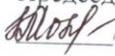
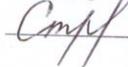


муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа № 178» городского округа Самара

Рассмотрено  
на заседании МО учителей  
начальной школы  
Протокол  
№ 1 от «29» августа 2019г.  
Председатель МО  
 /Ю.А. Можнова

Проверено  
«30» августа 2019г.  
Зам.директора по УВР  
 /И.В.Стрелкова/

Утверждаю  
Директор школы  
/Н.П.Самаркина/  
Приказ № 297  
от «2» сентября 2019г.



**Рабочая программа**  
курса внеурочной деятельности для обучающихся 4классов  
**«Путешествие по родному городу»**

**Форма организации:** кружок  
**Направление:** общекультурное  
**Срок реализации:** 1 год  
**Программа составлена:** Гордеевой Т.Г.учителем начальных классов  
МБОУ Школы № 178 г.о.Самара

## Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся 4-х классов МБОУ Школы № 178 г.о. Самара

Школа – важнейший период в жизни каждого человека, во многом определяющий его дальнейшее развитие. В эти годы он не только приобретает определенные знания и умения, он созревает как личность и формирует систему ценностей.

Развитие гармоничной личности подразумевает под собой не только каждодневное нахождение в кабинете, в стенах школы и дома с учебниками, но и получение знаний извне, что даёт возможность получать новую информацию в нестандартной обстановке, более доступно, наглядно и как результат более продуктивно.

В тексте федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденном приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» обозначены особенности современной организации внеурочной деятельности в образовательном учреждении. В стандарте определены направления развития личности, по которым осуществляется внеурочная деятельность в начальной школе, а именно: спортивно-оздоровительное направление; духовно-нравственное; социальное; общеинтеллектуальное; общекультурное.

Цель внеурочной деятельности – это создание условий для позитивного общения учащихся в школе и за ее пределами, для проявления инициативы и самостоятельности, ответственности, искренности и открытости в реальных жизненных ситуациях, интереса к внеклассной деятельности на всех возрастных этапах.

Основные задачи организации внеурочной деятельности детей:

- выявление интересов, склонностей, способностей и возможностей обучающихся в разных видах деятельности;
- создание условий для индивидуального развития ребенка;
- формирование системы знаний, умений, навыков в избранном направлении деятельности;
- развитие опыта творческой деятельности, творческих способностей детей;
- создание условий для реализации учащимися знаний, умений, навыков;
- развитие опыта неформального общения, взаимодействия, сотрудничества;
- расширение рамок общения школьников с социумом; - коррекционная работа с детьми, испытывающими трудности в обучении;
- для развития потенциала учащихся, прежде всего, одаренных.

Одним из видов внеурочной деятельности является экскурсионная работа.

Программа курса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Программа разработана с учетом особенностей первой ступени общего образования, а также возрастных и психологических особенностей младшего школьника.

Данная программа предусматривает полезное времяпрепровождение школьников, и направлена на развитие их образовательной культуры. Она предполагает организацию внеурочной деятельности с обучающимися в форме экскурсий по родному городу Самаре. Программа направлена на социализацию обучающихся, на познание и исследование окружающего мира, на межличностное общение и обмен духовными ценностями в процессе взаимодействия с окружающими людьми. Новизна программы в том, что она предполагает комплексное и всестороннее знакомство детей с историей Самары.

Актуальность и необходимость в создании данной программы определяется тем, что большое количество учащихся мало читают, не посещают музеи, выставки, театры. Знакомство и посещение культурных центров даёт возможность получить представление об историческом прошлом родного государства, познакомиться с историческими фактами, прикоснуться к прошлому в картинах, книгах экспонатах, экспозициях, театральных постановках. В процессе посещения различных музеев учащиеся накапливают знания, позволяют понять получаемую информацию, что способствует формированию понимания истории родного края. Посещение музеев является важной частью материальной базы в учебно-воспитательном процессе.

Музей и школа – традиционная тема. Ведь если процесс образования понимать как механизм передачи ценностей науки, культуры и исторического опыта поколений, то музей необходимо признать основным звеном этого механизма, поскольку он является важным компонентом комплекса деятельности школы по формированию основ воспитания. Обучение с помощью музея активизирует школьников, мобилизует и развивает их способности, стимулирует любознательность и интерес к той огромной сумме знаний, которую накопило человечество.

