до начала работы:** посчитать количество иголок и булавок в игольнице; положить инструменты и приспособления в отведённое для них место.
3. **Что нужно делать во время работы:** быть внимательной к работе; надевать напёрсток на средний палец правой руки, чтобы не уколоть палец; вкалывать иглы и булавки только в игольницу; класть ножницы справа с сомкнутыми лезвиями, направленными от себя; передавать ножницы только с сомкнутыми лезвиями и кольцами вперёд.
4. **Что нужно сделать по окончании работы:** посчитать количество игл и булавок в игольнице; убрать рабочее место.

***Приложение № 13***

Домашнее задание:

**1 уровня** – прочитать п.14 учебника, ответить на вопросы к параграфу

- выучить определения в рабочей тетради

**2 уровня** - прочитать п.14 учебника, ответить на вопросы к параграфу

- выучить определения в рабочей тетради

- узнать с помощью словарей, сети Интернет, что означают понятия:

веретено, прялка, светец, мочесник.

**3 уровня** - прочитать п.14 учебника, ответить на вопросы к параграфу

- выучить определения в рабочей тетради

- подготовить профессиограммы профессий ткач и оператор

прядильного производства по предложенному плану.

План профессиограммы:

- необходимые знания

- необходимые умения

- требования к личностным качествам

- ограничения по состоянию здоровья

- где получают профессию

**4 уровня** - прочитать п.14 учебника, ответить на вопросы

- выучить определения в рабочей тетради

- составить викторину по вопросам изученной теме

***Приложение №14***

***Карта контроля для учителя***

***Тема урока: «Производство текстильных материалов из волокон растительного происхождения»***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № задания | Задание  №1 | Задание  №2 | Задание  №3 | Задание  №4 | Задание  №5 | Задание  №6 | Задание  №7 | Итоговая оценка |
| ФИ ученика |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Приложение №15***

**Информационная карта №1**

Свойства волокон растительного происхождения

***Свойства хлопка***

  Хлопчатник – это однолетнее кустарниковое растение высотой около метра. Его плоды – коробочки, которые многочисленные семена, покрытые длинными волокнами. Эти волокна называют хлопком. Волокна хлопка имеют различную длину – от 6 до 52мм. Природный цвет волокон хлопка – белый или кремовый, но встречаются и бежевые, зелёные и другие цвета.

Хлопок быстро впитывает влагу и быстро высыхает. Под действием солнечных лучей постепенно теряет свою прочность. На ощупь волокна мягкие, тепловатые, горят как бумага. Ткани, вырабатываемые из хлопка называются хлопчатобумажными (сатин, ситец, бязь, фланель, вельвет и т.д.). Они прочны, гигиеничны, легкие. Легко стираются и утюжатся.

***Свойства льна***

Лён – однолетнее травянистое растение, дающее волокно того же названия. Льняное волокно находится в стебле растения, поэтому называется лубяным. Длина волокон равна 35-90 мм. Цвет волокон льна от светло-серого до темно-серого. Лён обладает характерным блеском, так как его волокна имеют гладкую поверхность. Способность впитывать влагу у льна, стойкость к свету выше, чем у хлопка. На ощупь волокна льна всегда прохладные и жёсткие. Горит лён также как и хлопок. Льняные волокна используют для производства льняных тканей. Льняные ткани имеют гладкую, блестящую поверхность, прочны, сильно сминаются, но хорошо утюжатся, легко отстирываются.



**Литература**

* 1. Технология. Технология ведения дома: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений/Н.В.Синица, В.Д. Симоненко. – М.:Вентана-Граф, 2012.-192с.
  2. Технология: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений/ [ И.А.Сасова, М.Б. Павлова, М.И.Гуревич и др.] ; под ред. И.А.Сасовой. – 4-е изд., перераб. - М.:Вентана-Граф, 2012.-240 с.
  3. Технология. Обслуживающий труд: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений/ [Ю. В. Крупская, Н.И. Лебедева, Л.В. Литикова и др.] ; под ред В.Д. Симоненко. – 4-е изд., перераб. - М.:Вентана-Граф, 2009.-192с.
  4. .Деятельностная модель урока в условиях ФГОС: проектирование и анализ[Текст]:Методические рекомендации/под общей редакцией Т.Ф.Есенковой, В.В.Зарубиной. – Ульяновск: УИПКПРО, 2012. -208с