

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа № 178» городского округа Самара**

Рассмотрено

На заседании МО

«учителей русского языка и литературы»

Протокол № 1 от

«26» августа 2020 г.

Председатель МО

БН /Бабаскина Н.Ю./

Проверено

«31» августа 2020 г.

Зам. директора по УВР

Мел /Мелекесцева О.П./



Утверждаю

Директор школы

Самаркина Н.П.

Приказ № 255

от «01» сентября 2020 г.

**Рабочая программа  
по предмету «Русский язык»**

**для 5-9 классов**

**Программу разработали:**

учителя Сидорова И.А.,

Шаларова С.В.,

Мусаева Д.С.,

Малярук Л.И.,

Бабаскина Н.Ю.

## **Пояснительная записка**

Данная рабочая программа по русскому языку составлена для обучающихся 5-9 -х классах муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Школы № 178 г.о.Самара составлена с использованием материалов

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования,

- Основной образовательной программы основного общего образования и

- авторской рабочей программы по по русскому языку (**Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5—9 классы : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / [М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский и др.]**.М.: Просвещение, 2014. — 111 с.).

В ней также учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с примерными программами начального общего образования.

Уровень рабочей программы – базовый.

Срок реализации –5 лет.

Предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература».

Русский язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2ч. Авторы: Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др. – М.: Просвещение, 2019.

Русский язык. 6 кл Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2ч. Авторы: Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др. – М.: Просвещение, 2019.

Русский язык. 7 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений.. Авторы: М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Л. А. Тростенцова. М.: Просвещение 2015г.

Русский язык. 8 класс: учеб. для общеобразоват. организаций. Л. А. Тростенцова, Т. А. Ладыженская, А.Д.Дейкина, О.М.Александрова; науч. ред. Н.М.Шанский. – 3-е изд. — М. : Просвещение, 2016.

Русский язык. 9 класс: учеб. для общеобразоват. организаций. Л. А. Тростенцова, Т. А. Ладыженская, О.М.Александрова; и др. М. : Просвещение, 2016.

**Русский язык** — язык русского народа. Он служит ему средством:

- общения во всех сферах жизни (в быту, между гражданами и учреждениями, в научном и художественно-словесном творчестве);
- хранения и передачи информации;
- связи поколений русских людей, живущих в разные эпохи.

Русский язык — один из развитых языков мира. Он отличается богатством словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает неисчерпаемыми возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием. На русском языке созданы художественная литература и наука, имеющие мировое значение.

Русский язык в современном мире — один из официальных языков ООН. В Российской Федерации он является государственным языком.

Свободное владение русским языком — обязательное условие успешности русского человека в жизни, труде, творчестве. Для достижения этого необходимо обеспечить преподавание русского языка на уровне, соответствующем потребностям современного общества, усилить практическую направленность обучения русскому языку, повысить эффективность каждого урока.

**Целями** изучения предмета являются:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в различных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерности её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета:**

- **Выпускник научится:**
  - владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысовых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

- **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словаупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзывы, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

### **Общая характеристика учебного предмета, курса**

В 5-9-х классах изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях.

Программа содержит:

- отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества и т. д., речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков, сведения об основных нормах русского литературного языка;

- сведения о графике, орфографии и пунктуации, перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Содержание курса русского (родного) языка в 5-9-х классах обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентностного подхода*, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенции.

*Коммуникативная компетенция* предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся – овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребление слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью. Овладение нормами русского литературного языка предполагает систематическую работу по устраниению из речи учащихся диалектизмов и жаргонизмов.

Второе направление – обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Обогащение словарного запаса слов на уроках русского языка обеспечивается систематической словарной работой. Обогащение грамматического строя речи детей достигается постоянной работой над синонимией словосочетаний и предложений, наблюдениями над формой, значением и особенностями употребления языковых единиц.

Третье направление в развитии речи учащихся – формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания, которое осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает формирование и совершенствование умений анализировать тему, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует работа над развитием речевого слуха учащихся (умение различать звуки в слове, отчётливо произносить слова, различать ударные и безударные слоги, определять границы предложения, повышать и понижать голос, убыстрять и замедлять темп речи, выделять слова, на которые падает логическое ударение).

*Языковая и лингвистическая компетенции* формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретениях необходимых знаний о лингвистике как о науке; освоение

основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

*Культуроведческая компетенция* предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В рабочей программе реализован *коммуникативно-деятельностный* подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре программы.

Школьный курс русского языка в 5-9-х классах предполагает изучение фонетики и графики, лексики и фразеологии, морфемики и словаобразования, морфологии и орфографии, сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации. Предусмотрена работа по культуре речи. Вводные уроки о русском языке дают большие возможности для решения воспитательных задач и создают эмоциональный настрой, способствующий повышению интереса к предмету и успешному его изучению.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и в конце года выделяются специальные часы. Данная система повторения обеспечивает необходимый уровень прочных знаний и умений.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи – пятая часть всего учебного времени. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются среди грамматического материала.

Курс русского языка для 5-9-х классов направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий.

## **Система оценивания достижений обучающихся**

### **1. Оценка устных ответов учащихся 5-х классов.**

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Отметка "5" ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка "4" ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка "3" ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка "2" ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## **2. Оценка диктантов**

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Контрольный словарный диктант проверят усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные, они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе – 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе – 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм, в 7 классе – 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе – 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе – 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо работает), "дулпо" (вместо дупло), "мемля" (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях слитного и раздельного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

- 5) в написании й и и после приставок;
- 6) в случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной, как; ничто иное не, не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок.

Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне одно-коренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (однокоренное) слово или его форму (вода - воды, плоты - плот, грустный - грустить, резкий - резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка считается как самостоятельная.

**П р и м е ч а н и е.** Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку. Диктант оценивается одной отметкой.

О т м е т к а "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

О т м е т к а "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

О т м е т к а "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационные ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

О т м е т к а "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается б а л л о м "1".

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

О т м е т к а "5" ставится, если ученик выполнил все задания верно.

О т м е т к а "4" ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

О т м е т к а "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

О т м е т к а "2" ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

О т м е т к а "1" ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

**П р и м е ч а н и е.** Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

При оценке контрольного слова в оценке диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

О т м е т к а "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок.

О т м е т к а "4" ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 -2 ошибки.

О т м е т к а "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

О т м е т к а "2" ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом "1".

### ***Обстоятельства, которые необходимо учитывать при проверке и оценке диктанта***

1. Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки.

К неверным написаниям относятся:

- 1) описка (искажение звукобуквенного состава слова: чапля вместо цапля);
- 2) ошибка на правило, не изучаемое в школе;
- 3) ошибка в переносе слова;
- 4) ошибка в авторском написании (в том числе и пунктуационная);
- 5) ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.

2. Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая). К негрубым орфографическим относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями в роли сказуемого;
- 5) в написании ы и и после приставок;
- 6) в случаях трудного различия не и ни;
- 7) в собственных именах иностранных происхождения.

#### ***К негрубым пунктуационным относятся ошибки:***

- 1) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 2) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;
- 3) при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слове, на стыке союзов).

При подсчете ошибок две негрубые ошибки принимаются за одну грубую; одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл. На полях тетради ставится помета: негруб, или 1/2, т.е. пол- ошибки.

### **3. Повторяющиеся и однотипные ошибки.**

*Повторяющиеся* - это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило (например: выращенный, возраст), а в пунктуации, например, выделение или невыделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако три такие ошибки считаются за одну. Однотипные - это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в рощи; колятся, борются) и фонетических (пирожек, сверчек) особенностях данного слова. Первые три однотипных ошибки принято считать за одну, каждая последующая - как самостоятельная. Нельзя считать однотипной ошибкой написание, которое проверяется опорным словом: безударные гласные, сомнительные и непроизносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые другие. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами (типа привилегия, интеллигенция) допущены две и более ошибок, то все они считаются за одну.

### **3. Оценка сочинений и изложений**

**Сочинения и изложения** – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5 классе проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических, пунктуационных норм и грамматических ошибок.

Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. Нормативы для оценки контрольных диктантов).

#### **Оценка устных ответов учащихся 6-х классов**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Оценка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока ( выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

#### **Оценка диктантов**

**Диктант** – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается для **6 класса – 100-110 слов**. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные так и служебные слова.)

**Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для **6 класса – 20-25 слов**.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в **6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы**.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 6 классе – не более 7 слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1. В переносе слов;
2. На правила, которые не включены в школьную программу;
3. На еще не изученные правила;
4. В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
5. В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. В исключениях из правил;
2. В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5. В написании *ы* и *и* после приставок;
6. В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);
7. В собственных именах иерусского происхождения;
8. В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
9. В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

**Примечание.** Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  задания.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

**Оценка «1»** ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

**Оценка «4»** ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

**Оценка «3»** ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

**Оценка «2»** ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

### **Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения в 6 классе – 150-200 слов.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений в 6 классе – 1-1,5 страницы.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.
- При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:
- Разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- Стилевое единство и выразительность речи;
- Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

**Оценка «5»**

1. Содержание работы полностью соответствует теме.

2. Фактические ошибки отсутствуют.

3. Содержание излагается последовательно.

4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

*Грамотность:* допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

#### **Оценка «4»**

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

*Грамотность:* допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

#### **Оценка «3»**

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
2. Работа достоверна в основном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

*Грамотность:* допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

#### **Оценка «2»**

1. Работа не соответствует теме.
2. Допущено много фактических неточностей.
3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.
4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
5. Наружено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

*Грамотность:* допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

#### **Оценка «1»**

В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.

*Грамотность:* имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

#### **Примечания.**

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
2. Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.
4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

### **Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы. При оценке обучающихся работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

### **Критерии оценки тестов.**

В контрольных тестах все вопросы и задания разделены на три уровня сложности (А, В, С).

Уровень А – базовый. К каждому заданию дается 4 варианта, только один из которых верный.

Уровень В – более сложный. Каждое задание требует краткого ответа (в виде 1-2 слов, сочетания букв или цифр).

Уровень С – повышенной сложности (1 вопрос). При выполнении этого задания требуется написать развернутый ответ (не выполнялось, так как работа проводилась в течение 40 минут)

За каждое правильно выполненное задание под литерой А начисляется 1 балл. За каждое правильно выполненное задание под литерой В начисляется от 1 до 4 баллов, в зависимости от типа задания.

Система оценки тестов ориентируется на систему оценки заданий в ЕГЭ, с тем, чтобы учащиеся постепенно привыкли к другой системе оценки знаний и умений и понимали соответствие этой оценки оценке по традиционной пятибалльной системе.

### **Оценка тестов**

При проведении тестовых работ критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 78 – 89 %;

«3» - 60 – 77 %;

«2»- менее 59 %.

### **Оценка ответов учащихся 7-х классов**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Оценка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока ( выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

#### **Оценка диктантов**

**Диктант** – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для **7 – 110-120**, (При подсчете слов учитываются как самостоятельные так и служебные слова.)

**Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов:, для **7 класса -25-30**,

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в **7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм**.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в **7 классе** – не более 7 слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

6. В переносе слов;
7. На правила, которые не включены в школьную программу;
8. На еще не изученные правила;
9. В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
10. В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

10. В исключениях из правил;
11. В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
12. В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
13. В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
14. В написании *ы* и *и* после приставок;
15. В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);
16. В собственных именах иерусского происхождения;
17. В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
18. В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

**Примечание.** Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  задания.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

**Оценка «1»** ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

**Оценка «4»** ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

**Оценка «3»** ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

**Оценка «2»** ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

### **Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения в 7 классе – 200-250 слов.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений в 7 классе – 1,5 – 2,0 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.
- При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:
- Разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- Стилевое единство и выразительность речи;
- Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

**Оценка «5»**

1. Содержание работы полностью соответствует теме.

2. Фактические ошибки отсутствуют.

3. Содержание излагается последовательно.

4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

*Грамотность:* допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

#### **Оценка «4»**

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

*Грамотность:* допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

#### **Оценка «3»**

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
2. Работа достоверна в основном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

*Грамотность:* допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

#### **Оценка «2»**

1. Работа не соответствует теме.
2. Допущено много фактических неточностей.
3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.
4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
5. Наружено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

*Грамотность:* допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

#### **Оценка «1»**

В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.

*Грамотность:* имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

#### **Примечания.**

5. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
6. Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

7. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.
8. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

### **Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы. При оценке обучающихся работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

### **Критерии оценки тестов.**

В контрольных тестах все вопросы и задания разделены на три уровня сложности (А, В, С).

Уровень А – базовый. К каждому заданию дается 4 варианта, только один из которых верный.

Уровень В – более сложный. Каждое задание требует краткого ответа (в виде 1-2 слов, сочетания букв или цифр).

Уровень С – повышенной сложности (1 вопрос). При выполнении этого задания требуется написать развернутый ответ (не выполнялось, так как работа проводилась в течение 40 минут)

За каждое правильно выполненное задание под литерой А начисляется 1 балл. За каждое правильно выполненное задание под литерой В начисляется от 1 до 4 баллов, в зависимости от типа задания.

Система оценки тестов ориентируется на систему оценки заданий в ЕГЭ, с тем чтобы учащиеся постепенно привыкли к другой системе оценки знаний и умений и понимали соответствие этой оценки оценке по традиционной пятибалльной системе.

### **Оценка тестов**

При проведении тестовых работ критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 78 – 89 %;

«3» - 60 – 77 %;

«2»- менее 59 %.

### **Оценка ответов учащихся 8-х классов**

Контроль за результатами обучения осуществляется по трём направлениям:

- учитываются умения учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя;

- учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;

- учитывается способность учащегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.

Формами контроля, выявляющего подготовку учащегося по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.

### **Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку**

- Контроль за результатами обучения осуществляется по трём направлениям:
- - учитываются умения учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя;
- - учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;
- - учитывается способность учащегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.
- Формами контроля, выявляющего подготовку учащегося по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.