Музей:

- панорама человеческой жизни, раскрывающая общечеловеческие и личностные ценности, в музейных материалах представлены характеры и судьбы людей прошлого и настоящего, мотивы их поступков, модели их поведения, служащие ребенку культурными эталонами для подражания;
- является могучим и дружественным помощником ребенку в развитии его интеллекта, расширяя общеобразовательные знания;
- служит целям обогащения когнитивной основы развития личности школьника, необходимой не только для успешной учебной деятельности в школе, но и для последующей жизни;
- является педагогическим средством постоянного совершенствования содержания и методов воспитания ребенка в современных условиях;
- экспонаты музея воспринимаются как продукты творческой деятельности человека, как результат его взаимодействия с окружающим миром, с другими, с самим собой в разных жизненных ситуациях;
- в музее ребенок осмысливает социальные явления и противоречия жизни, соотносит свои взгляды, представления, ценности с нормами жизни людей других эпох и культур, используя для этого социокультурный потенциал памятников.

Функции музея и задачи воспитания и образования созвучны. Через музейный всеобуч можно добиться:

- гармоничного развития личности детей на основе комплексного подхода к воспитанию;
- формирования у учащихся исторического сознания, креативного отношения к действительности; - преодоление девиантных проявлений личности путем формирования ориентации на общечеловеческие ценности.

Педагогическая целенаправленность данной программы заключается в формировании активной жизненной позиции детей.

Отличительная особенность дополнительной образовательной программы заключается в том, что материал программы подобран с учетом возрастных особенностей детей, ориентирует педагога на возможность расширять, углублять, обобщать, дополнять уже имеющиеся знания, полученные в ДОУ и ОУ.

Программа – сквозная. Дети той или иной категории могут посетить одну или несколько экскурсий в течение учебного года. Каждая экскурсия является самостоятельным звеном в общем изучении музеев Самары. Обучение по темам осуществляется в ходе проведения самих экскурсий, а также во время подготовки и обсуждения результатов экскурсии.

### **Принципы построения программы**

Основной принцип программы – диалогичность. Кроме него, фундаментальное значение имеют принципы природосообразности, культуросообразности, коллективности, гражданской и патриотической направленности.

Общение через диалог предполагает субъектно-субъектные отношения между педагогом и обучающимся, где предметом общения будет социальное окружение, экономические отношения между людьми, научные исследования и творчество.

**Принцип диалогичности**, прежде всего, предполагает личностный контакт между собеседниками на основе взаимопонимания, где связующей нитью диалога является познание внутреннего мира друг друга, единство встречи, открытость и доверие собеседников, их сотворчество.

**Принцип природосообразности** предполагает, что проблемно-ценностное общение школьников должно согласовываться с общими законами развития природы и человека, воспитывать учащегося сообразно полу и возрасту, формировать ответственность за собственное развитие.

Принцип культуросообразности предполагает, что ценностное общение школьников должно основываться на общечеловеческих ценностях культуры и строиться в соответствии с ценностями и нормами тех или иных национальных культур, их специфическими особенностями, традициями, присущими нашему региону.

Принцип коллективности предполагает, что коммуникации, осуществляемые в детско-взрослых общностях, коллективах различного типа, дает школьнику опыт жизни в обществе, опыт понимания окружающего мира, взаимопонимания с окружающими его людьми, создает условия для формирования гражданского самопознания, самоопределения и самореализации.

Принцип патриотической направленности предусматривает обеспечение субъективной значимости для обучающихся идентификации себя с Россией, народами России, российской культурой и историей

### **Цели и задачи**

Таким образом, цель настоящей внеурочной программы: формирование у школьников представления о путешествии (экскурсии) как способе познания окружающего мира, способности к общению в открытой общественной среде и готовности к самостоятельной жизни в окружающем социуме.

