

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа № 178» городского округа Самара

Тематическая экскурсия
**«Город Куйбышев, год 1941.
Начало войны»**

Составитель:

Шеломова Галина
Константиновна,
методист музея «Куйбышев
– запасная столица»
МБОУ Школы №178
г.о. Самара

2020 г.

Ведущий 1:

Военное время нам в сердце стучится,
Хранит много тайн – Запасная столица,
Пусть знают потомки, нам есть чем гордиться.
Есть в общей победе Самары частица.

Инна Фишбейн

Год 1941. Начало лета. 22 июня. День выдался солнечным и теплым. Для жителей нашего города это должен был быть обычный воскресный день. Размеренная, спокойная жизнь перевернулась в полдень.

Куйбышевцы слышали по радио обращение министра иностранных дел СССР Вячеслава Молотова, в котором он официально сообщил советскому народу о нападении фашистской Германии на Советский Союз и объявил о начале Великой Отечественной войны. В заключение обращения В.М. Молотова к гражданам Советского Союза прозвучали слова: «Весь наш народ теперь должен быть сплочен и един, как никогда... Наше дело правое. Враг будет разбит. Победа будет за нами». Наш город тоже не остался в стороне, жители активно помогали фронту.

Мужчины добровольно уходили на войну. Ещё не до конца осознавая, что их ждёт впереди. 500 тысяч бойцов отправила Куйбышевская область на фронт. Остались - старики, женщины и дети. Большая часть куйбышевцев не верили, что война затянется надолго. Они считали, что быстрым ударом войска Советского Союза сокрушат врага. Кто-то давал войне с Германией пару месяцев, другие — несколько недель.

«Многие говорили: «Скоро мы разобьем немцев и вернемся». Но они почти все не вернулись».

До Победы оставалось 1417 дней...

Осень 1941 года для нашей страны стала временем тяжких испытаний.

Во второй половине октября в Москве было объявлено осадное положение. Утром 15 октября 1941 года Государственный комитет обороны принял Постановление «Об эвакуации столицы СССР г. Москвы»: «Ввиду

неблагоприятного положения в районе Можайской оборонительной линии ГКО постановил:

1. Поручить т. Молотову заявить иностранным миссиям, чтобы они сегодня же эвакуировались в г. Куйбышев.
2. Сегодня же эвакуировать Президиум Верховного Совета, также Правительство во главе с Молотовым (Сталин эвакуируется завтра или позднее, смотря по обстановке).
3. Немедленно эвакуироваться органам Наркомата Обороны и Наркомвоенмора в г. Куйбышев, а основной группе Генштаба в г. Арзамас»

Так Куйбышев стал запасной столицей. Ведь здесь уже имелись предприятия, производство которых можно было быстро перестроить на военный лад.

Ведущий 2:

Почему же именно наш город стал запасной столицей?

Прежде всего, близость к Москве. К тому моменту город уже являлся центром одного из крупнейших военных округов, имел важнейший железнодорожный узел и прямое сообщение с Уралом, Сибирью, Дальним Востоком, Казахстаном и Средней Азией. Ну и, наконец, Волга – транспортная магистраль и водная преграда, защищавшая город с запада.

Именно поэтому в октябре-ноябре 1941 г. в Куйбышев экстренно эвакуировались руководящие органы партии, комсомола, Президиум Верховного Совета СССР, Народный комиссариат по иностранным делам, дипломатический корпус.

17 октября в Самару приезжают Михаил Иванович Калинин – председатель Президиума Верховного Совета СССР, маршал Климент Ефремович Ворошилов – член ГКО, А.А. Андреев – секретарь ВКП (б), А.Ф. Горкин – секретарь Президиума Верховного Совета СССР, М.Ф. Шкирятов – заместитель председателя Совета Народных Комиссаров СССР, Н.А. Вознесенский – зам. Председателя Совета Народных Комиссаров (СНК) СССР, осуществлявший на первых этапах эвакуацию промышленности в глубь страны Н.М. Шверник и

другие партийные, и государственные работники. Немного позднее в Куйбышеве обосновался Исполком Коминтерна во главе с Г. Димитровым.