### **Нормы и критерии оценки диктантов, сочинений, изложений**

#### **Нормы оценивания диктантов**

<b>Вид диктанта</b>	<b>Оценка</b>	<b>Количество ошибок</b>
Контрольный	«5»	- 1 негрубая орфографическая + 1 негрубая пунктуационная
	«4»	- 2 орфографические + 2 пунктуационные; - 1 орфографическая + 3 пунктуационные; - 0 орфографических + 4 пунктуационные

	«3»	- 4 орфографические + 4 пунктуационные; - 3 орфографические + 5 пунктуационные; - 0 орфографические + 7 пунктуационные;
	«2»	- 6 орфографические + 6 пунктуационные - 7 орфографических + 7 пунктуационных; - 6 орфографических + 8 пунктуационных; - 5 орфографические + 9 пунктуационные; - 8 орфографические + 6 пунктуационные
Словарный	«5»	0
	«4»	1 - 2
	«3»	3 - 4
	«2»	до 7

## Основные критерии оценки сочинений и изложений

### Содержание и речь

#### Грамотность

##### «5»

- 1 Содержание работы полностью соответствует теме.
- 2 Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста. Содержание работы излагается последовательно.
- 3 Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций.
- 4 Достигнуты стилевое единство и выразительность текста.
- 5 Допускается 1 недочет в содержании.

Допускается:

1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка

##### «4»

- 1 Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста.
- 2 Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
- 3 Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
- 4 Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.
- 5 Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

Допускаются:

- 2 орфографические + 2 пунктуационные + 3 грамматические;
- 1 орфографическая + 3 пунктуационные + 3 грамматические;
- 0 орфографических + 4 пунктуационные + 3 грамматические.

«3»

- 1 Имеются существенные отклонения от заявленной темы.
- 2 Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3 – 4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста.
- 3 Допущено нарушение последовательности изложения. Лексика бедна, встречается неправильное употребление слов. Речь недостаточно выразительна.
- 4 Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов

Допускаются:

- 0 орф. + 7 пункк.;
- 1 орф. + 4-7 пункк. + 4 грам.;
- 2 орф. + 3-6 пункк. + 4 грам.;
- 3 орф. + 5 пункк. + 4 грам.;
- 4 орф. + 4 пункк. + 4 грам.

«2»

- 1 Работа не соответствует заявленной теме.
- 2 Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста; нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, нет связи между ними. Текст не соответствует плану.
- 3 Лексика бедна. Работа написана короткими однотипными предложениями, часты случаи неправильного употребления слов.
- 4 Нарушено стилевое единство текста.
- 5 Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов

Допускаются:

- 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных;
- 8 и более пунктуационных ошибок независимо от количества орфографических.

«1»

Допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов

Имеется по 7 и более разных ошибок

## **1. Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Отметка "5" ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка "4" ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка "3" ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка "2" ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный балл*), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## **2. Оценка диктантов**

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110 слов, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 класса – 150-170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

Отметка "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

Отметка "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

Отметка "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом "1".

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка "4" ставится, если ученик правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка "2" ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Отметка "1" ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Причина. Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

При оценке контрольного слова город диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка "4" ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 - 2 ошибки.

Отметка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Отметка "2" ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом "1".

### **Обстоятельства, которые необходимо учитывать при проверке и оценке диктанта**

1. Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки.

К неверным написаниям относятся:

- описка (искажение звукобуквенного состава слова: чапля вместо цапля);
- ошибка на правило, не изучаемое в школе;
- ошибка в переносе слова;
- ошибка в авторском написании (в том числе и пунктуационная);
- ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.

2. Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая). К негрубым орфографическим относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
  - в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;
  - в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
  - в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями в роли сказуемого;
  - в написании ы и и после приставок;
  - в случаях трудного различения не и ни;
  - в собственных именах нерусского происхождения.

К негрубым пунктуационным относятся ошибки:

- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;
- при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слове, на стыке союзов).

При подсчете ошибок две негрубые ошибки принимаются за одну грубую; одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл. На полях тетради ставится помета: негруб, или 1/2, т.е. пол-ошибки.

### 3. Повторяющиеся и однотипные ошибки.

Повторяющиеся - это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило (например: выращенный, возраст), а в пунктуации, например, выделение или невыделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако три такие ошибки считаются за одну. Однотипные - это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в рощи; колятся, борются) и фонетических (пирожек, сверчек) особенностях данного слова. Первые три однотипных ошибки принято считать за одну, каждая последующая - как самостоятельная. Нельзя считать однотипной ошибкой написание, которое проверяется опорным словом: безударные гласные, сомнительные и непроизносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые другие. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами (типа привилегия, интеллигенция) допущены две и более ошибок, то все они считаются за одну

### 3. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8-9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических, пунктуационных норм и грамматических ошибок.

Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. Нормативы для оценки контрольных диктантов).

### **Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:**

Данные нормы оценок даны для среднего объема сочинения в 4-5 страниц.

При оценке сочинения учитывается самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить оценку на 1 балл.

Отличная отметка не выставляется при наличии более 3 исправлений.

При наличии в тексте более 5 поправок (исправлений неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл.

Если объем сочинения в полтора –два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на , а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2; 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4; 4-6-4 ; 4-4-6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка ( за содержание и речь) не может быть положительной , если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

### **Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях**

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка - это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет - это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет - с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет - это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения.

Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;
- однообразие словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стилевые смешения.

### **Ошибки в содержании сочинений и изложений**

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения. *Фактические ошибки*

В изложении:

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

**В сочинении:**

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

#### **Логические ошибки**

- нарушение последовательности в высказывании;
- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
- раздробление одной микротемы другой микротемой;
- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

#### **Речевые ошибки**

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

*К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:*

- употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
- неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;
- нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
- употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;
- пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);
- стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

*Стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:*

- неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;
- неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей;
- смешение лексики разных исторических эпох;
- употребление штампов.

**Речевые ошибки в построении текста:**

- бедность и однообразие синтаксических конструкций;

- нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;
- стилистически неоправданное повторение слов;
- неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;
- неудачный порядок слов.

## Грамматические ошибки

Грамматические ошибки - это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

- Словообразовательные*, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.
- Морфологические*, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающий ребенок; ложит и т.д.)
- Синтаксические*

а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;

б) ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;
- нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;
- разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;
- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например: причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упервшись руками в колени;
- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;
- пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.

в) ошибки в структуре сложного предложения:

- смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;
- отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;
- г) смешение прямой и косвенной речи;

д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промышляющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синюю даль ошибка орфографическая, так как вместо юю по правилу написано другое.

#### **4. Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставится только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктанта для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления.

Первая и вторая работа, как классная , так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

#### **Оценка ответов учащихся 9-х классов**

Контроль за результатами обучения осуществляется по трём направлениям:

- учитываются умения учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя;
- учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;
- учитывается способность учащегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.

Формами контроля, выявляющего подготовку учащегося по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.

#### **Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку**

- Контроль за результатами обучения осуществляется по трём направлениям:

- учитываются умения учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя;
- учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;
- учитывается способность учащегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.
- Формами контроля, выявляющего подготовку учащегося по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.

### **Нормы и критерии оценки диктантов, сочинений, изложений**

#### **Нормы оценивания диктантов**

<b>Вид диктанта</b>	<b>Оценка</b>	<b>Количество ошибок</b>
Контрольный	«5»	- 1 негрубая орфографическая + 1 негрубая пунктуационная
	«4»	- 2 орфографические + 2 пунктуационные; - 1 орфографическая + 3 пунктуационные; - 0 орфографических + 4 пунктуационные
	«3»	- 4 орфографические + 4 пунктуационные; - 3 орфографические + 5 пунктуационные; - 0 орфографические + 7 пунктуационные;
	«2»	- 6 орфографические + 6 пунктуационные - 7 орфографических + 7 пунктуационных; - 6 орфографических + 8 пунктуационных; - 5 орфографические + 9 пунктуационные; - 8 орфографические + 6 пунктуационные
Словарный	«5»	0
	«4»	1 - 2
	«3»	3 - 4
	«2»	до 7

## **Основные критерии оценки сочинений и изложений**

### **Содержание и речь**

#### **Грамотность**

**«5»**

- 6 Содержание работы полностью соответствует теме.
- 7 Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста. Содержание работы излагается последовательно.
- 8 Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций.
- 9 Достигнуты стилевое единство и выразительность текста.
- 10 Допускается 1 недочет в содержании.

Допускается:

1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка

**«4»**

- 6 Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста.
- 7 Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
- 8 Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
- 9 Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.
- 10 Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

Допускаются:

- 2 орфографические + 2 пунктуационные + 3 грамматические;  
- 1 орфографическая + 3 пунктуационные + 3 грамматические;  
- 0 орфографических + 4 пунктуационные + 3 грамматические.

**«3»**

- 5 Имеются существенные отклонения от заявленной темы.
- 6 Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3 – 4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста.
- 7 Допущено нарушение последовательности изложения. Лексика бедна, встречается неправильное употребление слов. Речь недостаточно выразительна.
- 8 Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов

Допускаются:

- 0 орф. + 7 пунк.;  
- 1 орф. + 4-7 пунк. + 4 грам.;

- 2 орф. + 3-6 пункк. + 4 грам.;
- 3 орф. + 5 пункк. + 4 грам.;
- 4 орф. + 4 пункк. + 4 грам.

«2»

- 6 Работа не соответствует заявленной теме.
- 7 Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста; нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, нет связи между ними. Текст не соответствует плану.
- 8 Лексика бедна. Работа написана короткими однотипными предложениями, часты случаи неправильного употребления слов.
- 9 Нарушено стилевое единство текста.
- 10 Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов

Допускаются:

- 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных;
- 8 и более пунктуационных ошибок независимо от количества орфографических.

«1»

Допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов

Имеется по 7 и более разных ошибок

## **2. Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Отметка "5" ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка "4" ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка "3" ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка "2" ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный балл*), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## **2. Оценка диктантов**

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110 слов, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 класса – 150-170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Диктант оценивается одной отметкой.

О т м е т к а "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

О т м е т к а "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

О т м е т к а "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационные ошибки, или 7 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

О т м е т к а "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом "1".

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

О т м е т к а "5" ставится, если ученик выполнил все задания верно.

О т м е т к а "4" ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

О т м е т к а "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

О т м е т к а "2" ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

О т м е т к а "1" ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

П р и м е ч а н и е. Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

При оценке контрольного слова о диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

О т м е т к а "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка "4" ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 -2 ошибки.

Отметка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Отметка "2" ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом "1".

### **Обстоятельства, которые необходимо учитывать при проверке и оценке диктанта**

1. Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки.

К неверным написаниям относятся:

- описка (искажение звукобуквенного состава слова: чапля вместо цапля);
- ошибка на правило, не изучаемое в школе;
- ошибка в переносе слова;
- ошибка в авторском написании (в том числе и пунктуационная);
- ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.

2. Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая). К негрубым орфографическим относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
  - в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;
  - в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
  - в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями в роли сказуемого;
  - в написании *ы* и *и* после приставок;
  - в случаях трудного различения *не* и *ни*;
  - в собственных именах нерусского происхождения.

К негрубым пунктуационным относятся ошибки:

- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;
- при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слове, на стыке союзов).

При подсчете ошибок две негрубые ошибки принимаются за одну грубую; одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл. На полях тетради ставится помета: негруб, или 1/2, т.е. пол-ошибки.

3. Повторяющиеся и однотипные ошибки.

Повторяющиеся - это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило (например: выращенный, возраст), а в пунктуации, например, выделение или невыделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако три такие ошибки считаются за одну. Однотипные - это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в

армии, в рощи; колятся, борются) и фонетических (пирожек, сверчек) особенностях данного слова. Первые три однотипных ошибки принято считать за одну, каждая последующая - как самостоятельная. Нельзя считать однотипной ошибкой написание, которое проверяется опорным словом: безударные гласные, сомнительные и непроизносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые другие. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами (типа привилегия, интеллигенция) допущены две и более ошибок, то все они считаются за одну

### **3. Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8-9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических, пунктуационных норм и грамматических ошибок.

Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. Нормативы для оценки контрольных диктантов).

#### **Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:**

Данные нормы оценок даны для среднего объема сочинения в 4-5 страниц.

При оценке сочинения учитывается самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить оценку на 1 балл.

Отличная отметка не выставляется при наличии более 3 исправлений.

При наличии в тексте более 5 поправок (исправлений неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на , а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2

пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2; 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4; 4-6-4 ; 4-4-6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка ( за содержание и речь) не может быть положительной , если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

### **Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях**

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка - это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет - это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет - с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет - это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения. Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;
- однообразие словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стилевые смешения.

### **Ошибки в содержании сочинений и изложений**

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения. *Фактические ошибки*

В изложении:

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении:

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

### *Логические ошибки*

- нарушение последовательности в высказывании;
- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
- раздробление одной микротемы другой микротемой;
- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

### **Речевые ошибки**

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

*К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:*

- употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
- неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;
- нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
- употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;
- пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);
- стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

*Стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:*

- неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;
- неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей;
- смешение лексики разных исторических эпох;
- употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

- бедность и однообразие синтаксических конструкций;
- нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;
- стилистически неоправданное повторение слов;
- неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;
- неудачный порядок слов.

### **Грамматические ошибки**

Грамматические ошибки - это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

- *Словообразовательные*, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчёрк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.
- *Морфологические*, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающий ребенок; ложит и т.д.)
- *Синтаксические*

а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;

б) ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;
- нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;
- разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;
- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например: причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упервшись руками в колени;
- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;
- пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.

в) ошибки в структуре сложного предложения:

- смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;
- отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;

г) смешение прямой и косвенной речи;

д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хотела как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промышляющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синею даль ошибка орфографическая, так как вместо ю по правилу написано другое.

#### **4. Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставится только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктанта для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления.

Первая и вторая работа, как классная , так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

#### **Формы контроля:**

- диктант (с заданием, словарный, подготовленный, цифровой, объяснительный, предупредительный, терминологический);
- комплексный анализ текста;
- тест;
- составление сложного и простого плана к тексту;
- изложение текста (подробное, сжатое, выборочное);
- составление диалога на заданную тему;
- составление текста определённого стиля и типа речи;
- сочинение (описание пейзажа, помещения);
- составление рассказа по сюжетным картинкам с включением части готового текста;
- редактирование текста (исправление орфографических, грамматических, пунктуационных и речевых ошибок);
- работа с деформированным текстом.

#### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса**

**Личностными результатами** изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения и качества:

- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- самостоятельно *формулировать* проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно *анализировать* условия и пути достижения цели;
- самостоятельно *составлять план* решения учебной проблемы;

- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

#### *Познавательные УУД:*

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого *на слух*;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами *аудирования* (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

#### *Коммуникативные УУД:*

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

**Предметными результатами** изучения курса «Русский язык» является сформированность следующих умений:

- по фонетике и графике: производить фонетический разбор слова; соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением; свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем; не смешивать буквы и звуки;
- по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; пользоваться орфоэпическим словарем;
- по лексике: пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов; толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы; давать элементарный анализ лексического значения слова;
- по морфемике и словообразованию: выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова; выделять основу слова; образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ; производить морфемный разбор; производить словообразовательный разбор;
- по морфологии: различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи;
- по синтаксису: выделять словосочетание в предложении; определять главное и зависимое слово; образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова; определять вид предложения по цели высказывания, интонации; определять грамматическую основу предложения; определять вид предложения по количеству грамматических основ; определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения; определять однородные члены; определять вводные слова и обращения (данное умение не является обязательным, т.к. материал вводился ознакомительно); различать простое и сложное предложение; производить синтаксический разбор предложения;
- по орфографии: находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями;
- по пунктуации: находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;
- по связной речи, чтению и работе с информацией: читать учебно-научный текст изучающим чтением; владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план; определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато; понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов; определять стиль текста; письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст; пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимию, многозначность, антонимию), синтаксических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы; озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков.

## Содержание учебного предмета, курса за 5 класс

Тема, раздел	Кол-во часов	Содержание	Кол-во конт-рольных работ	Требования к знаниям, умениям, навыкам
<b>Язык и общение</b>	2	1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.	-	-читать учебно-научный текст изучающим чтением; -владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; -выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план; -определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато; -понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов.
Повторение изученного в начальных классах	18		2	-читать учебно-научный текст изучающим чтением; -владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; -выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план; -определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато.
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	28		1	-выделять словосочетание в предложении; -определять главное и зависимое слово; -образовывать словосочетания с именем существительным,

				<p>глаголом в качестве главного и зависимого слова;</p> <p>-определять вид предложения по цели высказывания, интонации;</p> <p>-определять грамматическую основу предложения;</p> <p>-определять вид предложения по количеству грамматических основ;</p> <p>-определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения;</p> <p>-определять однородные члены;</p> <p>-определять вводные слова и обращения (данное умение не является обязательным, т.к. материал вводился ознакомительно);</p> <p>-различать простое и сложное предложение;</p> <p>-производить синтаксический разбор предложения.</p>
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	13		1	<p>-производить фонетический разбор слова;</p> <p>-соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением;</p> <p>-свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем;</p> <p>-не смешивать буквы и звуки;</p> <p>-правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;</p> <p>-пользоваться орфоэпическим словарем.</p>
Лексика. Культура речи.	9		1	<p>-пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов; - толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы; -давать элементарный анализ лексического значения слова.</p>
Морфемика. орфография. Культура речи.	20		2	<p>-выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова;</p> <p>-выделять основу слова; -образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью</p>

				приставок, приставок и суффиксов; -сложения основ; производить морфемный разбор; -производить словообразовательный разбор.
Морфология. Орфография. Культура речи. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное Имя прилагательное Глагол	55		2 1 3	-различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; -указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; -уметь образовывать формы изученных частей речи;  -производить морфологический разбор изученных частей речи; -находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; -обосновывать выбор написания; -находить и исправлять орфографические ошибки; -правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями.
Повторение и систематизация изученного	8			-читать учебно-научный текст изучающим чтением; -владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; -выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план; -определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато; -понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов.

#### **Виды и формы контроля:**

- в начале года входная контрольная работа;
- в течение года тематический контроль в форме тестов, контрольных работ, диктантов, изложений, сочинений, зачетов;
- промежуточный контроль;

- итоговый контроль в конце года.

## **Содержание учебного предмета, курса за 6 класс**

<b>Тема, раздел</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Содержание</b>	<b>Кол-во контрольных работ</b>	<b>Требования к знаниям, умениям, навыкам</b>
<b>Язык, речь, общение</b>	2	1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.	-	-читать учебно-научный текст изучающим чтением; -владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; -выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план; -определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато; -понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов.
Повторение изученного в 5 классе	9		3	-читать учебно-научный текст изучающим чтением; -владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; -выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план; -определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато.
Текст	28		2	-читать учебно-научный текст изучающим чтением; -владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; -выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план; -определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато; -понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов.

Лексика. Культура речи.	11		2	-пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов; -толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы; -давать элементарный анализ лексического значения слова.
Фразеология. Культура речи.	4		2	-пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов; -толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы; -давать элементарный анализ лексического значения слова.
Словообразование . Орфография. Культура речи.	34		6	-различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; -указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; -уметь образовывать формы изученных частей речи;  -производить морфологический разбор изученных частей речи; -находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; -обосновывать выбор написания; -находить и исправлять орфографические ошибки; -правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями.
Морфология и орфография. Культура речи. Имя существительное Имя прилагательное Имя числительное Местоимение Глагол	25 25 25 17 24 35		6 5 4 4 8	-различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; -указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; -уметь образовывать формы изученных частей речи;  -производить морфологический разбор изученных частей речи; -находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; -обосновывать выбор написания; -находить и исправлять орфографические ошибки;

				-правильно писать изученные в 6-м классе слова с непроверяемыми написаниями.
Повторение изученного в 6 классе	13		3	<p>-читать учебно-научный текст изучающим чтением;</p> <p>-владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста;</p> <p>-выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план;</p> <p>-определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато;</p> <p>-понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов.</p>

## **Содержание учебного предмета, курса за 7 класс**

Тема, раздел	Кол-во часов	Кол-во конт-рольных работ	Требования к знаниям, умениям, навыкам
Русский язык как развивающееся явление.	1	-	<p>-читать учебно-научный текст изучающим чтением;</p> <p>-владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста;</p> <p>-выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план;</p> <p>-определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато;</p> <p>-понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов.</p>
Повторение изученного в 5-6 классах.	10	4	<p>-читать учебно-научный текст изучающим чтением;</p> <p>-владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста;</p> <p>-выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план;</p>

			-определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато.
Морфология и орфография. Культура речи. Причастие.	25	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>-различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков;</li> <li>-указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи;</li> <li>-уметь образовывать формы изученных частей речи;</li> <li>-производить морфологический разбор изученных частей речи;</li> <li>-находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами;</li> <li>-обосновывать выбор написания;</li> <li>-находить и исправлять орфографические ошибки;</li> <li>-правильно писать изученные в 7-м классе слова с непроверяемыми написаниями.</li> </ul>
Деепричастие.	10	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>-различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков;</li> <li>-указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи;</li> <li>-уметь образовывать формы изученных частей речи;</li> <li>-производить морфологический разбор изученных частей речи;</li> <li>-находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами;</li> <li>-обосновывать выбор написания;</li> <li>-находить и исправлять орфографические ошибки;</li> <li>-правильно писать изученные в 6-м классе слова с непроверяемыми написаниями.</li> </ul>
Наречие.	28	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>-различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков;</li> <li>-указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи;</li> <li>-уметь образовывать формы изученных частей речи;</li> <li>-производить морфологический разбор изученных частей речи;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>-находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами;</li> <li>-обосновывать выбор написания;</li> <li>-находить и исправлять орфографические ошибки;</li> <li>-правильно писать изученные в 6-м классе слова с непроверяемыми написаниями.</li> </ul>
Категория состояния.	4	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>-различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков;</li> <li>-указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи;</li> <li>-уметь образовывать формы изученных частей речи;</li> <li>-производить морфологический разбор изученных частей речи;</li> <li>-находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами;</li> <li>-обосновывать выбор написания;</li> <li>-находить и исправлять орфографические ошибки;</li> <li>-правильно писать изученные в 6-м классе слова с непроверяемыми написаниями.</li> </ul>
Служебные части речи. Предлог.	12	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>-различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков;</li> <li>-указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи;</li> <li>-уметь образовывать формы изученных частей речи;</li> <li>-производить морфологический разбор изученных частей речи;</li> <li>-находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами;</li> <li>-обосновывать выбор написания;</li> <li>-находить и исправлять орфографические ошибки;</li> <li>-правильно писать изученные в 6-м классе слова с непроверяемыми написаниями.</li> </ul>
Союз.	16	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>-различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков;</li> <li>-указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>-уметь образовывать формы изученных частей речи;</li> <li>-производить морфологический разбор изученных частей речи;</li> <li>-находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами;</li> <li>-обосновывать выбор написания;</li> <li>-находить и исправлять орфографические ошибки;</li> <li>-правильно писать изученные в 6-м классе слова с непроверяемыми написаниями.</li> </ul>
Частица.	18	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>-различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков;</li> <li>-указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи;</li> <li>-уметь образовывать формы изученных частей речи;</li> <li>-производить морфологический разбор изученных частей речи;</li> <li>-находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами;</li> <li>-обосновывать выбор написания;</li> <li>-находить и исправлять орфографические ошибки;</li> <li>-правильно писать изученные в 6-м классе слова с непроверяемыми написаниями.</li> </ul>
Междометие.	4		<ul style="list-style-type: none"> <li>-различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков;</li> <li>-указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи;</li> <li>-уметь образовывать формы изученных частей речи;</li> <li>-производить морфологический разбор изученных частей речи;</li> <li>-находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами;</li> <li>-обосновывать выбор написания;</li> <li>-находить и исправлять орфографические ошибки;</li> <li>-правильно писать изученные в 6-м классе слова с непроверяемыми написаниями.</li> </ul>

Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах.	12	2	-читать учебно-научный текст изучающим чтением; -владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; - выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план; -определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато; -понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов.
---	----	---	---

### **Виды и формы контроля:**

- в начале года входная контрольная работа;
- в течение года тематический контроль в форме тестов, контрольных работ, диктантов, изложений, сочинений, зачетов;
- промежуточный контроль;
- итоговый контроль в конце года.

### **Содержание учебного предмета, курса за 8 класс**

Тема, раздел	Кол-во часов	Кол-во конт-рольных работ	Требования к знаниям, умениям, навыкам
Введение. Функция русского языка в современном мире	1	-	-читать учебно-научный текст изучающим чтением; -понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов.
Повторение изученного в 5-7 классах.	8	2	-различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; -указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; -уметь образовывать формы изученных частей речи; -производить морфологический разбор изученных частей речи; -находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с

			изученными орфограммами; -обосновывать выбор написания; -находить и исправлять орфографические ошибки; -правильно писать изученные в 7-м классе слова с непроверяемыми написаниями
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Словосочетание Простое предложение Главные члены предложения Второстепенные члены предложения Простое и односоставное предложение Простое осложненное предложение Обособленное предложение	8  2 4 8 14 13 13 19	3  1  2  3  2  2	-учиться разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям -анализировать текст со стороны языковых средств связи -определять виды подчинительной связи в словосочетаниях -активизировать знания о подлежащем и сказуемом и их роли в предложении -развивать навыки выразительного чтения -применять на практике полученные знания
Слова, грамматически не связанные с членами предложения Обращение Вводные и вставные конструкции Чужая речь	22  3  9 10	3  1  1  1	-владеть приемами отбора и систематизация материала на определенную тему - уметь составлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания -уметь оценивать свою речь с точки зрения ее содержания
Повторение и систематизация пройденного	12	1	-уметь определять способы связи слов в словосочетании - различать первичную и вторичную синтаксическую роль различных частей речи - уметь находить в тексте предложения различных видов -уметь делать синтаксический разбор простого предложения.

## Содержание учебного предмета, курса за 9 класс

Тема, раздел	Кол-во часов	Кол-во конт-рольных работ	Требования к знаниям, умениям, навыкам
Введение.	1	-	-читать учебно-научный текст изучающим чтением; -понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов.
Повторение изученного в 5-8 классах.	16	3	- Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.
<i><b>Сложное предложение. Культура речи</b></i>	6	2	- знать основные виды сложных предложений. -уметь находить в тексте сложные предложения
<i><b>Сложносочиненные предложения</b></i>	10	4	- знать о сложносочиненном предложении и его особенностях. - отработать навыки постановки знаков препинания в ССП. - знать синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. - знать об авторском употребление знаков препинания. .уметь интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.
Сложноподчиненное предложение	27	11	- знать о сложноподчиненном предложении и его особенностях -отработать навыки постановки знаков препинания в СПП. -уметь интонационно правильно произносить сложноподчиненные предложения.
Бессоюзные сложные предложения	13	5	- знать о БСП и его особенностях -знать о смысловых взаимоотношениях между частями БСП - отработать навыки постановки знаков препинания в БСП - уметь передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями БСП
Сложные предложения с различными видами связи	11	5	- различать виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью - уметь правильно в речи употреблять сложные предложения с различными видами связи
Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	18	4	- Систематизировать сведения о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи

### **Виды и формы контроля:**

- в начале года входная контрольная работа;
- в течение года тематический контроль в форме тестов, контрольных работ, диктантов, изложений, сочинений, зачетов;
- промежуточный контроль;
- итоговый контроль в конце года.

