

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа № 178» городского округа Самара

РАССМОТРЕНО:

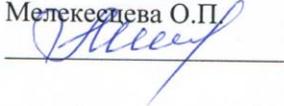
на заседании м/о
«Предметов культуры»
«26» августа 2019 г.
Председатель МО
Кисликова Е.Г.



ПРОВЕРЕНО:

«30» августа 2019 г.

Зам. директора по УВР
Мелекесцева О.П.



УТВЕРЖДАЮ:

Директор

Самаркина Н.П.

Приказ № 297

от «29»

2019 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса «**Основы духовно-нравственной культуры
народов России**»
(базовый вариант)

Класс 5

Программу разработал
Учитель Шеломова Г.К.
(Ф.И.О.)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу «**Основы духовно-нравственной культуры народов России**» для 5-х классов МБОУ Школы № 178 г. о. Самара, составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО);
- Основной образовательной программы основного общего образования;
- Авторской программы под редакцией Н.Ф. Виноградовой (авторы: Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков).

Программа ориентирована на использование учебника:

- Виноградова Н.Ф., Власенко В.И., Поляков А.В. Основы духовно-нравственной культуры народов России. 5 класс. Москва. Издательский центр «Вентана-Граф». 2019 год

Актуальность программы:

Курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» призван обогатить процесс воспитания не только новым содержанием (ознакомление с традиционными религиями Российского государства), но и новым пониманием сущности российской культуры, развивающейся как сплав национальных традиций и религиозных верований. Исходя из этого особое значение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые объединяют (а не разъединяют) светскость и религиозность.

Цель изучения курса:

«Основы духовно-нравственной культуры народов России» – формирование первоначальных представлений о светской этике, мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Задачи курса:

- ❖ развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей личности, семьи, общества;
- ❖ обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
- ❖ развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога и др.

Место предмета учебном плане

На изучение предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в 5 классе отводится 1 час в неделю (всего 34 часа) из части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана основного общего образования.

Общая характеристика учебного предмета

Особое значение изучения данного предмета определяется их возрастными и познавательными возможностями: у детей 10-12 лет наблюдается большой интерес к социальному миру, общественным событиям, они открыты для общения на различные темы, включая религиозные. Школьники этого возраста уже располагают сведениями об истории нашего государства, ориентируются в понятии «культура». У них развиты предпосылки исторического мышления, на достаточном уровне представлено логическое мышление, воображение, что позволяет решать более сложные теоретические задачи и работать с воображаемыми ситуациями. Пятиклассники могут читать более серьезные тексты, исторические документы, они достаточно хорошо владеют информационными умениями и способны работать с информацией, представленной в разном виде (текст, таблица, диаграмма, иллюстрация и пр.).

Для реализации поставленных целей курса рекомендовано сочетание разных **методов** обучения – чтение текстов учебника, анализ рассказа учителя, работа с информацией, представленной в иллюстрации и т.д. обеспечивают:

❖ организацию диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории России, религиозных учений) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных этнических культур; пятиклассники продолжают работать с рубриками учебника «Обсудим вместе», «Жил на свете человек», «Путешествие вглубь веков», «По страницам священных книг»;

❖ отражение основного содержания текстов учебника в иллюстративном ряде (рубрика учебника «Картинная галерея», тематические фотографии и рисунки, схемы);

❖ последовательное введение новых терминов и понятий, культуроведческого и религиозного содержания (текстовое объяснение; наличие толкового словарика)

❖ используется *метод проектов*.

Курс разбивается на следующие основные разделы:

1. Формирование понятия «культура», ознакомление с ролью и значением российской культуры в мировом сообществе (раздел «В мире культуры»).

2. Характеристика общечеловеческих ценностей, их представленность в повседневной жизни народа и особое значение в чрезвычайных моментах истории страны (разделы «Нравственные ценности русского народа», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир»).

3. Истоки становления общечеловеческих ценностей, раскрытие вклада различных религий в формирование законов и правил жизни в обществе (раздел «Религия и культура»).

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в основной школе является частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Изобразительного искусства».

Принципы организации обучения по курсу

«Основы духовно-нравственной культуры народов России»

1. Культуроведческий принцип определяет возможность широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с культурой, рожденной религией. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию подрастающего поколения в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства – толерантность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.