20 октября из Москвы в Куйбышев прибыли дипломатические представительства и миссии 22-х иностранных государств, от США до Японии. Зарубежным дипломатам были выделены самые лучшие особняки старой купеческой Самары.

Вместе с дипломатами в Куйбышев приехали около 400 человек – из состава 2-го Главного Управления НКВД СССР во главе с заместителем начальника Управления полковником госбезопасности Бутенко. Многие сотрудники дипмиссий были резидентами разведок своих стран, поэтому за каждым из них было установлено наружное наблюдение советской контрразведки. Все перемещения иностранцев стенографировались. Шла «невидимая» война.

Ведущий 1:

Перед вами фотография зала заседаний сверхсекретного «Объекта №1», который сегодня известен как «Бункер Сталина».

21 октября 1941 года Государственный Комитет Оборона выпустил секретное постановление № 826сс «О строительстве убежища в г. Куйбышеве» «**Бункер Сталина**»— обиходное наименование оборонительного сооружения (командный пункт – бомбоубежище), созданный в качестве резервного местонахождения ставки Верховного Главнокомандующего Вооруженными силами СССР Иосифа Виссарионовича Сталина строился в условиях строжайшей секретности. Бомбоубежище, уходящее на 37 метров под землю, было построено в кратчайшие сроки. В работе приняли участие около 3000 московских метростроителей и донбасских шахтеров. Бункер Сталина был признан самым глубоким среди всех построенных бомбоубежищ того времени. В 1990 году мы узнали о его существовании, когда объект был рассекречен.

Ведущий 2:

Город Куйбышев приобрел статус «Запасной столицы». В октябре в наш город эвакуированы: труппа Большого театра СССР и Союз композиторов во

главе с Дмитрием Шостаковичем, видные деятели советского искусства. Такие как И.С. Козловский, О.Лепешинская, А.Ш.Мелик-Пашаев, М.С.Шмелькина, А.И. Хачатурян, В.В. Барсова, Самуил Самосуд, М.Д. Михайлов, В.Г. Дулова, А.И. Батурин, и многие, многие другие.

Исполняющий обязанности директора Большого театра Я.Л. Леонтьев рассказал, что «в город прибыла труппа в составе 500 человек.

С первых же дней пребывания в городе они для жителей и раненых в госпиталях давали концерты, ставили спектакли, балеты, оперы. Концертные залы всегда были полные, так как жители шли, чтобы получить заряд бодрости, надежды и веры в нашу победу в этой войне.

Большой театр на куйбышевской сцене показывал оперы “Иван Сусанин”, “Евгений Онегин”, “Пиковая дама”, “Аида”, “Черевички” “Борис Годунов”, “Севильский цирюльник”, “Табачный капитан”, “Травиата”, балеты “Лебединое озеро”, «Дон Кихот», «Алые паруса». Артисты выезжали с концертами в госпитали, на заводы. Основные доходы от спектаклей и выездных концертов шли в фонд обороны на сооружение танковой колонны “Советский артист”.

Особо хочется остановиться на творчестве композитора Д.Д. Шостаковича, который прибыл в наш город после страшных дней в блокадном Ленинграде, напряженной работы над Седьмой симфонией и нескольких попыток попасть на фронт. Первые три части написаны им в доме Бенуа в Ленинграде (закончены в августе 1941 года). Финал Седьмой «Ленинградской» симфонии был завершён 27 декабря 1941 года.

В промёрзшем жильё Шостакович творил
На пике своих композиторских сил.
Симфония духа, Победы начало,
Седьмая впервые - ведь здесь прозвучала.

Композитор пишет на ее титульном листе «Посвящается городу Ленинграду» и дата «27. XII. 1941. г. Куйбышев». Впервые Седьмая симфония Шостаковича прозвучала именно в нашем городе.