### **Тематическое планирование 5 класс**

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Тип урока</b>	<b>Характеристика деятельности обучающихся</b>
Язык и общение – 2ч.				
1	Язык и человек	1	Вводный урок	Осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека. Читают и анализируют текст. Озаглавливают текст упражнения. Пишут мини-сочинение
	Общение устное и письменное		Ознакомительный	Узнают основные особенности устной и письменной речи, анализируют устные и письменные высказывания с точки зрения их цели, условий общения. Рассматривают и объясняют схему. Отвечают на вопросы, анализируя пословицы и поговорки русского народа. Спешивают текст, учат его наизусть и подготавливают его торжественное произношение. Приводят примеры ситуаций, в которых происходит устное и письменное общение.
	Читаем учебник		Ознакомительный	Овладевают приёмами работы с учебной книгой; знакомятся с особенностями ознакомительного и изучающего чтения. Читают текст, анализируют его структуру, пересказывают содержание, пользуясь выделенными словами.
	Слушаем на уроке		Ознакомительный	Овладевают приёмами и правилами эффективного слушания устной монологической речи и речи в ситуации диалога. Работают в группе. Сочиняют продолжение сказки, моделируя ситуацию диалога. Работают дома: слушают информационное сообщение в СМИ и готовят его пересказ в классе.
2	Стили речи	1	Ознакомительный	Выявляют особенности разговорной речи, языка художественной литературы и стилей речи. Устанавливают принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Анализируют тексты упражнений с точки зрения целей высказывания; ищут в школьных учебниках примеры научных и художественных текстов; сравнивают выражения

				приветствия. Знакомятся с понятием речевого этикета. Повторение пройденного в начальных классах – 18 ч.
3	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1	Повторение и обобщение изученного	Читают текст, определяют его тему, анализируют содержание, высказывают и обосновывают своё мнение о тексте. Осознают соотношение произношения и правописания. Знакомятся с понятием транскрипции, отрабатывают его в упражнениях. Вспоминают понятие орфографического правила. Работают в группе. Читают и списывают текст, выделяя безударные гласные; определяют основную мысль текста. Знакомятся с репродукцией картины.
	Орфограмма		Открытие новых знаний	Знакомятся с понятием орфограммы, её признаками; письменно выполняют упражнения, опознавая различные виды орфограмм. Знакомятся с понятием морфемы, графически выделяют морфемы в слове.
4	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1	Урок развития умений	Читают текст, определяя ударные и безударные гласные. Усваивают правило написания безударных гласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, проставляя ударение и подбирая проверочные слова. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Пишут диктант.
5	Правописание непроизносимых согласных в корне слова	1	Урок развития умений	Усваивают правило написания непроизносимых согласных в корне слова. Выполняют упражнение, отрабатывающее данное правило. Пишут диктант; выбирают заголовок, отражающий содержание.
6	Буквы и, у, а после шипящих	1	Урок развития умений	Активизируют правило написания букв и, у, а после шипящих. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, составляют предложения со словами-исключениями из правила, работают с орфографическим словарём, составляют предложения.
7	Разделитель-ные ъ и ъ.	1	Урок развития умений	Активизируют и анализируют правило написания разделительных ъ и ъ. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: составляют предложения со словами, иллюстрирующими правило, изменяют форму слов так, чтобы появилась орфограмма, пишут диктант и выделяют те случаи, когда ъ не является разделительным знаком.
8	Раздельное написание предлогов с другими словами	1	Урок развития умений	Активизируют правило раздельного написания предлогов с другими словами. Выполняют упражнения, закрепляющие данное правило. Списывают текст, выделяя орфограммы-буквы и орфограммы-пробелы. Запоминают предлоги, пишущиеся через дефис и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрацией, описывают происходящее на ней.
9	Р.р. Текст. Обучающее изложение (по Г.А.Скребицкому)	1	Урок развития речи	краткий пересказ рассказа, составление памятки для краткого изложения текста, работа над изложением
10	Части речи. Глагол.	1	Урок развития умений	С помощью вопросов и заданий распознают самостоятельные части речи. Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к той или иной части речи. Знакомятся со всеми частями речи. Читают рассказ и выписывают наречия и относящиеся к ним слова, попутно знакомясь с признаками этой части речи. Составляют предложения по рисунку. Определяют

				лицо и время глаголов, приведённых в упражнениях. Ставят глаголы в неопределенную форму.
11	Входной контроль	1	Урок контроля	Написание входного контроля
12	-тся и –тъся в глаголах. Не с глаголами.	1	Урок развития умений	Активизируют правило написания -тся и -тъся в глаголах. Выполняют упражнения, руководствуясь правилом.
13	Р.р Тема текста. Основная мысль текста.	1	Урок развития речи	Анализируют темы сочинений. Подбирают заголовок к приведённому в упражнении сочинению ученика, анализируют само сочинение. Перерабатывают сочинение и записывают исправленный вариант.
14	Личные окончания глаголов	1	Открытие новых знаний	Активизируют знания о личных окончаниях глаголов при помощи таблицы. Выделяют окончания глаголов в текстах упражнений. Составляют предложения с глаголами. Определяют написание не с глаголами.
15	Имя существительное	1	Урок развития умений	Определяют морфологические признаки имени существительного. Определяют род, число, склонение, падеж имён существительных. Активизируют правило написания ь на конце имён существительных. Анализируют таблицы. Выделяют окончания в именах существительных.
16	Имя прилагательное	1	Урок развития умений	Определяют морфологические признаки имени прилагательного. Составляют предложения с именами прилагательными. Согласуют имена прилагательные с именами существительными. Выделяют окончания в именах прилагательных, определяют их род, число, падеж. Устно или письменно описывают картину. Пишут диктант.
17	Р.р. Сочинение по картине. Устное описание картины (А. А. Пластов «Летом»)	1	Урок развития речи	Написание сочинения
18	Местоимение	1	Урок развития умений	Определяют морфологические признаки местоимения. Указывают лицо, падеж и число местоимений, приведённых в упражнениях. Читают и пересказывают текст, выписывают из него местоимения.
19	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	Урок контроля	Написание контрольного диктанта, выполнение грамматических заданий
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. – 28ч.				
20	Синтаксис.	1	Открытие новых знаний	Овладевают основными понятиями синтаксиса. Анализируют тексты с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте.
21	Пунктуация	1	Открытие новых знаний	Овладевают знаниями о пунктуации как разделе науки о языке. Осознают значение знаков препинания для понимания текста. Анализируют тексты с точки зрения роли в них знаков препинания. Списывают тексты, пишут краткие изложения.
22	Словосочетание.	1	Открытие новых знаний	Распознают словосочетания в составе предложения, определяют главное и зависимое слова в словосочетании. Обозначают смысловые связи между главными и зависимыми словами в

				словосочетаний. Пишут диктант. Работают с иллюстрацией — составляют словосочетания, соответствующие теме рисунка.
23	Разбор словосочетания	1	Урок развития умений	Характеризуют словосочетания по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи (выделяют окончание и/или предлог). Выполняют разборы словосочетаний.
24	Предложение.  Р.р. Сжатое изложение (В. П. Катаев)	1	Открытие новых знаний	Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Анализируют интонационные конструкции. Определяют главные члены в предложении. Пишут сжатое изложение по тексту.
			Урок развития речи	краткий пересказ рассказа, составление памятки для краткого изложения текста, работа над изложением
25	Виды предложений по цели высказывания	1	Урок развития умений	Распознают виды предложений по цели высказывания. Характеризуют смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных предложений. Пишут диктант. Моделируют интонационную окраску различных по цели высказывания предложений. Обращаются к знаниям, полученным на уроках литературы: определяют принадлежность цитат к тем или иным произведениям А. С. Пушкина.
26	Восклицательные предложения	1	Урок развития умений	Распознают виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные). Соотносят эмоциональную окраску предложения и цель высказывания. Работают в парах. Пишут сочинение и готовят устный отзыв о сочинении товарища.
27	Р.р.Сочинение на свободную тему.	1	Урок развития речи	Составление плана, написание сочинения
28	Главные члены предложения. Подлежащее.	1	Урок развития умений	Опознают главные и второстепенные члены предложения. Выделяют основы в предложениях. Определяют признаки, способы выражения подлежащего, его связь со сказуемым.
29	Сказуемое.	1	Урок развития умений	Определяют виды сказуемого и способы его выражения. Пишут мини-сочинение, используя глаголы-сказуемые. Описывают действия человека при помощи глаголов-сказуемых.
30	Тире между подлежащим и сказуемым	1	Открытие новых знаний	Распознают опознавательный признак употребления тире как знака разделения между главными членами: выражение подлежащего и сказуемого существительными в именительном падеже. Отрабатывают в упражнениях навыки определения главных членов предложения.
31	Нераспространённые и распространённые предложения	1	Урок развития умений	Различают распространённые и нераспространённые предложения. Составляют нераспространённые предложения и распространяют их однородными членами.
32	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1	Урок развития умений	Распознают виды второстепенных членов предложения. Анализируют схему, иллюстрирующую связи между главными и второстепенными членами предложения.
34	Определение.	1	Урок развития умений	Распознают определение в предложении, выделяют определение графически. Распространяют предложения определениями.

35	Обстоятельство.	1	Урок развития умений	Распознают обстоятельство в предложении, выделяют обстоятельство графически. Распространяют предложения обстоятельствами. Составляют устный рассказ и отдельные предложения, используя подлежащие, дополнения и обстоятельства.
36	Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложения с однородными членами.	1	Урок обобщения, систематизации и углубления изученного	Характеризуют предложения с однородными членами. Определяют, какие члены предложения являются однородными. Правильно интонируют предложения с однородными членами. Составляют предложения и связные тексты с однородными членами.
37	Предложения с обращениями.	1	Открытие новых знаний	Осознают основные функции обращения. Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями. Выбирают уместный тон обращения. Оценивают уместность той или иной формы обращения. Составляют предложения с обращениями.
38	Р.р. Письмо.	1	Урок развития речи	Различают письма по цели и назначению. Определяют стиль речи текстов писем, находят в письмах обращения. Пишут письмо товарищу.
39	Синтаксический разбор простого предложения.	1	Урок закрепления, обобщения и систематизации изученного	Характеризуют простое предложение по цели высказывания, по интонации, по главным, второстепенным, однородным членам и обращениям. Выполняют устный и письменный разборы предложений.
40	Р.р. Основная мысль в сочинении по картине (Ф. П. Решетников. «Мальчишки»)	1	Урок развития речи	Работа с текстами, выполнение упражнений, творческая работа
41	Пунктуационный разбор простого предложения	1	Урок-практикум	Определяют знаки завершения, разделительные и выделительные знаки в простом предложении. Выполняют устный и письменный пунктуационный разбор предложений.
42	Простые и сложные предложения	1	Урок изучения нового материала	Различают простые и сложные предложения. Определяют средства связи в сложных предложениях (союзные/бессоюзные). Находят сложные предложения в текстах, объясняют расстановку знаков препинания. Ставят схемы сложных предложений и составляют сложные предложения по схемам.
43	Синтаксический разбор	1	Урок-	Характеризуют сложное предложение по цели высказывания, простым предложениям в его

	сложного предложения.		практи-кум	составе, средствам связи простых предложений, знакам препинания. Выполняют устный и письменный разбор предложений. Пишут диктант. Составляют план сообщения на тему «Простые и сложные предложения».
44	Р.р. Заголовок и основная мысль текста.	1	Урок развития речи	Работа с текстами, определение темы и основной мысли текста
45	Прямая речь.	1	Урок изучения нового материала	Выделяют в предложении прямую речь после слов автора и перед ними, объясняют постановку знаков препинания. Характеризуют интонационные особенности прямой речи. Составляют схемы предложений с прямой речью. Структурно изменяют предложения с прямой речью (меняют местами слова автора и прямую речь).
46	Диалог.	1	Урок закрепления изученного	Различают предложения с прямой речью и диалог. Оформляют диалог в письменной речи. Работают в группе: делятся на команды, по очереди читают реплики стихотворения с заданной интонацией и оценивают точность и выразительность произношения. Работают со схемами диалогов. Моделируют диалог, описывая происходящее на картинке.
47	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	Урок контроля	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант. Работают со схемами предложений. Пишут выборочное изложение.
Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи. – 13 ч.				
48	Фонетика. Гласные звуки.	1	Урок закрепления изученного	Овладевают основными понятиями фонетики. Анализируют схему, демонстрирующую группы звуков речи в русском языке.
49	Согласные звуки. Согласные твёрды и мягкие.	1	Урок закрепления изученного	Распознают согласные звуки, выделяют шипящие согласные. Отрабатывают правильное произношение шипящих звуков. Активизируют знания, полученные при изучении предыдущего раздела: выделяют основную мысль текста, составляют предложения с прямой речью, обозначают орфограммы.
50	Изменение звуков в потоке речи	1	Урок изучения нового материала	Распознают гласные и согласные в сильных и слабых позициях. Анализируют правило проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования.
51	Р.р.Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (К. Г.Паустовский «Шкатулка»).	1	Урок развития речи	Составление памятки написания изложения, анализ текста, творческая работа
52	Согласные звонкие и глухие.	1	Урок закрепления изучен-	Распознают звонкие, глухие и сонорные согласные и их смыслоразличительную функцию. Характеризуют согласные звуки. Объясняют знаки препинания в предложениях, орфограммы в словах. Учат стихотворение наизусть и декламируют его.