2. Принцип природосообразности.

В младшем подростковом возрасте у формирующейся личности возникает глубокий интерес к окружающему миру, обществу, взаимоотношениям людей и т. п., что позволяет приобщить её к философской стороне жизни. Вместе с тем, важно учитывать психологические возможности и малый жизненный опыт младших подростков: особенности восприятия ими философских идей, тягу к эмоциональным впечатлениям, стремление к самоанализу и самостоятельности. Особую опасность представляет стремление учителя расширить объем предлагаемых знаний, углубиться в изучение специфических идей разных религий, что может привести к формальному заполнению памяти школьника без осознания сущности изучаемого явления. Материал, который предоставляется для восприятия пятиклассникам, должен, прежде всего, вызывать у них эмоциональную реакцию, а память фиксировать образы и фактологическую сторону явления.

3. Принцип диалогичности.

Поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает откровенный и душевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной культуре, так и в религиозной культуре. Более того, учитывая, что ведущей деятельностью подростка начинает становиться коммуникативная деятельность, необходимо создать условия для ее развития. Диалогичность реализуется разными дидактическими способами: организацией текстов в учебнике; проведением учебных диалогов, обсуждением проблемных ситуаций, обучением в парах, группах.

4. Принцип краеведения.

При обучении пятиклассников этот принцип остается актуальным, т.к. продолжающаяся социализация ребенка проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера народов и др.

Ознакомление с конкретным выражением этих пластов в данном крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде. Школьники, изучая родной край, начинают осознавать, что малая родина – часть большого Отечества, а окружающая его культурная среда – один из элементов общероссийской культуры.

5. Принцип поступательности обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание обучения постепенно углубляется и расширяется, школьники начинают решать более серьезные проблемные задачи.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Главное назначение предмета – развивать общую культуру школьника, формировать гражданскую идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; воспитывать уважение к представителям разных национальностей и вероисповеданий.

Исходя из этого, главной особенностью этого курса является представление культуuroобразующего содержания духовно-нравственного воспитания. Именно культуuroобразующее «ядро» отражает все грани общекультурного, этического, религиозного содержания, ориентированного на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества. Речь идет о формировании у школьников представлений о вкладе разных религий в становление культуры общества, о роли различных конфессий в воспитании у подрастающего поколения нравственных ценностей. Индивидуальная культура человека связывается не только с принадлежностью к определенному этносу и конфессии, а с пониманием величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью перед умом, честностью, порядочностью предшествующих поколений, с принятием ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

В соответствии с федеральным государственным стандартом основного общего образования содержание данного предмета должно определять достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы.

Личностные:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- 3) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- 4) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;
- 5) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 6) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 7) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

- 8) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 9) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 10) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты:

- 1) воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;
- 2) знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении;
- 3) формирование представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности;
- 4) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;
- 5) формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Обучающиеся научатся:

- Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.
- Сравнивать главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. Проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.
- Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.
- Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.
- Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.
- Работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей.
- Использовать информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.
- Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.
- Работать с историческими источниками и документами.
- использовать первоначальные представления о традиционных религиях народов России, их нравственных заповедях в общении с одноклассниками и другими людьми;
- сравнивать обычаи и традиции народов России, авторское и своё отношение к литературным героям, реальным событиям и людям;
- находить на карте столицы национально-территориальных образований России;
- соблюдать нравственные нормы поведения в семье, школе, общественных местах; заботливо относиться к младшим, уважать старших;
- различать нравственные и безнравственные поступки, давать оценку своим поступкам и стараться избавиться от недостатков;
- использовать дополнительную информацию (словари, энциклопедии, детскую художественную литературу, Интернет) с целью поиска ответов на вопросы, извлечения сведений об образе жизни, обычаях и традициях, религиях народов России для создания собственных устных и письменных сообщений, презентаций.
- Получит возможность научиться осознавать себя гражданином России, россиянином, то есть, человеком, который готов в течение жизни осваивать культурные богатства своей страны при полном понимании значимости их национальных, региональных особенностей; отстаивать единство и солидарность многонационального народа Российской Федерации, принимая личное участие в судьбе России.

Формы организации учебного процесса: индивидуальные, групповые, фронтальные, работа в парах.