Ведущий 2:

Куйбышев стал тыловым и промышленным центром. В город и область летом и осенью 1941 года были эвакуированы около 40 оборонных заводов, построены свыше 30 временных аэродромов.

 Был Куйбышев - дальним, а стал - тыловым,
 Столичным, студёным, от горя - седым.
 Самара - провинция, но в сорок первом
 К ней шпалы и рельсы тянулись, как нервы.....

Пребывание правительственных и партийных органов страны в Куйбышеве способствовало ускорению ввода в действие эвакуированных предприятий, перестройке работы промышленности на военный лад.

В октябре 1941 года в город переехали более 20 предприятий, входящих в наркомат авиационной промышленности СССР. Из Москвы Государственный авиационный завод № 1 имени И.В. Сталина и моторный завод № 24 имени М.В. Фрунзе, а из Воронежа – авиационный завод № 18 имени К.Е. Ворошилова. Десятки эшелонов перевозили в областной центр тонны оборудования, которое устанавливали прямо в полях.

Понадобилось только 35 дней, чтобы перевести завод за тысячи километров, установить оборудование и в сложных условиях начать выпускать штурмовики. Историческая сводка сообщает, что уже через две недели после прибытия первого эшелона в город самолеты Ил-2 снова пошли на фронт.

10 декабря 1941 года рабочие авиазавода №18 (во главе с директором Матвеем Борисовичем Шенкманом) собрали первый легендарный Ил-2. Задание правительства, которое получили директора военных предприятий, казалось невыполнимым: не менее чем через два месяца после переезда с заводов требуется полноценное серийное производство штурмовика Ил-2. И, тем не менее, 23 декабря 1941 года Глава Комитета Обороны Иосиф Виссарионович Сталин прислал директорам заводов телеграмму с критикой за малый объем выпуска. Верховный главнокомандующий пишет эмоционально и можно сказать, прямо угрожает директору завода № 18 М.Б. Шенкману и директору завода №1 А.Т. Третьякову (*телеграмма*):

«Вы подвели нашу страну и нашу Красную Армию тчк Вы не изволите до сих пор выпускать Ил-2 тчк Самолеты Ил-2 нужны нашей Красной Армии теперь как воздух как хлеб тчкШенкман дает по одному ИЛ-2 в день а Третьяков дает МиГ-3 по одной по две штуки тчк Это насмешка над страной зпт над Красной Армией тчк Нам нужны не МиГи а Ил-2 тчк Если 18 завод думает отбрыхнуться от страны давая по одному Ил-2 в день то жестоко ошибается и понесет за это кару тчк Прошу вас не выводить правительство из терпения и требую чтобы выпускали побольше Илов тчк Предупреждаю последний раз тчк СТАЛИН».

Ведущий 1:

Трудно представить, каково было получить такую телеграмму. Уже через день после получения сталинской телеграммы завод стал выпускать по три штурмовика Ил-2.

Для Родины - сталь, самолёты, снаряды,
Он был тыловым, только с фронтом встал - рядом,
И Куйбышев выстоял, духом не пал,
Победный ИЛ-2 непрерывно ковал.

Всего за годы войны было выпущено более 36 тысяч штурмовиков . 80% штурмовиков были выпущены именно куйбышевскими авиационными заводами. «Черной смертью» прозвали ИЛ-2 фашистские солдаты. Сейчас как символ города, стоит на перекрестке Московского шоссе и Кировского проспекта Самолет. Это памятник рабочим, построившим его, и летчикам.

Заводы Куйбышева обеспечивали выпуск деталей для боевых самолетов.

- Механический завод №207 поставлял бронекорпуса.
- Завод №24 им. Фрунзе (ОАО «Кузнецов») изготавливал моторы - «сердце» ильюшинских штурмовиков.
- Завод имени Масленникова освоил выпуск снарядов для реактивных систем залпового огня «Катюша».
- Авиационный завод №18 (ОАО Авиакор): за годы войны он собрал более 15 тысяч штурмовиков Ил-2.
- Рабочие авиационного завода №1 (ЦСКБ «Прогресс) собирали примерно по 15 самолетов в сутки.