			ного	
53	Графика. Алфавит.	1	Урок изучения нового материала	Осознают значение письма в истории человечества. Анализируют и объясняют важность графики и каллиграфии. Активизируют знание алфавита. Сопоставляют и анализируют звуковой и буквенный состав слова. Располагают слова в алфавитном порядке, отрабатывают навыки поиска слов в словаре. Пересказывают текст. Пишут диктант.
54	Р.р.Описание предмета. Сочинение-описание или сочинение с элементами описания.	1	Урок развития речи	Выделяют описание как функционально-смысловой тип речи. Редактируют текст-описание. Пишут сочинение, описывая предмет.
55	Обозначение мягкости согласных с помощью й.	1	Урок закрепления изученного	Опознают смыслоразличительную функцию мягкого знака в слове, анализируют орфографические правила, связанные с употреблением мягкого знака. Распределяют слова на группы согласно виду орфограммы. Пишут диктант. Составляют текст на основе словосочетаний, данных в диктанте.
56	Двойная роль букв е, ё, ю, я.	1	Урок закрепления изученного	Проводят фонетический анализ слов, в которых буквы е, ё, ю, я обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного.
57	Орфоэпия.	1	Урок изучения нового материала	Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Формулируют важнейшие произносительные нормы. Анализируют и оценивают речь с орфоэпической точки зрения, исправляют произносительные ошибки.
58	Фонетический разбор слова.	1	Урок закрепления изученного	Обозначают слоги, ударение в слове, характеризуют гласные и согласные звуки в составе слова. Выполняют устные и письменные фонетические разборы слов.
59	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	Урок контроля	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Моделируют диалог. Пишут диктант, объясняя орфограммы. Работают со схемами предложений. Составляют устное описание картины.
60	Р.р.Описание предметов, изображённых на картине (Ф. Толстой. «Цветы, фрукты, птицы»)	1	Урок развития речи	Словарная, творческая, практическая работа, работа по материалу учебника, работа со словарём
Лексика. Культура речи. – 9 ч.				
61	Слово и его лексическое значение.	1	Урок изучения нового материала	Овладевают базовыми понятиями лексикологии. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Объясняют различие лексического и грамматического значений слова. Пользуются толковыми словарями. Объясняют лексическое значение слов. Работают с текстом — озаглавливают его, составляют план текста, анализируют содержание и структуру текста. Разгадывают кроссворд и определяют по толковому словарю значение

				одного из отгаданных слов.
62	Однозначные многозначные слова	1	Урок изучения нового материала	Различают однозначные и многозначные слова. Составляют словосочетания с многозначными словами, используя разные значения. Работают с юмористическими рисунками, ирония в которых основана на многозначности слова. Определяют функциональный стиль и функционально-смысловой тип текста. Выражают своё отношение к тексту, списывают часть текста.
63	Прямое и переносное значение слов.	1	Урок изучения нового материала	Различают прямое и переносное значение слова. Выбирают в толковом словаре слова, имеющие прямое и переносное значение. Составляют словосочетания, используя слово в его прямом и переносном значении. Работают с иллюстрациями. Составляют сложные предложения со словами в переносном значении. Пишут диктант.
64	Омонимы.	1	Урок повторения и закрепления изученного	Опознают омонимы. Находят в толковом словаре примеры омонимов. Составляют и анализируют предложения и словосочетания с омонимами. Анализируют стихотворение, содержащее омонимы.
65	Синонимы.	1	Урок повторения и закрепления изученного	Опознают синонимы. Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов. Составляют словосочетания с синонимами; анализируют предложения, содержащие синонимы. Подбирают синонимы к данным в упражнениях словам. Пишут сочинение по картине, используя синонимы.
66	Р.р. Сочинение по картине (И. Э. Грабарь «Февральская лазурь»).	1	Урок развития речи	Рассмотрение картины И.Э.Грабаря «Февральская лазурь», работа по вопросам, словесное рисование, составление плана написания сочинения
67	Антонимы.	1	Урок повторения и закрепления изученного	Опознают антонимы. Описывают с помощью антонимов происходящее на рисунке. Характеризуют названных в упражнении животных с помощью антонимов. Пишут диктант и подбирают антонимы к словам диктанта, пользуясь словарём антонимов.
68	Промежуточный контроль	1	Урок контроля	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Объясняют омонимы. Подбирают антонимы к словам. Пишут диктант из слов с непроверяемыми орфограммами. Готовят сообщение о словаре. Пишут изложение, попутно определяя функциональный стиль текста и объясняя знаки препинания.

69	Р.р. Подробное изложение (К. Г. Паустовский «Первый снег»).	1	Урок развития речи	Контрольное изложение «Первый снег»
Морфемика. Орфография. Культура речи. – 20 ч.				
70	Морфемика. Изменение и образование слов.	1	Урок изучения нового материала	Овладевают основными понятиями морфемики. Осознают морфему как значимую единицу языка. Делят слова на морфемы и обозначают их соответствующими знаками. Осознают роль морфем в процессах формо- и словообразования. Определяют форму слов, подбирают однокоренные слова. Пересказывают текст. Делят слова на группы (однокоренные слова/разные формы одного слова).
71	Окончание. Основа слова.	1	Урок изучения нового материала	Опознают окончание как формообразующую морфему. Выделяют в словах окончание и его грамматические значения. Анализируют таблицу. Выделяют основу в слове. Работают с текстами: определяют стиль, выделяют основы у существительных, прилагательных и глаголов в тексте, списывают текст, расставляют знаки препинания. Пишут сочинение в форме письма товарищу.
72	Р.р. Сочинение по личным впечатлениям.	1	Урок развития речи	Составление памятки написания сочинения в жанре письма, анализ текстов эпистолярного жанра, творческая работа
73	Корень слова.	1	Урок повторения и закрепления изученного	Опознают корень как главную значимую часть слова. Выделяют корни в словах. Формируют группы однокоренных слов. Исправляют ошибки в подборе однокоренных слов.
74	Р.р. Рассуждение. Сочинение-рассуждение («Дни недели рассказывают о себе»).	1	Урок развития речи	Выделяют рассуждение как функционально-смысловой тип речи и как часть других функционально-смысовых типов речи. Анализируют текст, высказывают своё мнение о тексте и доказывают его. Рассуждая по плану, объясняют происхождение слов. Пишут сочинение, в котором объясняют происхождение названий дней недели.
75	Суффикс.	1	Урок повторения и закрепления изученного	Опознают суффикс как словообразующую морфему. Обозначают суффиксы в словах, подбирают ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом.
76	Приставка.	1	Урок повторения и закрепления изученного	Опознают приставку как словообразующую морфему. Обозначают приставки в словах; подбирают ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом; характеризуют морфемный состав слов. Пишут выборочное изложение по тексту упражнения.
77	Р.р. Выборочное изложение с изменением лица.	1	Урок развития речи	Составление памятки написания выборочного изложения, анализ текста, творческая работа
78	Чередование звуков. Беглые гласные.	1	Урок изучения	Получают представление о чередовании звуков как смене звуков в одной морфеме при образовании и изменении слов. Подбирают слова с чередующимися согласными и

			нового материала	гласными; определяют, при каких условиях происходит чередование (при образовании слов/при изменении слов). Определяют случаи появления беглых гласных при чередовании. Выделяют части слов, в которых могут появиться беглые гласные при чередовании; записывают слова с таким чередованием.
80	Варианты морфем. Морфемный разбор слова	1	Урок изучения нового материала	Определяют части слова, являющиеся вариантами морфем. Выделяют однокоренные слова с вариантами корней, приставок, суффиксов.
81	Правописание гласных и согласных в приставках.	1	Урок закрепления изученного	Усваивают правило написания гласных и согласных в приставках. Обозначают приставки в словах, анализируют разницу между произношением и написанием приставок. Подбирают слова с беглым гласным в приставках. Выбирают из орфографического словаря слова с изучаемой в параграфе орфограммой.
82	Буквы з и с на конце приставок.	1	Урок изучения нового материала	Усваивают правило написания букв з и с на конце приставок. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным словам однокоренные с приставками с орфограммой. Пишут диктант.
83	Буквы о – а в корне –лаг-, –лож-	1	Урок изучения нового материала	Усваивают правило написания букв а — о в корне -лаг- — -лож-. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Выписывают из орфографического словаря ряд слов с изучаемой орфограммой.
84	Буквы о – а в корне –раст-, –рос-	1	Урок изучения нового материала	Усваивают правило написания букв а — о в корне -раст- — -рос-. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным в упражнениях словам однокоренные с чередованием согласных. Пишут диктант, обозначая корни с чередующимися гласными.
85	Буквы ё – о после шипящих в корне слова.	1	Урок изучения нового материала	Усваивают правило написания букв ё — о после шипящих в корне. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Составляют диктант, в котором потребуется применить правила, изученные в разделе «Словообразование».
86	Буквы ё – о после шипящих в корне слова.	1	Урок повторения и закрепления изученного	Усваивают правило написания букв ё — о после шипящих в корне. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Составляют диктант, в котором потребуется применить правила, изученные в разделе «Словообразование».

87	Буквы и –ы после ц.	1	Урок повторения и закрепления изученного	Усваивают правило написания букв и —ы после ц. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма.
88	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	Урок контроля	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Заполняют и анализируют таблицы. Готовят сообщение, описывающее словарь. Определяют стиль текста, содержащего орфограммы, изученные в разделе, озаглавливают и списывают его. Пишут сочинение по картине или описывают её устно.
89	Работа над ошибками.	1	Урок рефлексии	Выполнение работы над ошибками, анализ допущенных ошибок
90	Р.р. Сочинение-описание изображённого на картине (П. П. Кончаловский «Сирень в корзине»).	1	Урок развития речи	Устная и письменная работа по картине
Морфология. Орфография. Культура речи. – 55ч.				
91	Самостоятельные и служебные части речи.	1	Урок повторения и закрепления изученного	Работа по материалу учебника, составление таблицы «Самостоятельные и служебные части речи», выполнение упражнений на закрепление знаний по теме урока
92	Имя существительное как часть речи.	1	Урок изучения нового материала	Определяют имя существительное как самостоятельную часть речи, характеризуют морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Устанавливают, какой частью речи являются приведённые в текстах слова. Определяют род, склонение и падеж имён существительных. Составляют распространённые предложения по картине.
93	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1	Урок изучения нового материала	Распознают имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Пишут диктант, выделяя одушевлённые имена существительные как члены предложения. Составляют словосочетания и предложения с одушевлёнными и неодушевлёнными именами существительными.
94	Имена существительные собственные и нарицательные.	1	Урок изучения нового материала	Распознают имена существительные собственные и нарицательные. Подбирают примеры имён существительных собственных. Записывают текст в форме диалога, выделяя собственные имена существительные. Пишут сжатое изложение. Рассказывают об имени существительном по плану.
95	Р.р. Элементы рассуждения в повествовании.	1	Урок развития речи	Определяют доказательство как структурную часть рассуждения. Анализируют текст, выделяя тезис, доказательство и вывод. Приводят доказательства для раскрытия темы

				«Почему нужно беречь книгу?». Пишут сочинение-рассуждение.
96	Р.р. Написание сжатого изложения (Е. А.Пермяк «Перо и чернильница»).	1	Урок развития речи	Составление плана, написание сжатого изложения
97	Морфологический разбор имени существительного.	1	Урок повторения и закрепления изученного	Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён существительных. Пишут диктант.
98	Род имён существительных	1	Урок повторения и закрепления изученного	Определяют род имён существительных. Дополняют данную в учебнике таблицу примерами имён существительных, определение рода которых вызывает затруднения. Составляют словосочетания или предложения, в которых отчётливо выявляется род имён существительных.
99	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1	Урок изучения нового материала	Распознают имена существительные, имеющие форму только единственного числа. Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения. Составляют таблицу для слов, данных в упражнении, распределяя их по группам в соответствии с тем, на какой слог падает ударение. Пишут диктант.
100	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1	Урок изучения нового материала	Распознают имена существительные, имеющие форму только множественного числа. Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения или диалог. Озаглавливают и пересказывают текст, отмечают количество имён существительных в тексте.
101	Три склонения имён существительных.	1	Урок повторения и закрепления изученного	Определяют тип склонения имён существительных. Склоняют имена существительные. С учётом полученных знаний составляют новую таблицу на основе данной в учебнике.
102	Падеж имён существительных.	1	Урок повторения и закрепления изученного	Определяют падеж имён существительных. Выделяют падежные окончания имён существительных и относящиеся к именам существительным предлоги. Составляют словосочетания с именами существительными в родительном падеже. Анализируют место имён существительных в том или ином падеже в предложении.
103	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в	1	Урок повторения и	Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений (составл

	единственном числе.		закрепления изученного	яют словосочетания с зависимыми и главными именами существительными, склоняют имена существительные по падежам). Работают дома: слушают по радио сообщение о погоде и письменно пересказывают его. Пишут изложение по тексту упражнения.
104	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	Урок контроля	Написание контрольного диктанта, выполнение грамматических заданий
105	Р.р. Изложение с изменением лица.	1	Урок развития речи	Устная и письменная работа над изложением с изменением лица
106	Множественное число имён существительных.	1	Урок повторения и закрепления изученного	Определяют морфологические признаки множественного числа имён существительных. Склоняют имена существительные во множественном числе по падежам. Работают с рисунками. Обозначают условия выбора орфограммы написания мягкого знака после шипящих на конце слова. Анализируют текст.
107	Правописание о – е после шипящих и ц в окончаниях существительных.	1	Урок изучения нового материала	Усваивают правило написания о — е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Записывают данный текст в форме диалога. Пишут диктант.
108	Р.р. Написание сочинения по картине Г. Г. Нисского «Февраль. Подмосковье».	1	Урок развития речи	Написание сочинения
109	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	Урок контроля	Написание контрольного диктанта, выполнение грамматических заданий
110	Имя прилагательное как часть речи.	1	Урок повторения и закрепления изученного	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Списывают тексты, объясняют знаки препинания, выделяя морфемы, обозначая падежи имён существительных. Пишут диктант из слов с непроверяемым написанием. Пишут сочинение по картине и описывают её устно. Пишут отзыв на устное описание товарища.
111	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	1	Урок изучения нового материала	Работа по материалу для наблюдений, выполнение упражнений, проверочная и самостоятельная работа, индивидуальная работа с тестами
112	Р.р. Изложение (А.И. Куприн «Ю-ю»)	1	Урок развития речи	Написание изложения
113	Прилагательные полные и краткие.	1	Урок изучения нового	Работа по материалу учебника, выполнение упражнений, синтаксический разбор предложений, конструирование предложений