Критерии оценивания

При преподавании курса ОДНКНР предполагается 5- балльная система оценки. Кроме того, предполагается оценка результатов образования обучающихся по блокам, предусмотрена в основном в рамках последнего в форме индивидуальных и коллективных творческих работ обучающихся и их обсуждения в классе.

Методы оценки уровня успеваемости, степени глубины полученных знаний и навыков, а также успешности воспитательной деятельности в классе и наличие зачатков ценностного мышления.

Критерии оценивания творческих проектов обучающихся

Критерии оценки проекта	Содержание критерия оценки	Количество баллов
Актуальность поставленной проблемы (до 5 баллов)	Насколько работа интересна в практическом или теоретическом плане?	От 0 до 1
	Насколько работа является новой? обращается ли автор к проблеме, для комплексного решения которой нет готовых ответов?	От 0 до 1
	Верно ли определил автор актуальность работы?	От 0 до 1
	Верно ли определены цели, задачи работы?	От 0 до 2
Теоретическая и \ или практическая ценность (до 5 баллов)	Результаты исследования доведены до идеи (потенциальной возможности) применения на практике.	От 0 до 2
	Проделанная работа решает или детально прорабатывает на материале проблемные теоретические вопросы в определенной научной области	От 0 до 2
	Автор в работе указал теоретическую и / или практическую значимость	От 0 до 1
Технологический процесс (до 2 баллов)	Целесообразность применяемых техник	От 0 до 1
	Соблюдение технологии использования техник	От 0 до 1
Качество содержания проектной работы (до 8 баллов)	выводы работы соответствуют поставленным целям	От 0 до 2
	оригинальность, неповторимость проекта	От 0 до 2
	в проекте есть разделение на части, компоненты, в каждом из которых освещается отдельная сторона работы	От 0 до 1
	есть ли исследовательский аспект в работе	От 0 до 2
	есть ли у работы перспектива развития	От 0 до 1
Оформление работы (до 8 баллов)	Титульный лист	От 0 до 1
	Оформление оглавления, заголовков разделов, подразделов	От 0 до 1
	Оформление рисунков, графиков, таблиц, приложений	От 0 до 2
	Информационные источники	От 0 до 2
	Форматирование текста, нумерация и параметры страниц	От 0 до 2
Итого:		28

Текущее оценивание обучающихся

Текущее оценивание есть оценивание единичных результатов учёбы, а также оценивание знаний, умений и навыков по какой-либо целостной части учебного материала. Текущие оценки могут быть поставлены:

- за практическую работу;
- за тестовую работу;
- за презентацию
- за устные ответы

При оценивании учитываются:

- сложность материала;
- самостоятельность и творческий характер применения знаний;
- уровень приобретённых знаний, умений и навыков учащихся по отношению к компетенциям, требуемым государственной и школьной программами обучения;
- полнота и правильность ответа, степень понимания исторических фактов и явлений, корректность речевого оформления высказывания;
- аккуратность выполнения письменных работ;
- наличие и характер ошибок, допущенных учащимися;
- особенности развития учащегося.

При оценивании устного ответа обучающегося оценка ставится:

- за устный ответ на обобщающем уроке; за устные индивидуальные ответы учащегося на уроке

- за участие во внеурочных мероприятиях по предмету
- за исправление ответов учащихся
- за умение использовать в ответе различные источники знаний (текст учебника, рассказ учителя, наглядные материалы)
- за работу с историческими источниками и их анализ
- за выполнение домашней работы;
- за работу в группах по какой-либо теме;
- за самостоятельную, практическую, творческую, фронтальную работы;
- за ролевую игру или викторину
- за выполнение учебной презентации, доклада или сообщения по теме;

При оценивании письменных ответов оценка ставится:

- за выполнение заданий в рабочей тетради самостоятельно
- за составление плана - простого, развернутого, тезисного, плана-конспекта
- за исторический диктант
- за сочинение по определённой теме (1-2 страницы)
- за тестовую работу
- за письменный реферат

Оценивание устного ответа.

Отметка «отлично» ставится, если обучающийся дал полное описание события, явления (названы характерные черты, приведены главные факты); ответ логически выстроен, суждения аргументированы; явления рассмотрены в историческом контексте, соотнесены с другими событиями; раскрыты причинно – следственные связи; при сравнении показаны черты общего и различия

Отметка «хорошо» ставится, если обучающийся назвал главные характерные черты события, явления без необходимой конкретизации их фактами; ответ недостаточно полон (логичен, аргументирован); недостаточно раскрыты связи событий, их преемственность; при сравнении черты общего и различия раскрыты неполно; допущены неточности.