Сколько мужества, сил и героизма тогда,

Наши люди в труде проявляли.
Хоть прошло много лет, будем помнить всегда,
Как летающий танк фронту дали.

Ю. ГОРДЕЕВ

В нашей экспозиции представлена газета «Волжская заря» от 16.12.2008 г. Мы бережно храним информацию о бригадире фронтовых бригад Федоровой Вере Ивановне. В 2019 ей исполнилось 95 лет. Из газеты мы узнаем о молодых девушках, которые работали в то тяжелое военное время.

В 1941 году Вере Матовой исполнилось шестнадцать. Она только-только успела окончить первый курс педучилища. Отца забрали на фронт, дома осталась мама с тремя младшими ребятами. Стране требовались рабочие руки, и девушка пошла работать. Её комсомольское сердце звало на производство, чтобы помогать фронту. Предприятие входило в состав Куйбышевского авиационного завода и обеспечивало изделиями из пластмассы не только его, но и другие заводы авиационного профиля Советского Союза. Именно ей, молодой активистке, секретарю комсомольской организации, руководство поручало оформлять заказы для своего завода.

Ведущий 2:

Цех, в котором трудилась Вера Матова, был молодежным. Основную работу выполняли такие же, как она, шестнадцати- и семнадцатилетние девчонки, вспомогательную – подростки 14-15 лет. Слов нет, было это очень тяжело, не расслабишься ни на минуту. Трудились в 2 смены по 12 часов, без выходных. При таких условиях труда рабочие выполняли и перевыполняли план. За перевыполнение плана молодежным бригадам стали присваивать звание фронтовые.

Многие бригадиры фронтовых бригад, в том числе и Вера Матова, были награждены Почетным знаком «Отличник соцсоревнования авиационной промышленности». По ее собственному признанию, это была первая большая трудовая награда, которую она бережно хранит в память о тех трудных и незабываемых днях. За победу в соцсоревновании она была награждена поездкой на всероссийский слет фронтовых бригад.

Свой трудовой путь она начинала ученицей на авиационном заводе, а закончила – директором и главным хранителем музея авиации и космонавтики Самарского аэрокосмического университета.

Перед вами удостоверение к медали «За Доблестный труд в Великой Отечественной войне» Алексеевой Александры Николаевны, которая всю свою трудовую жизнь посвятила работе на заводе «Прогресс».

В годы Великой Отечественной войны Куйбышев превратился в крупнейший индустриальный центр Советского Союза, в котором развивались газовая, автомобильная, подшипниковая, нефтеперерабатывающая, авиационная и оборонная промышленности.

Звание «запасной столицы» стало для Куйбышева почетным и ответственным. О нашем городе знал и писал весь мир. Возможно, такого уровня значимости в истории Куйбышева (Самары) больше уже и не будет.

Нашу экскурсию закончиваю словами Инны Фишбейн:

Пусть знают потомки, им есть чем гордиться

В военной загадочной волжской столице,

Всё помнит Самара, ей прошлое - снится.

Есть в общей Победе Самары частица.

К сожалению, в Самарской области всё меньше и меньше остаётся ветеранов Великой Отечественной войны. Большое число предприятий и учреждений имеют славную военную историю. В этом году исполняется 75 лет со дня подписания акта о капитуляции Германии. 75 лет назад закончилась война. Советский народ выстоял в трудное, тяжелое время. События тех далеких дней забывать нельзя. Память о них надо хранить в наших сердцах и помнить, какой ценой завоевана ПОБЕДА!

Актив музея «Куйбышев – запасная столица» школы № 178 поздравляет всех с праздником Великим Победы.

«Праздник Победы» - это праздник весны.

День поражения жестокой войны,

День поражения насилья и зла,

День воскрешенья любви и добра!