			мате-риала	
114	Р.р. Написание сочинения по картине (А.Н. Комаров «Наводнение»).	1	Урок развития речи	Написание сочинения - описания
115	Морфологический разбор имени прилагательного.	1	Урок повторения и закрепления изученного	Работа по материалу учебника, выполнение упражнений, синтаксический разбор предложений, конструирование предложений, словарный диктант (правописание мягкого знака после шипящих)
116	Р.р. Сочинение «Как я испугался».	1	Урок развития речи	Работа над сочинением
117	Морфологический разбор имени прилагательного.	1	Урок повторения и закрепления изученного	Работа по материалу учебника, выполнение упражнений, синтаксический разбор предложений, конструирование предложений, словарный диктант (правописание мягкого знака после шипящих)
118	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	Урок контроля	Написание диктанта, выполнение грамматических заданий
119	Р.р. Подготовка и написание сочинения «Наши друзья – животные».	1	Урок развития речи	Работа над сочинением, сбор нужной информации, составление плана
120	Глагол как часть речи.	1	Урок изучения нового материала	Повторение теоретического материала по теме «Глагол как часть речи», выполнение упражнений
121	Не с глаголами.	1	Урок изучения нового материала	Выполнение упражнений по теме урока, самостоятельная работа, словарная работа
122	Р.р. Рассказ.	1	Урок развития речи	Работают с иллюстрацией. Отвечают на последовательные вопросы к иллюстрации, создавая устный рассказ. Придумывают свой устный рассказ на юмористическую тему.
123	Неопределенная форма глагола.	1	Урок повторения и закрепления изученного	Распознают неопределенную и личные формы глагола. Образуют глаголы в неопределенной форме. Составляют памятку, используя глаголы в неопределенной форме. Устно пересказывают текст, озаглавливают его, выписывают из текста глаголы в неопределенной

			ления изученного	форме. Готовят по плану сообщение о неопределенной форме глагола.
124	Правописание -тся и –тесь в глаголах.	1	Урок повторения и закрепления изученного	Усваивают правило написания -тся и -тесь в глаголах. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменяют данные в упражнении глаголы близкими по смыслу глаголами с суффиксом -ся. Составляют предложения или связный текст на тему «Если хочешь стать футболистом». Рассуждают на тему, заданную в тексте упражнения. Учат стихотворение наизусть.
125	Виды глагола.	1	Урок повторения и закрепления изученного	Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида. Подбирают в орфографическом словаре глаголы с приставкой раз- (рас-), составляют с ними словосочетания. Образуют от данных в упражнениях глаголов глаголы другого вида. Рассматривают рисунки и отвечают на вопросы к ним, употребляя глаголы совершенного и несовершенного видов. Составляют предложения с данными в упражнении глаголами.
126	Буквы е – и в корнях с чередованием.	1	Урок изучения нового материала	Усваивают правило написания букв е — и в корнях глаголов с чередованием. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.
127	Р.р. Невыдуманный рассказ (о себе).	1	Урок развития речи	Знакомятся с рассказом от первого лица. Анализируют приведённое в упражнении изложение ученика, указывают недочёты, записывают исправленный вариант текста. Готовят устный рассказ на тему «Как я однажды...».
128	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	Урок контроля	Написание диктанта, выполнение грамматических заданий
129	Работа над ошибками.	1		Анализ контрольного диктанта, выполнение работы над ошибками
130	Время глагола.	1	Урок повторения и закрепления изученного	Определяют время глагола. Описывают происходящее в классе в прошедшем, настоящем и будущем времени. Обозначают вид и время глаголов.
131	Прошедшее время.	1	Урок повторения и закрепления изученного	Определяют способ образования глаголов прошедшего времени. Выделяют суффиксы в глаголах в прошедшем времени. Образовывают глаголы в прошедшем времени от неопределенной формы, составляют с ними словосочетания. Записывают примеры глаголов в прошедшем времени, которые часто произносятся неправильно.
132	Настоящее время.	1	Урок закрепления изученного	Определяют форму настоящего времени глагола. Составляют связный текст на тему «Сегодня на улице...» или «Новости дня». Составляют словосочетания с глаголами в настоящем времени. Отрабатывают правильное произношение глаголов в настоящем времени.

133	Будущее время.	1	Урок изучения нового материала	Определяют форму будущего времени глагола и способ её образования. Готовят устный рассказ на тему «Кто рано встал, тот не потерял». Пишут сочинение о том, как изменится окружающий мир через десять — двадцать лет. Подбирают слова на тему «Спорт».
134	Спряжение глаголов.	1	Урок изучения нового материала	Определяют тип спряжения глаголов. Спрягают глаголы с ударным окончанием, составляют с ними словосочетания или предложения.
135	Спряжение глаголов.	1	Урок закрепления изученного	Определяют тип спряжения глаголов. Спрягают глаголы с ударным окончанием, составляют с ними словосочетания или предложения.
136	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.	1	Урок изучения нового материала	Усваивают правило определения спряжения глагола с безударным личным окончанием. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Готовят устный рассказ по приведённым в учебнике картинкам, предварительно записав глаголы, которые потребуются для рассказа, обозначают спряжение глаголов. Пишут диктант с продолжением. Составляют предложения с однородными сказуемыми, выраженными глаголами в настоящем времени. Описывают рисунок, выделяя используемые глаголы и обозначая их спряжение. Производят наблюдение за движением на улице и пишут по нему сочинение-описание.
137	Морфологический разбор глагола.	1	Урок изучения нового материала	Характеризуют глагол по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов. Пишут сжатое изложение по тексту упражнения, содержащее не более ста слов. Составляют и разыгрывают диалог.
138	Р.р. Подготовка и написание сжатого изложения с изменением формы лица (А.А. Савчук «Шоколадный торт»).	1	Урок развития речи	Создание черновых материалов сочинения
139	Ь после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа.	1	Урок закрепления изучен-	Усваивают правило написания мягкого знака после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут самодиктант: учат стихотворение и записывают его по памяти.

			ного	
140	Итоговый контроль	1	Урок контроля	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Готовят рассказ по стихотворению. Составляют словосочетания, схемы предложений. Заполняют и анализируют таблицу. Рассматривают рисунок и составляют устный или письменный рассказ на его основе. Обозначают орфограммы. Пишут диктант. Составляют диктант из слов с непроверяемыми написаниями, данных в разделе.
141	Употребление времён.	1	Урок закрепления изученного	Используют в рассказе глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Устно продолжают рассказ, употребляя глаголы в настоящем и будущем времени. Пишут по рисункам продолжение спортивного репортажа.
142	Р.р. Употребление «живописного настоящего» в повествовании.	1	Урок развития речи	Пишут сочинение - рассказ
143	Р.р. Сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович «Не взяли на рыбалку»).	1	Урок развития речи	составление устного рассказа по картине, создание черновых материалов сочинения
144	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	Урок контроля	Написание контрольного диктанта, выполнение грамматических заданий
145	Анализ диктанта	1	Урок коррекции знаний	Работа над ошибками в контрольном диктанте
Повторение и систематизация изученного – 8ч.				
146	Разделы науки о языке.	1	Урок повторения и закрепления	Систематизируют знания, полученные при изучении разных разделов науки о языке. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Готовят сообщение на тему «Изучайте русский язык». Указывают лексическое и грамматическое значение слов. Обозначают морфемы в словах. Составляют план сообщения об одной из частей речи. Анализируют тексты. Пишут сочинение.
147	Р.р. Подготовка и написание сочинения на одну из тем по выбору.	1	Урок развития речи	Составляют рабочие материалы к сочинению-рассказу.
148	Орфограммы в приставках и корнях слов.	1	Урок повторения и закрепления	Систематизируют орфограммы в приставках и в корнях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Графически обозначают орфограммы. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Анализируют, списывают текст. Пишут диктант.
149	Орфограммы в суффиксах слов.	1	Урок повторения и закрепления	Систематизируют орфограммы в суффиксах слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Графически обозначают орфограммы. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Анализируют, списывают текст. Пишут диктант.
150	Орфограммы в окончаниях слов.	1	Урок повторения и закрепления	Систематизируют орфограммы в окончаниях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Подбирают примеры на изученные орфограммы, составляют таблицу, выписывают слова с орфограммами. Пишут диктант.

			ления	
151	Употребление букв ъ и ѿ. Раздельные написания.	1	Урок повторения и закрепления изученного	Повторяют и систематизируют знания об употреблении букв ъ и ѿ. Заполняют таблицы. Обозначают орфограммы. Выбирают имена собственные из текста упражнения.
152	Знаки препинания в простом и сложном предложениях.	1	Урок повторения и закрепления	Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания в предложении. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Графически выделяют части текста. Учат стихотворение наизусть и записывают его по памяти.
153	Итоговое повторение	1	Урок повторения и закрепления изученного	Осознают связь русского языка с культурой и историей России и мира. Осознают, что владение русским языком является важным показателем культуры человека.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 класс

Раздел (количество часов)				
№ п.п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Характеристика деятельности обучающихся
<b>Язык, речь, общение (2ч)</b>				
1	Русский язык - один из развитых языков мира. Язык, речь, общение	1	Урок «открытия» нового знания	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, подбор аргументов из художественной литературы для рассуждения на лингвистическую тему, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.

2	Ситуация общения	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: беседа для определения компонентов речевой ситуации, самостоятельная работа с портфолио (составление схемы речевой ситуации по образцу), упражнения по развитию речи: поздравление учителю, построение рассуждения «Какие книги нужно читать?», коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок
<b>Повторение изученного в 5-6 классах (7+2ч)</b>				
3	Фонетика. Орфоэпия.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: индивидуальная и парная работа с дидактическим материалом для проведения фонетического разбора слова с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания, лабораторная работа по устранению нарушений произносительных норм в словах, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
4	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение ранее изученных орфограмм на основе художественного текста, стартовое тестирование, анализ стихотворения, написание диктанта, проектирование

				выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
5	Части речи. Орфограммы в окончаниях слов.	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся деятельностных способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа в парах сильный – слабый (морфологический разбор слова по образцу выполнения задания), групповая работа (анализ текста (по вариантам) с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
6	P.P. Сочинение на тему «Интересная встреча»	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: индивидуальная работа (написание сочинения), индивидуальное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
7	Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный-слабый (выделение и группировка словосочетаний по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя с последующей самопроверкой), индивидуальная и коллективная работа с лингвистическим портфолио (составление таблицы «Члены предложения и части речи, которыми они выражаются»), конструирование предложений с однородными членами и обращениями по алгоритму выполнения задачи с последующей взаимопроверкой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
8	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложения.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективное конструирование сложных предложений по алгоритму выполнения задания с последующей самопроверкой при

				консультативной помощи учителя, групповая работа (определение структуры предложений, составление схем), коллективное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
9	Прямая речь. Диалог.	1	Урок «открытия» нового знания	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): коллективное конструирование сложных предложений по алгоритму выполнения задания с последующей самопроверкой при консультативной помощи учителя, групповая работа (определение структуры предложений, составление схем), коллективное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
10	P.P. Составление диалога на тему по выбору.	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся деятельностных способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа в парах сильный – слабый (составление диалога, оформление его в соответствиями с правилами), групповая работа (анализ текста (по вариантам) с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
<b>Текст (3ч+2ч)</b>				
11	Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.	1	Урок «открытия» нового знания	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): самостоятельная работа с лингвистическим портфолио (построение таблицы «Текст: разновидности текста по форме, виду речи, типу речи»), лабораторная работа по определению способов связи предложений в тексте с последующей взаимопроверкой, групповая работа (анализ текста по алгоритму проведения анализа), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
12	Начальные и конечные предложения	1	Урок	Формирование у учащихся деятельностных способностей

	текста. Ключевые слова. Основные признаки текста.		общеметодологической направленности	и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективное составление памяток в лингвистическое портфолио «Языковые и композиционные признаки текста типа речи повествование, описание, рассуждение» (по вариантам) при консультативной помощи учителя, написание сказки, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
13	<b>P.P.</b> Составление продолжения текста.	1	Урок «открытия» нового знания	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): лабораторная работа по определению ключевых слов в тексте, фронтальная беседа по результатам работы, составление продолжения сказочной истории «Мишина сказка», составление схемы основных признаков текста, написание рассказа «Все для счастья» (по вариантам), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
14	<b>P.P.</b> Сочинение-рассказ.	1	Урок «открытия» нового знания	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективная работа (составление алгоритма написания сочинения), индивидуальная работа (написание сочинения), проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
15	Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи.	1	Урок «открытия» нового знания	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективная работа (составление таблицы «Стили речи»), анализ текста, составление текста официально-делового стиля, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
16	<b>Входной контроль</b>	1	Урок развивающего контроля	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение тестовых заданий, самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания.

### Лексика. Культура речи. (9ч+2ч)

17	Слово и его лексическое значение.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): работа в парах сильный-слабый по упражнениям учебника с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, самостоятельная работа по алгоритму решения лингвистической задачи при консультативной помощи учителя (определение лексического значения слов по толковому словарю), самостоятельное проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
18	<b>P.P.</b> Устное сочинение- описание картины (А.М.Герасимов. «После дождя»)	1	Урок «открытия» нового знания	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: составление алгоритма написания сочинения-описания, проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
19	Общеупотребительные слова. Профессионализмы.	1	Урок «открытия» новых знаний	Формирование у умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): самостоятельная работа с лингвистическим портфолио по составлению памяток различия общеупотребительной и необщеупотребительной лексики, групповая работа (анализ текста (определение профессионализмов)), конструирование текста с использованием профессиональной лексики, проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
20	Диалектизмы.	1	Урок «открытия» новых знаний	Формирование у умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): комплексное повторение с использованием дидактического материала на основе памяток лингвистического портфолио, составление плана лингвистического описания диалектизмов, проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
21	<b>P.P.</b> Сжатое изложение по тексту упражнения 119.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в группах (составление плана текста), определение

				композиционных и языковых признаков текста, выделение главной информации при консультативной помощи учителя по алгоритму выполнения задания, написание сжатого изложения, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
22	Исконно русские и заимствованные слова.	1	Урок «открытия» нового знания	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: наблюдение над фрагментами художественных произведений, составление миниатюры: описание внешности человека в минуты радости, огорчения, за интересным занятием, составление диалога, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
23	Исконно русские и заимствованные слова	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии аоррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): самостоятельная и парная работа с дидактическим материалом, изучение и конспектирование содержания параграфа учебника, составление алгоритма определения исконно русской и заимствованной лексики, проектирование выполнения домашнего задания.
24	Новые слова (неологизмы).	1	Урок «открытия» нового знания	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): коллективная работа с дидактическим материалом на основе памятки определения неологизмов в художественном тексте, самостоятельная работа с учебником и составление лингвистического описания по теме «Неологизмы», проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
25	Устаревшие слова.	1	Урок «открытия» нового знания	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): конспектирование материалов презентации, объяснительный диктант, написание лингвистического

				описания по теме «Устаревшие слова», проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
26	Словари.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: отработка новых знаний, композиционно-тематический анализ текста словарной статьи, лабораторная работа по словарям, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
27	Повторение. Проверочная работа.	1	Урок развивающего контроля	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение по дидактическому материалу, работа в парах сильный-слабый по алгоритму выполнения задания, написание проверочной работы по изученному разделу, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
<b>Фразеология. Культура речи. (3ч+1ч)</b>				
28	Фразеологизмы.	1	Урок «открытия» нового знания	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): коллективная работа с презентацией на тему «Фразеология», работа в парах сильный-слабый по алгоритму выполнения задачи с фразеологическим словарем (темы: «Учеба», «Лень»), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
29	Источники фразеологизмов. Повторение.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа (составление текста лингвистического описания по теме «Фразеология»), самостоятельная работа с дидактическим материалом, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.