Отметка «удовлетворительно» ставится, если приведены единичные элементы характеристики (даты, факты, имена и т. д.); изложены единичные факты, фрагментарные сведения без раскрытия исторических связей событий; в сравнении указана только одна общая черта или только единичные различия; ответ неполон, непоследователен.

Отметка "неудовлетворительно"- работа не выполнена в соответствии с вышеназванными требованиями.

Оценивание тестовых ответов:

- Оценка «5» - 100-86 %
- Оценка «4» - 85-71 %
- Оценка «3» - 70-50 %
- Оценка «2» - 49-20 %

Критерии оценивания презентаций

Оценка	5	4	3	2
Содержание	Работа полностью завершена	Почти полностью сделаны наиболее важные компоненты работы	Не все важнейшие компоненты работы выполнены	Работа сделана фрагментарно и с помощью учителя
	Работа демонстрирует глубокое понимание описываемых процессов	Работа демонстрирует понимание основных моментов, хотя некоторые детали не уточняются	Работа демонстрирует понимание, но неполное	Работа демонстрирует минимальное понимание

	Даны интересные дискуссионные материалы. Грамотно используется научная лексика	Научная лексика используется, но иногда не корректно.	Научная терминология или используется мало или используется некорректно.	Минимум научных терминов
	Обучающийся предлагает собственную интерпретацию или развитие темы (обобщения, приложения, аналогии)	Обучающийся в большинстве случаев предлагает собственную интерпретацию или развитие темы	Обучающийся иногда предлагает свою интерпретацию	Интерпретация ограничена или беспочвенна
Дизайн	Дизайн логичен и очевиден	Дизайн есть	Дизайн случайный	Дизайн не ясен
	Имеются постоянные элементы дизайна. Дизайн подчеркивает содержание.	Имеются постоянные элементы дизайна. Дизайн соответствует содержанию.	Нет постоянных элементов дизайна. Дизайн может и не соответствовать содержанию.	Элементы дизайна мешают содержанию
	Все параметры шрифта хорошо подобраны (текст хорошо читается)	Параметры шрифта подобраны. Шрифт читаем.	Параметры шрифта недостаточно хорошо подобраны, могут мешать восприятию	Параметры не подобраны. Делают текст трудночитаемым
Графика	Хорошо подобрана, соответствует содержанию, обогащает содержание	Графика соответствует содержанию	Графика мало соответствует содержанию	Графика не соответствует содержанию
Грамотность	Нет ошибок: ни грамматических, ни синтаксических	Минимальное количество ошибок	Есть ошибки, мешающие восприятию	Много ошибок, делающих материал трудночитаемым

Критерии оценки устных индивидуальных и фронтальных ответов

- Активность участия.
- Умение собеседника прочувствовать суть вопроса.
- Искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность.
- Самостоятельность.
- Оригинальность суждений.

Оценка усвоения комплексного учебного курса «ОДНКНР» включает предметные, метапредметные результаты и результаты развития личностных качеств.

Критерии результатов усвоения курса	Инструментарий
Предметные результаты: - знание и принятие ценностей; - понимание светской и религиозной морали для выстраивания конструктивных отношений; - осознание и принятие нравственной нравственности и духовности в жизни.	- тесты, - составление словарей терминов и понятий, - контрольно - измерительные материалы, - защита проектов.
Метапредметные результаты	- творческие работы, - участие в конференциях, - диспуты,

	<ul style="list-style-type: none"> - ролевые игры, - тесты, - тренинги.
Личностные качества	<ul style="list-style-type: none"> - карта наблюдений, - диагностика качеств личности, - портфолио.

Содержание учебного курса

Раздел 1. В мире культуры (3 ч.)

Величие российской культуры. Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К.Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р.Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрьзя, Ю. Рытхэу и др.).

Человек – творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства.

Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

Раздел 2. Нравственные ценности российского народа (14 ч.)

«Береги землю родимую, как мать любимую». Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.).

Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом.

В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах).

«Плод добрых трудов славен...».

Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии. Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.).

Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России.

Семья – хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

Раздел 3. Религия и культура (10 ч.)

Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества.

Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужебное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря.

Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь.

Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь.

Культурные традиции буддизма. Распространение буддизма в России. Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

Раздел 4. Как сохранить духовные ценности (3 ч.)

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию.

Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями.

Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

Раздел 5. Твой духовный мир (4 ч.)

Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.

Практическая часть программы

Темы индивидуальных учебных проектов:

- «Традиции моей семьи»
- «История семейной реликвии»
- «Мое родословное древо»
- «Значение религии в жизни человека и общества»
- «Памятники религиозной культуры в моем городе»
- «Памятники в моем городе»
- «Мое отношение к России»
- «С чего начинается Родина»
- «Герои России»
- «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества»
- «Мой дедушка – защитник Родины»
- «Профессиональное древо моей семьи»
- «Профессиональная династия»
- «Спасти и сохранить»
- «Христианские святые Новосибирска»
- «Христианские святые России»
- «Мечеть Новосибирска»
- «Мечети в России»
- «Иудаизм в России»
- «Буддийские монастыри»
- «Библия – Книга Книг»

Тематическое планирование

	Тема программы	Количество часов
1	В мире культуры	3 ч
2	Нравственные ценности российского народа	14 ч
3	Религия и культура	10 ч
4	Как сохранить духовные ценности	3 ч
5	Твой духовный мир	4 ч
	Всего:	34

Характеристика видов контроля качества знаний

по курсу «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Модернизация системы образования предполагает существенное изменение организации контроля качества знаний обучаемых и качество преподавания в соответствии с учебными планами и учебниками. Предметом педагогического контроля является оценка результатов организованного в нем педагогического процесса. Основным предметом оценки результатов художественного образования являются знания, результатов обучения – умения, навыки и результатов воспитания – мировоззренческие установки, интересы, мотивы и потребности личности.

1. *Входной контроль* в форме практической работы. С помощью текущего контроля возможно диагностирование дидактического процесса, выявление его динамики, сопоставление результатов обучения на отдельных его этапах.
2. *Промежуточный контроль* выполняет этапное подведение итогов за четверть после прохождения тем четвертей в форме выставки или теста.
3. *Итоговый контроль*. Методы диагностики - конкурс рисунков, итоговая выставка рисунков, проект, викторина, тест.

	Вид контроля	Формы контроля	Первое полугодие	Второе полугодие
			Название раздела	
1.	Самостоятельная работа	Конспект, работа с терминами	«В мире культуры» Урок № 4	
2.	Самостоятельная работа	Творческая индивидуальная работа	Нравственные ценности российского народа Урок № 12, 16	
3.	Промежуточный контроль	Тест	Нравственные ценности российского народа Урок № 15	
4.	Самостоятельная работа	Творческая коллективная работа, презентация		Религия и культура Урок № 28
5.	Итоговая контрольная работа	Тест Творческая индивидуальная работа		Урок № 31 Урок № 32, 33
6.	Самостоятельная работа	Составление кроссворда		

Календарно-тематическое планирование
«Основы духовно- нравственной культуры народов России»
5 класс
34 часов, 1 час в неделю

Раздел (количество часов)				
	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Характеристика деятельности обучающихся
В мире культуры (3 часа)				
1	Величие многонациональной российской культуры	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Сравнение, сопоставление, огромного мира многообразной российской культуры Осваивание и создание презентации, обобщения в процессе практической работы.
2	Человек – творец и носитель культуры	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Учебный диалог: чтение и обсуждение текста учебника. Рассматривание и анализ иллюстративного материала: «Что мы можем сказать о профессии этих людей? Чем они прославили Россию?» Правильно выражают свои мысли при ответе с полнотой и точностью.
3	Живительные воды нравственности	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Просмотр и обсуждение презентации. Работают в парах, анализируют свои и чужие поступки с точки зрения нравственности, выделяют поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.
Нравственные ценности российского народа (14 часов)				
4	Береги землю родимую, как мать любимую	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Просмотр презентации по теме урока. Совместная деятельность в парах: чтение и обсуждение башкирской легенды об Урале-батыре. Осуществляют самоконтроль при выполнении домашнего задания.
5	Жизнь ратными подвигами полна. Благословение Сергия Радонежского	1	расширение имеющихся и «открытие» новых знаний.	Просмотр презентации о подвиге героев России. Правильно воспринимают оценку собственной деятельности. Приводят примеры ратных подвигов в современной жизни. Анализируют понятия «ратный подвиг», «герой», «подвиг».
6	Жизнь ратными подвигами полна. Надежда Дурова	1	Урок изучения и первичного закрепления новых	Работа с учебником Н.Ф. Виноградовой, В.И. Власенко, А.В. Полякова «Основы духовно-нравственной культуры народов России» 5 класс, просмотр