Общие задачи направлены на:

формирование знаний истории Родины;

развитие познавательного интереса;

развитие наблюдательности при рассмотрении исторических объектов в разных музеях;

развитие патриотических чувств;

развитие мышления, любознательности, умения самостоятельно добывать знания из различных источников;

формирование мировоззрения учащихся, нравственной и эстетической культуры;

обогащение активного словарного запаса детей;

воспитание устойчивого интереса к истории России;

воспитание активной жизненной позиции, способствующей социальной адаптации;

воспитание уважения к окружающим людям, различным профессиям, к друг другу;

содействие всестороннему развитию личности;

приобщение учащихся к культуре, через развитие потребности в посещении музеев;

обучение умениям и навыкам добывать информацию через культурно-образовательные учреждения;

воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к одноклассникам,

формирование коммуникативных компетенций.

### **Сроки реализации программы**

Программа для обучающихся 4-х классов МБОУ Школы № 178 г.о. Самара рассчитана на 1 год (34 часа)

Посещение выездной экскурсий рекомендуется 1 раз в месяц, с приблизительной продолжительностью одной экскурсии 3 часа (4 занятия), в течение года планируется посетить – 8 экскурсий.

### **Предполагаемые результаты**

К концу года экскурсанты должны познакомиться и постараться запомнить:

как изменялась жизнь Самарцев в различные исторические периоды;

природные объекты и их взаимосвязь с жизненными потребностями человека;

архитектурные памятники;

памятные места и события;

получить представление о музеях и их разнообразии;

научиться:

использовать в речи исторические, искусствоведческие термины;

выражать свое отношение к полученной информации устно и письменно;

бережно относиться к природе, идентифицировать себя с прилегающей зелёной зоной;  
анализировать архитектурные памятники и ориентироваться во времени;  
внимательно слушать, рассматривать, воспринимать памятные места и события;  
применять на экскурсии знания, полученные в школе, и наоборот, узнанными на экскурсии знаниями дополнять школьный материал;  
выстраивать свои отношения с одноклассниками, педагогами, родителями.

#### **Планируемые результаты освоения программы**

Программа обеспечивает достижение необходимых *личностных, метапредметных, предметных результатов* освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

#### **Личностные результаты:**

формирование чувства гордости за свою малую родину, народ и историю своего края, осознание своей этнической и национальной принадлежности;  
умение вести себя *культурно, экологически грамотно, безопасно* в социальной (со сверстниками, взрослыми, в общественных местах) и природной среде  
*осознание личной ответственности* за здоровье своё и здоровье окружающих, уважительное и заботливое отношение к людям с нарушениями здоровья  
умение *различать* государственную символику Российской Федерации, своего региона (республики, края, области, административного центра)  
*находить* на картах (географических, политико-административных, исторических) территорию родного края, его административный центр  
*описывать* достопримечательности родного края

#### **Регулятивные результаты:**

*осознавать* границы собственных знаний и умений о природе, человеке и обществе,  
*понимать* перспективы дальнейшей учебной работы, *определять* цели и задачи усвоения новых знаний,  
*оценивать* правильность выполнения своих действий,  
*вносить* необходимые *коррективы*,  
*подводить итоги* своей познавательной, учебной, практической деятельности.

#### **Познавательные результаты:**

умение *извлекать информацию*, представленную в разной форме в разных источниках  
*описывать, сравнивать, классифицировать* природные и социальные объекты на основе их внешних признаков (известных характерных свойств)  
*устанавливать* причинно-следственные связи  
*пользоваться готовыми моделями* для изучения строения природных объектов  
*проводить несложные наблюдения и опыты* по изучению природных объектов

#### **Коммуникативные результаты:**

учатся *обобщать, систематизировать, преобразовывать* информацию из одного вида в другой  
*кодировать и декодировать* информацию  
обогащается их *опыт культурного общения* с одноклассниками, в семье, с другими людьми  
приобретается опыт *учебного сотрудничества* с учителем и одноклассниками  
*осуществляется* совместная познавательная, трудовая, творческая деятельность в парах, в группе  
*осваиваются* различные способы взаимной помощи партнёрам по общению, осознаётся необходимость доброго, уважительного отношения между партнёрами.

#### **Воспитательные результаты достигаются по трём уровням:**

Результаты первого уровня достигаются в процессе взаимодействия с педагогом:

приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых, формах поведения в обществе и т. п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Результаты второго уровня достигаются в дружеской детской среде:

получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Результаты третьего уровня достигаются во взаимодействии с социальными субъектами:

получение обучающимися начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у школьника социально приемлемых моделей поведения.