30	<b>P.P.</b> Составление сообщения о возникновении фразеологизма (на выбор).	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение, индивидуальная работа с лингвистическим портфолио (составление сообщения о возникновении фразеологизма), групповое проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
31	<b>Контрольная работа по теме «Лексика. Фразеология».</b>	1	Урок развивающего контроля	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение заданий теста, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
<b>Словообразование. Орфография. Культура речи. (30ч+4ч)</b>				
32	Морфемика и словообразование.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: индивидуальная работа с дидактическим материалом и учебником, работа в парах сильный-слабый (конструирование словосочетаний с определенными словами), составление текста с использованием слов, образованных тем или иным способом, составление лингвистического описания, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
33	Морфемика и словообразование.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): лабораторная работа в группах по составлению алгоритма определения типа сочинения-описания помещения, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
34	<b>P.P.</b> Описание помещения.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): лабораторная работа в группах по составлению алгоритма определения типа сочинения-описания помещения, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
35	Основные способы образования слов в русском языке.	1	Урок «открытия» нового знания	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): работа в парах сильный-слабый с теоретическим материалом учебника, составление алгоритма устного ответа на лингвистическую тему с использованием презентации, оформление лингвистического портфолио, индивидуальное проектирование дифференцированного

				домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
36	Основные способы образования слов в русском языке.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая лабораторная работа (анализ структуры слова и определение способов его образования), проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
37	Основные способы образования слов в русском языке.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: индивидуальная работа с дидактическим материалом, составление словообразовательных цепочек, проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
38	Этимология слов.	1	Урок «открытия» нового знания	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): групповая работа по этимологическому словарю (изучение словарной статьи), составление алгоритма создания текста на лингвистическую тему при консультативной помощи учителя, проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
39	<b>P.P.</b> Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный-слабый (составление развернутого плана описания помещения), индивидуальная творческая работа по дидактическому материалу с использованием алгоритмов выполнения задачи, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
40	<b>P.P.</b> Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	1	Урок развивающего контроля	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: индивидуальная работа (написание сочинения-описания помещения), индивидуальное

				проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
41	Буквы <b>а</b> и <b>о</b> в корне <b>-кас-</b> - <b>-кос-</b> .	1	Урок «открытия» нового знания	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): составление конспекта статьи учебника, работа в парах сильный-слабый по составлению лингвистического рассуждения при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой, коллективное проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
42	Буквы <b>а</b> и <b>о</b> в корне <b>-кас-</b> - <b>-кос-</b> .	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа (анализ предложений со словами с чередованием по алгоритму выполнения задачи), фронтальная беседа по содержанию учебника, индивидуальные задания (составление плана лингвистического описания), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
43	Буквы <b>а</b> и <b>о</b> в корне <b>-гар-</b> - <b>-гор-</b> .	1	Урок «открытия» нового знания	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): составление конспекта статьи учебника, работа в парах сильный-слабый по составлению лингвистического рассуждения при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой, коллективное проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
44	Буквы <b>а</b> и <b>о</b> в корне <b>-гар-</b> - <b>-гор-</b> .	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение, индивидуальная работа с лингвистическим портфолио (составление словосочетаний с глаголом с изучаемым чередованием гласной А в корне), работа в парах сильный-рабочая в парах сильный-слабый (образование от слов с изучаемым чередованием однокоренных слов приставочным способом с последующей взаимопроверкой по алгоритму

				выполнения задания), составление рассказа по картинкам, групповое проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
45	Буквы <b>а</b> и <b>о</b> в корне <b>-зар-</b> - <b>-зор-</b> .	1	Урок «открытия» нового знания	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): составление конспекта статьи учебника, работа в парах сильный-слабый по составлению лингвистического рассуждения при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой, коллективное проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
46	Буквы <b>а</b> и <b>о</b> в корне <b>-зар-</b> - <b>-зор-</b> .	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный-слабый (анализ условий написания гласных в корнях), лабораторная работа со словосочетаниями с чередованием гласных в корне с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания, составление рассказа по рисункам, работа по алгоритму определения микротем текста, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
47	Буквы <b>а</b> и <b>о</b> в корнях <b>-кас-/-кос-, -гар-/-гор-, -зар/-зор-</b> . Повторение.	1	Урок рефлексии.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднения в деятельности): лабораторная работа по тексту художественного произведения со словами с чередованием гласных в корне с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
48	Буквы <b>ы</b> и <b>и</b> после приставок.	1	Урок «открытия» нового знания	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): работа с учебником, индивидуальная работа по дидактическому материалу, работа в группах

				(словообразование приставочным способом с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
49	Буквы <b>ы</b> и <b>и</b> после приставок.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: лабораторная работа с орфограммами, составление лингвистического описания, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
50	Гласные в приставках <b>пре-</b> и <b>при-</b> .	1	Урок «открытия» нового знания	Формирование у умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): работа с учебником (конспектирование статьи по памятке), групповая работа (составление алгоритма различия условий написания гласных <i>e</i> и <i>u</i> в приставках). Индивидуальная работа по учебнику и дидактическому материалу, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
51	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием.</b>	1	Урок развивающего контроля	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: написание диктанта, выполнение грамматических заданий, проведение самопроверки по алгоритму выполнения задачи, определение индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме, проектирование дифференцированного домашнего задания.
52	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений): выполнение работы над ошибками по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя с использованием материалов лингвистического портфолио, самостоятельное проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
53	Гласные в приставках <b>пре-</b> и <b>при-</b> .	1	Урок	Формирование у учащихся деятельностных способностей

			общеметодологической направленности	и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный-слабый по конструированию словосочетаний со словами с приставкой <i>пре-</i> и <i>при-</i> ) с последующей взаимопроверкой, написание лингвистического описания (рассуждения) по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
54	Гласные в приставках <b>пре-</b> и <b>при-</b> .	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа по дидактическому материалу с использованием материалов лингвистического портфолио с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, работа в парах сильный-слабый (анализ стихотворного текста со словами с приставкой <i>при-</i> и <i>пре-</i> с последующей самопроверкой по памятке), коллективное проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
55	Гласные в приставках <b>пре-</b> и <b>при-</b> .	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа по дидактическому материалу с использованием материалов лингвистического портфолио с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, работа в парах сильный-слабый (анализ стихотворного текста со словами с приставкой <i>при-</i> и <i>пре-</i> с последующей самопроверкой по памятке), коллективное проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
56	Соединительные <b>о</b> и <b>е</b> в сложных словах.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: лабораторная работа с орфограммами, составление лингвистического описания (рассуждения), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
57	Соединительные <b>о</b> и <b>е</b> в сложных словах.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельная работа по дидактическому материалу с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, анализ поэтического текста со сложными словами, составление рассказа по рисункам, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
58	Сложносокращенные слова.	1	Урок	Формирование у учащихся деятельностных способностей

			общеметодологической направленности	и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: лабораторная работа по материалам учебника (дидактическому материалу) с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, анализ художественного текста со сложносокращенными словами, составление лингвистического рассуждения, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
59	Сложносокращенные слова	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный-слабый по составлению плана к сочинению-описанию картины Т.Яблонской «Утро» при консультативной помощи учителя, с использованием материалов лингвистического портфолио, материалов учебника, самостоятельное проектирование домашнего задания.
60	<b>P.P. Сочинение-описание изображенного на картине (Т.Н.Яблонская. «Утро»)</b>	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: группа работа по материалам учебника, самостоятельная работа по выполнению морфемного и словообразовательного разборов, объяснительный диктант, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
61	Морфемный и словообразовательный разбор слова.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный-слабый по дидактическому материалу с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
62	Морфемный и словообразовательный разбор слова.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа: работа в парах сильный-слабый по дидактическому материалу с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
63	Повторение.	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа: работа в парах сильный-слабый по дидактическому материалу с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
64	<b>Контрольная работа по теме «Словообразование. Орфография».</b>	1	Урок развивающего контроля	Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение тестовых заданий, проектирование

				выполнения дифференцированного домашнего задания.
65	Анализ контрольной работы.	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа: работа в парах сильный-слабый по проектированию домашнего задания с учетом допущенных в контрольной работе ошибок (при консультативной помощи учителя), комментирование выставленных оценок.
<b>Морфология. Орфография. Культура речи.</b>				
<b>Имя существительное. (22ч+3ч)</b>				
66	Имя существительное. Повторение изученного в 5 классе.	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа в парах сильный-слабый с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения упражнений учебника, самостоятельное заполнение таблиц с использованием материалов учебника и лингвистического портфолио, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
67	Имя существительное. Повторение изученного в 5 классе.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа в парах сильный-слабый с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения упражнений учебника, самостоятельное заполнение таблиц с использованием материалов учебника и лингвистического портфолио, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
68	P.P. Составление письма другу.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа по материалам учебника (составление письма товарищу), конкурс творческих работ, самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
69	Разносклоняемые имена существительные.	1	Урок «открытия» нового знания	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): самостоятельная работа по практическому материалу учебника по памятке выполнения лингвистической задачи с использованием материалов лингвистического портфолио при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
70	Разносклоняемые имена существительные.	1	Урок общеметодологической	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации

			направленности	изучаемого предметного содержания: групповая лабораторная работа (анализ текста на лингвистическую тему), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
71	Буква <b>е</b> в суффиксе <b>-ен-</b> существительных на <b>-мя</b> .	1	Урок «открытия» нового знания	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): работа в парах сильный-слабый (составление словарной статьи к словарику русских имен с последующей взаимопроверкой), лабораторная работа с художественным текстом по алгоритму выполнения задачи, самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
72	<b>P.P.</b> Составление публичного выступления о происхождении имен	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельная работа (составление публичного выступления о происхождении имен), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
73	Несклоняемые имена существительные	1	Урок «открытия» нового знания	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): работа в парах сильный-слабый (конструирование словосочетаний с несклоняемыми существительными с последующей взаимопроверкой), коллективное проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
74	Несклоняемые имена существительные	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный-слабый (составление развернутого плана описания родного края), индивидуальная творческая работа по дидактическому материалу с использованием алгоритмов выполнения задачи, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
75	Род несклоняемых имен существительных.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный-слабый (составление развернутого плана описания родного края), индивидуальная творческая работа по дидактическому материалу с использованием алгоритмов выполнения задачи, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
76	Род несклоняемых имен существительных.	1	Урок	Формирование у учащихся деятельностных способностей

			общеметодологической направленности	и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: объяснительный диктант, самостоятельная работа (анализ текста), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
77	<b>Промежуточный контроль</b>	1	Урок контроля	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение тестовых заданий, самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания.
78	Имена существительные общего рода.	1	Урок «открытия» нового знания	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): лабораторная работа (анализ художественного текста, публицистической статьи с существительными общего рода с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя), работа по составлению памятки в лингвистическом портфолио на тему урока, проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
79	Морфологический разбор имени существительного.	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): групповая работа по практическим материалам учебника по алгоритму выполнения лингвистической задачи при консультативной помощи учителя, проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
80	<b>P.P. Сочинение-описание по личным впечатлениям.</b>	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: составление текста-описания по личным впечатлениям с последующим редактированием текста по алгоритму проведения работы над ошибками, коллективное проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок.