			знаний	презентации. Учебный диалог «Обсудим вместе»: сравнение эпических героев.
7	Всякий мужественный человек приносит честь своей Родине	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Работа с учебником Н.Ф. Виноградовой, В.И. Власенко, А.В. Полякова «Основы духовно-нравственной культуры народов России» 5 класс, просмотр презентации. Отвечают на вопросы какие черты характера сочетаются в героях.
8	В труде - красота человека	1	Урок обобщения и систематизации знаний	Просмотр презентации. Отвечают на вопрос «Для чего работает человек». Чтение и определение главной мысли текста. Объяснение значения пословиц(поговорок). Совместная деятельность в парах: чтение и анализ текста татарской сказки «Звездочка Зухра». Чтение и анализ текста «Микула Селянинович». Коллективная оценка выполнения задания, обобщение : «Почему Микула Селянинович стал героем народных былин?». Анализ сказки К.Д.Ушинского «Два плуга», выделение главной мысли .
9	Плод добрых трудов славен	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Закрепление материала. Обсуждение как относятся к труду представители разных религий. Работа в тетради.
10	Люди труда	1	Урок закрепления новых знаний	Просмотр презентации. Закрепление материала. Мини сочинение на тему «В чем может проявляться любовь к Родине», представление проекта «Профессиональное древо моей семьи». Учебный диалог : «Является ли учеба трудом? Какие качества должны быть у ученика, чтобы его труд был успешным?». Анализ и оценка ситуаций из жизни сверстников.
11	Бережное отношение к природе	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Представляют сообщения на тему «Как древние люди относились к природе?» Просмотр презентации. Закрепление и анализ материала. Правильно оценивают своё место в природе и проблемы бережного отношения к ней.
12	Зачем нужны заповедники	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Просмотр презентации. Закрепление материала. Работа с книгой. Выделяют нравственные аспекты поведения в межличностных отношениях. Информировуют о роли заповедников, как уникальной природной системе, которые нужно бережно сохранять.

13	Семья – хранитель духовных ценностей.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Просмотр презентации. Закрепление материала Понимание значения своего образования, что побуждает к творческой деятельности.
14	Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Просмотр презентации. Закрепление материала Оценивание важности знания истории России, её многонациональной культуры. Приводят примеры, какая главная мысль содержится в сказках.
15	Семья – первый трудовой коллектив.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Просмотр презентации. Закрепление материала. Информируют о важном значении как в семье распределяется труд. Совместная деятельность в парах: чтение и выделение главной мысли притчи «Хлебец с маслом». Самооценка выполненной работы. Учебный диалог: «В чем состоит ценность человеческого общения?».
16	Любовь – главная семейная ценность	1	Урок систематизации знаний	Учебный диалог: «Любовь-главная семейная ценность». Анализ текстов и иллюстраций в учебнике: семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Оценка информации, представленной учителем в рассказе о Петре и Февронии Муромских: «О каких семейных ценностях повествует история Петра и Февронии?». Адекватное восприятия своей принадлежности стране, проявление интереса к духовной культуре родины.
17.	О любви и милосердии в разных религиях.	1	Урок формирования новых знаний и методологической направленности	Беседа, просмотр видеофильма, участие в диалоге, по вопросам изучения мировой религии, анализируют текст, выделяют в нём главное и формулируют своими словами.
Религия и культура (10 часов)				
18	Роль религии в развитии культуры	1	Урок формирования новых знаний и методологической направленности	Беседа, просмотр видеофильма, участие в диалоге на тему: Каким образом религия обогащает духовную культуру нашей страны, работа с книгой, находят полезную для себя информацию и высказываются. <u>Заслушивают сообщение на тему: «О каких религиозных праздниках мы уже знаем? Что мы можем рассказать о православном храме, мечети,</u>