### **Содержание программы**

#### **1. Вводное занятие** (1 час).

Подбор педагогом материалов об административно-территориальном делении территории России, об окружающем социуме Самарского городского поселения, о городе Самаре, о Самарской области. Подготовка педагогом вопросов о жизни города. Просмотр фильма, презентации о городе, области Обсуждение с обучающимися тематики предстоящих экскурсий. ТБ при поездке автобусом, при пеших экскурсиях.

*Практическая работа:* составление плана и маршрута экскурсий в соответствии с тематикой экскурсии, разработка индивидуальных заданий каждому участнику экскурсии, подготовка вопросов к экскурсоводам.

#### **2. Экскурсия в Ботанический сад.** 3 часа-4 занятия

Посещение дендрария Ботанического сада

Во время экскурсии по дендрарию дети познакомятся с такими интересными растениями, как бундук канадский (железное дерево), клён сахаристый, сумах оленерогий, тис ягодный, дуб красный, белая акация, калина гордовина, аморфа кустарниковая, миндаль, орехи, сирени, можжевельники, папоротники, кувшинки, пион тонколиственный и др.

*Практическая работа:* Составление устного отзыва о Ботаническом саде, фотовыставка.

#### **3. Экскурсия «Музей паровозов и железнодорожной техники»** 3 часа – 4 занятия

Общая площадь музея превышает 1,5 га. Административным зданием и одновременно экспонатом музея служит бывший вокзал станции Дашково, перенесенный из Пензенской области и воссозданный на территории из тех же строительных материалов середины XIX века. Станция Дашково существует и сегодня, она названа в честь знаменитой княгини Екатерины Дашковой, главы Академии наук и сподвижницы императрицы Екатерины II.

Внутри здания вы увидите рабочее место станционного смотрителя с антикварной мебелью, самоваром, узнаваемыми гранеными стаканами в подстаканниках, аппаратом Морзе для переговоров. Также интерес представляет старая документация и репродукции фотографий железной дороги начала XX века

*Практическая работа:* Составление устного отзыва о музее.

#### **4. Экскурсия в КВЦ «Радуга»** 3 часа-4 занятия

КВЦ "Радуга" представлено 20 экспозиций, из которых 15 живописных, 6 посвящены культурам мировых цивилизаций: Древнему Египту, Японии, Тибету, Индии, Греции, готическому искусству и 1 - минералам. Живописные коллекции представлены репродукциями картин русских и зарубежных мастеров классического искусства, начиная с эпохи Возрождения и заканчивая серединой XX века.

*Практическая работа:* Составление устного отзыва о КВЦ

#### **5. Экскурсия «Братья наши меньшие»** 3 часа – 4 занятия

Посещается зоопарка

Экскурсия знакомит с многообразием животного мира, биологией отдельных видов; проблемами экологии и охраны природы. Крупнейший зоологический парк Среднего Поволжья познакомит с животными, птицами и насекомыми разных уголков нашей планеты.

*Практическая работа:* Составление устного отзыва о зоопарке или написание эссе (по желанию), фотовыставка

#### **6 Экскурсия в Самарский литературный музей (Усадьбу А.Н. Толстого)** 3 часа- 4 занятия

Интерактивное занятие «Путешествие в прошлое, или 3 урока в старой школе».

Во время занятия дети совершат путешествие в далекое прошлое школы. Они узнают, как выглядели ученики 100 с лишним лет назад. Увидят настоящие дневники, которые вели их сверстники. Смогут подержать в руках учебники и другие ученические предметы.

На занятиях экскурсовод расскажет, каких правил поведения придерживались ученики. И для чего учителям нужны были розги.

А также все участники занятия узнают, что такое промокашка, перочистка и железные чернила.

Легко ли писать гусиным пером и считать на счетах.

Получат уникальную возможность пописать пером и перьевой ручкой. Решить задачи из старинного учебника.

*Практическая работа: Составление устного отзыва о музее или написание эссе (по желанию), фотовыставка*

**7. Экскурсия в международный аэропорт «Курумоч»** 3 часа-4 занятия

Участники попадут в недоступные для пассажиров места, увидят работу аэровокзального комплекса изнутри, больше узнают о специализированной технике, которая обслуживает самолеты, и сделают фото.