				<p>синагоге и пагоде?». Восприятие и анализ информации, представленной в рассказе учителя. Разыгрывание сенок: «Коляда», «Святки». д/з. В каких прочитанных тобой книгах, просмотренных театральных постановках, кинофильмах идёт речь о милосердии, справедливости, терпимости, честности, зависти, предательстве.</p>
19	Культурное наследие христианской Руси. Откуда на Русь пришло христианство	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	<p>Просмотр и обсуждение презентации «Кто и когда крестил Русь» (коллективная работа). Выступают с сообщениями, используя иллюстрационный ряд (плакаты, презентации, отдельные слайды) Создать презентацию по темам: 1. Биография братьев Кирилла и Мефодия. 2. Какое значение имела деятельность Кирилла и Мефодия для развития культуры Древней Руси?</p>
20	Христианская вера и образование в Древней Руси.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	<p>Работа с книгой, в группах. Просмотр презентации. Обсуждение вопросов: «Что мы знаем о христианской вере? Когда Древняя Русь приняла христианство?». Чтение и обсуждение текста учебника «Откуда на Русь пришло христианство?». Учебный диалог: анализ информации, представленной в текстах учебника. Чтение и выделение главной мысли текста о Ярославе Мудром. Оценивание важность знания истории Древней Руси, её многонациональной культуры. д/з Подготовить сообщения по теме: Царь-колокол, православные праздники, Иван Федоров – первый первопечатник.</p>
21	Рубить повсюду церкви. О древнем зодчестве.	1	Урок методологической направленности	<p>Просмотр и обсуждение презентации. (коллективная работа). Научится различать храмовые постройки от жилых. Представляют сообщения. д/з. Подготовить информацию о православных храмах Самары.</p>
22	Духовная музыка	1	Урок методологической направленности	<p>Прослушивание духовной музыки, просмотр презентации, беседа об особенностях духовной музыки. Прослушивание и анализ прослушанной музыки</p>
23.	Культура ислама	1	Урок изучения и	<p>Просмотр и обсуждение презентации о культуре ислама.</p>

			закрепления знаний	Проявление интереса к изучению религий разных народов. Учебный диалог: «Золотой век исламской культуры. Работа с учебником, заслушивают сообщения. Рассматривание иллюстраций, оценка информации.
24	Литература и искусство. Мечеть.	1	Урок изучения и закрепления знаний	Работа с книгой. Просмотр презентации, ознакомление с произведениями мусульманской литературы. Участвуют в дискуссии, находят нужную информацию в печатных и электронных источниках.
25	Иудаизм и культура. Тора – Пятикнижие Моисея.	1	Урок закрепления новых знаний	Проявление творческой активности при работе парами или в группах, умение отстаивать свою точку зрения. Открывают для себя значение этических понятий, объясняют их смысл своими словами.
26	Иудейская история в произведениях живописи.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Работа с учебником, просмотр презентации. Чтение и обсуждение текста учебника «Как все начиналось». Практическая работа: нахождение на карте Палестины и других мест, связанных с ранней историей иудаизма. Беседа- повторение пройденного по вопросам «Что такое Ветхий Завет?», «Частью какой книги он является?», «Последователи каких религий признают Ветхий Завет священной книгой?». Проявление творческой активности, представляют презентации, сообщения, участвуют в дискуссии, заслушивают одноклассников, излагают своё мнение. Игра-экскурсия «Иудейская история в произведениях живописи»
27	Буддизм в России. Буддийские священные сооружения.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Просмотр презентации и видеофильма «Искусство танка». Работа в тетради. Оформляют свои мысли в устной и письменной речи. Проявление творческой активности, умение отстаивать свою точку зрения. Обсуждение проблемы: какие народы России исповедуют буддизм. Анализ информации, представленной в рассказе учителя «Буддизм в России», составление плана пересказа.
Как сохранить духовные ценности (3 часа)				
28	Забота государства о сохранении духовных ценностей.	1		Чтение и обсуждение главной мысли текстов учебника. Участвуют в дискуссии, заслушивают одноклассников, задают вопросы, излагают своё мнение.

29	Храм Христа Спасителя.	1		Просмотр видеофильма, выступление обучающихся с сообщениями. Составление плана пересказа текста «Храм Христа Спасителя»; чтение и выделение главной мысли текста «Охраняется государством». Участвуют в дискуссии, заслушивают одноклассников, задают вопросы, излагают своё мнение.
30	Хранить память предков. Творить благо.	1	Урок методологической направленности	Работают с книгой. Участвуют в дискуссии, заслушивают одноклассников, задают вопросы, излагают своё мнение. Понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения. Составление портрета героя художественного полотна (Репин. Портрет С.И. Мамонтова).
Твой духовный мир (4 часа)				
31	Что составляет твой духовный мир.			Анализ информации, представленной в объяснении учителя «Что такое этикет и зачем он нужен?» Практическая работа «Учимся быть образованными». Учебный диалог: обсудим вместе, заполним устно таблицу, дополним ее. Совместная деятельность в группах: анализ информации, представленной в дидактических текстах К.Д.Ушинского.
32	Книга и чтение – важная часть культуры человека.	1		Устное выступление по теме занятия. Участвуют в диалоге. картине П.А.Федотова «Свежий кавалер». Сюжетная игра «Разговор с младшим братишкой (сестренкой) об этикете». Создают по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесные портреты героя. Оценивают поступки реальных лиц, героев произведений.
33	Твои интересы. Твоя культура.	1		Представление презентаций, сообщений. Практическая работа «Учимся быть образованными». Участвуют в дискуссии, заслушивают одноклассников, задают вопросы, излагают своё мнение
34	Твои нравственные качества. Обобщающий урок	1		Устное выступление по теме занятия. Участвуют в диалоге.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Основным средством обучения является учебник, который построен в полном соответствии с программой обучения. Вместе с тем, учитель может использовать разнообразные средства ИКТ, что обогатит содержание и методы проведения уроков.

Используемый учебно-методический комплект:

1. Учебник для обучающихся «Основы духовно-нравственной культуры народов России» Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Полякова 5 класс. – Москва: «Вентана-Граф», 2016 г
2. Методические рекомендации «Основы духовно-нравственной культуры народов России» Н.Ф. Виноградова 5 класс. – М: «Вентана-Граф», 2014 г

Используемый УМК позволяет на уроках использовать современные личностно-ориентированные педагогические технологии, вовлекать обучающихся в практические занятия с решением проблемных заданий, с самостоятельным анализом разнообразных носителей социальной информации.

Интернет ресурсы

1. Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов - <http://scool-collection.edu.ru>
2. Всемирная история в интернете - <http://www.hrono.ru>
3. История стран и цивилизаций - <http://www.istorya.ru>
4. Библиотека античной литературы - <http://cyrill.newma.ru>
5. Коллекция: мировая художественная культура - <http://artclassic.edu.ru>
6. Православный медиа-портал - <http://www.tvspas.ru>
7. Сайт центра исламских исследований - www.muslimheritage.com
8. Сайт об исламской культуре - www.islamica.ru
9. Электронная библиотека - <http://www.gumer.info/bogoslov>
10. Электронная библиотека - <http://ihtik.lib.ru>

Дополнительные мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, интернет-ресурсы, аудиозаписи, видеofilмы, слайды, мультимедийные презентации, тематически связанные с содержанием курса;

- печатные пособия, в том числе картографические издания, иллюстративные материалы, включая портреты выдающихся людей России.

Список учебно-методической литературы для учителя:

1. Народы и религии. Энциклопедия / под ред. В.А. Тишков. – М., 2001. Религия в истории и культуре / под ред. М.Г. Писманника. – М., 2000.
2. История религий в России / под общ. ред. Н.А. Трофимчука. – М., 2002.
3. Поснов М.Э. История христианской церкви. – М., 2005.
4. Хопко Ф. Основы православия. – Минск, 1991.
5. Теологический энциклопедический словарь / под ред. У. Элвела. – М., 2003
6. Краткая еврейская энциклопедия. Т. 1-11. – Иерусалим, 1976-2005.
7. Васильев Л.С. История религий Востока: религиозно-культурные традиции и общество. – М., 1983.
8. Введение в буддизм. – СПб., 1999.

Образовательные сайты:

<http://easyen.ru/современный> учительский портал

<http://ifmir.info/budd.htm>

<http://www.pravoslavie.ru/>

Яндекс-энциклопедии. <http://encycl.yandex.ru>

Рубрикон <http://www.rubricon.ru/>

Мегаэнциклопедия MEGABOOK.RU. <http://www.megabook.ru/>