**8. . Экскурсия «Самара и космос»** 3 часа – 4 занятия

*Экскурсия* знакомит с историей самарского самолетостроения, рассказывает о выдающихся авиастроителях. Во время экскурсии дети посетят музей «Ракета».

На основе настоящих изделий и макетов авиационной и ракетно-космической техники экскурсанты погрузятся в историю авиации и освоения космического пространства»

*Фотосессия*

*Практическая работа: Составление устного отзыва о музее или написание эссе (по желанию), фотовыставка.*

**9.Экскурсия на Ранчо в город Тольятти** 3 часа-4 занятия

**В программе:** индейская деревня, ковбойские прерии, пиратские забавы. Знакомство с обычаями и бытом жителей Америки. Аквагрим, катание верхом, гонки на самокатах, стрельба в тире, спуск на канатной дороге, посещение мини-зоопарка.

*Практическая работа: Составление альбома.*

**10. Проект. Фотоколлаж «Мой родной город»** 1 час

Оформление материалов экскурсий.

### **Формы и методы работы:**

экскурсия;

интерактивная экскурсия;

путешествие;

практическая работа;

проект;

Программа краткосрочная. Порядок экскурсий учитель определяет по своему усмотрению. Формой проведения может быть рассказ, который выполняет экскурсовод, просмотр фильма, переодевание в костюм, того времени - интерактивная экскурсия, что позволяет аудитории экскурсантов получить первоначальные сведения об объектах того или иного музея, создать образ и получить наибольшие впечатления. Другой формой может быть посещение выставки. Демонстрация экспонатов, прикосновение к ним приближает слушателей к натуральной обстановке экскурсионной деятельности. Часть лекций построена в форме диалога, когда аудитория втягивается в обсуждение. Слушатели высказывают свое мнение, делятся своими впечатлениями, своим опытом, своими наблюдениями.

Перед посещением музея (выставки) учителю необходимо информировать учащихся о месте поездки: название музея (выставки), тема экскурсии; после чего поставить цель и определить круг задач данной экскурсии (выставки): на что обратить внимание, что сравнить и др. Организуя работу, таким образом, учителю будет легче понять количество и качество полученной учащимися информации.

### **Форма учета результатов**

Основной формой учёта внеурочных достижений обучающихся является портфолио, в которое оформляются итоговые и творческие работы.

По окончании экскурсии (выставки) и возвращении в школу рефлексия рекомендуется провести в форме викторины, написания эссе, отзыва, письма к потомкам, выполнение рисунков и др.

Если ученик написал интересное грамотное эссе или отзыв, то можно поставить дополнительную отметку по развитию речи в колонку по предмету Литературное чтение, если выполнен рисунок, достойный внимания, то его можно оценить в колонке по предмету Изобразительное искусство. В данном случае решает учитель. Возможность получить дополнительную отметку по предмету

повышает мотивацию школьника выполнить задание учителя, а это именно то, чего так не хватает современным ученикам.

### Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Добро пожаловать в Самару!	1	1	
2 3 4 5	«Необычные растения в нашем городе» (посещение дендрария Ботанического сада)	4	0,5	3,5
6 7 8 9	«Старый мотив железных дорог» (посещение Поволжского музея железнодорожной техники)	4	0,5	3,5
10 11 12 13	«Легенды и мифы Древнего Египта» (посещение КВЦ «Радуга»)	4	0,5	3,5
14 15 16 17	«Братья наши меньшие» (посещение Самарского зоопарка)	4	0,5	3,5
18 19 20 21	«Путешествие в прошлое, или 3 урока в старой школе», (посещение музея А. Н. Толстого)	4	0,5	3,5
22 23 24 25	«Первым делом, первым делом самолёты» (посещение Международного аэропорта «Курумоч»)	4	0,5	3,5
26 27 28 29	«Самара и космос» (посещение музея «Самара космическая»)	4	0,5	3,5
30 31 32	«В гостях у индейцев» (посещение Ранчо)	4	0,5	3,5

33				
34	Проект. Фотоколлаж «Моя Самара»	1	1	
	<b>ИТОГО</b>	<b>34ч</b>	<b>6</b>	<b>28</b>