81	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием.</b>	1	Урок развивающего контроля	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: написание диктанта с последующим выполнением грамматических заданий, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
82	<b>Не с существительными.</b>	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение, индивидуальная работа с лингвистическим портфолио, составление таблицы «Правописание НЕ с существительными», проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
83	<b>Не с существительными.</b>	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: написание объяснительного диктанта, работа по дидактическим материалам, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
84	<b>Буквы ч и щ в суффиксе –чик (-щик-)</b>	1	Урок «открытия» нового знания	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): индивидуальная работа с дидактическим материалом при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения грамматического задания, работа в парах сильный-слабый (анализ художественного текста по алгоритму выполнения задания), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
85	<b>Буквы ч и щ в суффиксе –чик (-щик).</b>	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: объяснительный диктант, самостоятельная работа с дидактическим материалом, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
86	<b>Гласные в суффиксах существительных –</b>	1	Урок	Формирование у учащихся деятельностных способностей

	<b>ек и –ик.</b>		общеметодологической направленности	и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный-слабый по практическим материалам учебника с последующей самопроверкой при консультативной помощи учителя, лабораторная работа (анализ художественного текста по алгоритму выполнения задания), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
87	Гласные в суффиксах существительных – <b>ек и –ик.</b>	1	Урок общеметодологической направленности	
88	Гласные <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих в суффиксах существительных	1	Урок «открытия» нового знания	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): работа с учебником (конспектирование статьи по памятке выполнения лингвистической задачи), групповая работа (составление алгоритма написания <i>о</i> и <i>е</i> в суффиксах существительных), индивидуальная работа по учебнику и дидактическому материалу, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
89	Гласные <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих в суффиксах существительных	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа с орфограммами, составление анализа поэтического текста по алгоритму выполнения задачи, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
90	Повторение.	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): творческая работа (составление плана письма, чернового варианта работы) при помощи консультанта, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
91	<b>Контрольная работа по теме «Имя существительное».</b>	1	Урок развивающего контроля	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, алгоритма написания контрольного диктанта, контроль и самоконтроль изученных понятий: написание теста по теме «Имя существительное», проектирование домашнего задания.
<b>Имя прилагательное. (21ч+4ч)</b>				

92	Имя прилагательное. Повторение изученного в 5 классе.	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): коллективная работа над орфограммами по алгоритму выполнения работы над ошибками, работа в парах сильный-слабый со словарями, справочной литературой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
93	Имя прилагательное. Повторение изученного в 5 классе.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): работа в парах сильный-слабый по составлению, конструированию словосочетаний с прилагательными, фронтальная работа с орфограммами (по дидактическому материалу), групповая работа (анализ текста), индивидуальное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
94	P.P. Описание природы.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: индивидуальная работа с текстами, содержащими описание природы, работа с презентацией (пейзажные зарисовки, проектирование текста-описания природы), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
95	Степени сравнения имен прилагательных.	1	Урок «открытия» нового знания	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): работа с учебником (конспектирование статьи по памятке), групповая работа (составление алгоритма), индивидуальная работа по учебнику и дидактическому материалу, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
96	Степени сравнения имен прилагательных.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа с орфограммами с последующей самопроверкой по

				памятке выполнения задания, групповая работа (конструирование синтаксических единиц с прилагательными в степени сравнения при консультативной помощи учителя), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
97	Степени сравнения имен прилагательных.	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: написание сжатого изложения, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
98	Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	1	Урок «открытия» нового знания.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): работа в парах сильный-слабый (определение качественных прилагательных) по алгоритму выполнения задания с последующей взаимопроверкой, самостоятельная творческая работа (написание текста с качественными прилагательными, описание рисунка) при помощи консультанта, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок
99	Относительные прилагательные.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: лабораторная работа (анализ художественного текста при консультативной помощи учителя), проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
100	<b>P.P. Выборочное изложение «Возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А.С.Пушкина «Дубровский»).</b>	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в группах (составление плана текста), определение композиционных и языковых признаков текста, выделение главной информации при консультативной помощи учителя по алгоритму выполнения задания, проектирование выполнения дифференцированного

				домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
101	Притяжательные прилагательные.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: индивидуальная и коллективная работа с дидактическим материалом, самостоятельная работа с текстами с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
102	Морфологический разбор имени прилагательного.	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений при выполнении упражнений): работа в группах сильный-слабый с лингвистическим портфолио, составление памятки для выполнения сравнительной таблицы по теме «Разряды прилагательных по значению», конструирование словосочетаний с прилагательными при консультативной помощи учителя, работа в парах сильный-слабый (морфологический разбор имени прилагательного), проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
103	<b>Не с прилагательными.</b>	1	Урок «открытия» нового знания общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: составление памятки об условиях написания прилагательных с НЕ в лингвистическое портфолио с последующей взаимопроверкой по образцу выполнения задания, групповая аналитическая работа над типичными ошибками в домашнем задании (по памятке проведения работы над ошибками), проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
104	<b>Не с прилагательными.</b>	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации
105	Буквы <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих и <b>ц</b> в суффиксах прилагательных.	1	Урок общеметодологической	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации

			направленности	
106	Буквы <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих и <b>ц</b> в суффиксах прилагательных.	1	Урок общеметодологической направленности	изучаемого предметного содержания: групповая работа (изучение и конспектирование содержания параграфа учебника), творческая работа в парах сильный-слабый (лингвистическое описание, рассуждение), проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
107	<b>P.P.</b> Сочинение-описание природы по картине (Н.П.Крымов. «Зимний вечер»).	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: составление текста-описания по картине с последующим редактированием текста по алгоритму проведения работы над ошибками, коллективное проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
108	Одна и две буквы <b>и</b> в суффиксах прилагательных.	1	Урок «открытия» нового знания	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): коллективная работа (составление алгоритма написания одной и двух букв И в суффиксах прилагательных), творческая работа, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
109	Одна и две буквы <b>и</b> в суффиксах прилагательных.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельная и парная работа с орфограммами по дидактическому материалу, материалу учебника (с использованием алгоритма выявления и проверки орфограмм), коллективный анализ художественного текста при консультативной помощи учителя, работа в парах сильный-слабый (описание куклы) по памятке выполнения задания, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
110	Одна и две буквы <b>и</b> в суффиксах прилагательных.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах
111	Различение на письме суффиксов прилагательных <b>-к-</b> и <b>-ск-</b> .	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах

				сильный-слабый по практическим материалам учебника (по памятке выполнения задания) с последующей взаимопроверкой, коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
112	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	1	Урок «открытия» нового знания	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): взаимопроверка домашнего задания, лабораторная работа в группах (конструирование сложных слов по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя), работа в парах сильный-слабый (анализ публицистического текста с последующей самопроверкой), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
113	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа с лингвистическим портфолио по составлению памятки написания сложных слов, работа в парах сильный-слабый по дидактическим материалам, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
114	P.P. Составление устного публичного выступления о произведениях народного промысла.	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии: составление публичного выступления по заданной теме по памятке выполнения задания, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
115	<b>Повторение. Контрольная работа по теме «Имя прилагательное».</b>	1	Урок развивающего контроля	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: самостоятельная работа по тестовым заданиям, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
<b>Имя числительное. (15ч+2ч)</b>				
116	Имя числительное как часть речи.	1	Урок «открытия» нового знания	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.п.): работа в парах сильный-слабый (комплексное повторение на основе лингвистических портфолио,

				выполнение упражнений учебника), самостоятельная работа с текстами, коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
117	Простые и составные числительные.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая лабораторная работа по упражнениям учебника с последующей взаимопроверкой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
118	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективная работа (структурный анализ слова по составленному алгоритму), работа в парах сильный-слабый (комплексное повторение на основе дидактического материала, материала учебника), самостоятельная творческая работа (лингвистическая история, сказка, загадка), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
119	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая проверка выполнения домашнего задания, работа в парах сильный-слабый по составлению сравнительной таблицы «Числительное и прилагательное» при консультативной помощи учителя, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
120	Порядковые числительные.	1	Урок «открытия» нового знания	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая проверка выполнения домашнего задания, работа в парах сильный-слабый по составлению сравнительной таблицы «Числительное и прилагательное» при консультативной помощи учителя, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
121	Порядковые числительные.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельная работа с дидактическим материалом и упражнениями учебника, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
122	Разряды количественных числительных.	1	Урок «открытия»	Формирование у учащихся умений построения и

			нового знания	реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.п.): взаимопроверка в группах (анализ ошибок, допущенных в домашней работе) по алгоритму выполнения задания, работа в парах сильный-слабый (анализ публицистического текста), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
123	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием.</b>	1	Урок развивающего контроля.	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: написание диктанта с последующим выполнением грамматических заданий, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
124	Числительные, обозначающие целые числа.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный-слабый (проверка домашнего задания по памятке выполнения работы), групповая лабораторная работа (по упражнениям учебника при консультативной помощи учителя), самостоятельное составление тестовых заданий, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
125	Числительные, обозначающие целые числа.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный-слабый (проверка домашнего задания по памятке выполнения работы), групповая лабораторная работа (по упражнениям учебника при консультативной помощи учителя), самостоятельное составление тестовых заданий, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
126	Дробные числительные.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа с лингвистическим портфолио (составление сравнительной таблицы «Числительные»), работа в группах (составление словариков на тему «Дробные числительные»), конструирование словосочетаний, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
127	<b>P.P. Составление юмористического рассказа по рисунку.</b>	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа по рисункам упражнения учебника, составление словосочетаний, проектирование плана написания

				текста-рассказа по юмористическим рисункам, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
128	Собирательные числительные.	1	Урок «открытия» нового знания.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий. Способов действий и т.п.): коллективная работа (составление словарика собирательных числительных по алгоритму исследования), творческая работа (конструирование словосочетаний и предложений с числительными с последующей взаимопроверкой), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
129	Морфологический разбор имени числительного.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая лабораторная работа по упражнениям учебника по алгоритму выполнения заданий при консультативной помощи учителя, работа в парах сильный-слабый с дидактическим материалом, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
130	Повторение.	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): коллективная работа над орфограммами по алгоритму выполнения работы над ошибками, работа в парах сильный-слабый со словарями, справочной литературой для выполнения работы над ошибками; проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
131	<b>Контрольная работа по теме «Имя числительное».</b>	1	Урок развивающего контроля.	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: самостоятельная работа по тестовым заданиям, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
132	<b>P.P. Публичное выступление на тему «Берегите природу!»</b>	1	Урок общеметодологической	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации

			направленности.	изучаемого предметного содержания: составление текста «Берегите природу!», групповое обсуждение плана выступления и критериев его оценивания, работа с дидактическим материалом, самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
<b>Местоимение. (21ч+3ч)</b>				
133	Местоимение как часть речи.	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): коллективная работа (конспектирование материала презентации, составление плана ответа), творческая работа (лингвистическое повествование на основе алгоритма выполнения задания), коллективное дифференцированное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
134	Личные местоимения.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа (проверка домашнего задания по алгоритму выполнения задачи), работа в парах сильный-слабый по упражнениям учебника с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
135	Личные местоимения.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный-слабый (редактирование текста с местоимениями при консультативной помощи учителя), работа по упражнениям учебника, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
136	Возвратное местоимение <i>себя</i> .	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективная

				работа с дидактическим материалом с последующей взаимопроверкой, самостоятельная работа по написанию распределительного диктанта с последующей взаимопроверкой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
137	<b>P.P.</b> Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица на тему «Как я однажды помогал маме».	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: составление текста по картинкам (сюжетным рисункам) с последующим редактированием текста по алгоритму проведения работы над ошибками, коллективное проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
138	Вопросительные и относительные местоимения.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа (составление сравнительной таблицы «Вопросительные и относительные местоимения» при консультативной помощи учителя с опорой на алгоритм выполнения лингвистической задачи), составление лингвистического рассуждения с последующей взаимопроверкой, фронтальная устная работа по учебнику, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
139	Вопросительные и относительные местоимения.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный-слабый с дидактическим материалом с последующей взаимопроверкой, фронтальная работа по учебнику, конспектирование материала презентации, составление плана лингвистического рассуждения по алгоритму выполнения задания, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
140	Неопределенные местоимения.	1	Урок общеметодологической	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации

			направленности	изучаемого предметного содержания: самостоятельная работа с упражнениями учебника, написание диктанта «Проверяю себя», проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
141	Неопределенные местоимения.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный-слабый (конструирование текста типа речи лингвистическое рассуждение) при консультативной помощи учителя, самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
142	Отрицательные местоимения.	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): анализ ошибок, допущенных в рассуждении, по алгоритму выполнения задания, работа в парах сильный-слабый (конструирование предложений, словосочетаний с неопределенными местоимениями), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
143	Отрицательные местоимения.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный-слабый с дидактическим материалом по алгоритму, фронтальная устная работа по учебнику с использованием материалов лингвистического портфолио с последующей взаимопроверкой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
144	Отрицательные местоимения.	1	Урок общеметодологической	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации

			направленности	изучаемого предметного содержания: групповая работа с последующей самопроверкой (работа по материалам учебника), индивидуальная работа по дидактическим материалам, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
145	Притяжательные местоимения.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный-слабый с учебником по алгоритму выполнения задания, творческая работа (лингвистическая сказка, загадка, повествование, рассказ), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
146	Притяжательные местоимения.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный-слабый с учебником по алгоритму выполнения задания, творческая работа (лингвистическая сказка, загадка, повествование, рассказ), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
147	P.P. Рассуждение. Сочинение-рассуждение.	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: составление текста-рассуждения с последующим редактированием текста по алгоритму проведения работы над ошибками, коллективное проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
148	Указательные местоимения.	1	Урок «открытия» нового знания	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.п.): коллективная работа с орфограммами по алгоритму лингвистического портфолио с последующей самопроверкой и взаимопроверкой, работа в парах сильный-слабый с тестами, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
149	Определительные местоимения.	1	Урок «открытия» нового знания	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.п.): коллективная работа с дидактическим материалом по алгоритму с последующей самопроверкой по памятке лингвистического портфолио, объяснительный диктант, проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
150	Определительные местоимения.	1	Урок общеметодологической	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации

			направленности	изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный-слабый с последующей взаимопроверкой (анализ текста), выполнение упражнений учебника, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
151	Местоимения и другие части речи.	1	Урок рефлексии.	Формирование у учащихся умений к осуществлению рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): самостоятельная работа по материалу учебника по алгоритму с последующей взаимопроверкой (составление текста публичного выступления), проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
152	Морфологический разбор местоимения.	1	Урок общеметодологической направленности.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективное конструирование текста типа речи лингвистическое описание, групповая лабораторная работа (морфологический разбор местоимений), анализ художественного текста, самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
153	P.P. Сочинение по картине (Е.В.Сыромятников. «Первые зрители»)	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: составление текста-описания по картине с последующим редактированием текста по алгоритму проведения работы над ошибками, коллективное проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
154	Повторение.	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы: работа в парах по заданиям теста с последующей взаимопроверкой по образцу, коллективная работа по анализу текста художественного стиля, проектирование выполнения домашнего задания,

				комментирование выставленных оценок.
155	<b>Контрольная работа по теме «Местоимение».</b>	1	Урок развивающего контроля	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: самостоятельная работа по тестовым заданиям, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
156	Анализ контрольной работы.	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа: работа в парах сильный-слабый по проектированию домашнего задания с учетом допущенных в контрольной работе ошибок (при консультативной помощи учителя), комментирование выставленных оценок.
<b>Глагол. (29ч+6ч)</b>				
157	Глагол. Повторение изученного в 5 классе.	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа с текстами, фронтальная устная работа по учебнику, изучение содержания параграфа учебника, составление рассказа на грамматическую тему, самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
158	Глагол. Повторение изученного в 5 классе.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный-слабый (аналитическая работа по текстам-образцам по алгоритму конструирования), работа в парах сильный-слабый (взаимопроверка составленных текстов), заполнение таблицы «Морфологические признаки глагола», самостоятельная работа с дидактическим материалом, коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
159	Глагол. Повторение изученного в 5 классе.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный-слабый (аналитическая работа по текстам-образцам по алгоритму конструирования), работа в парах сильный-слабый (взаимопроверка составленных текстов), заполнение таблицы «Морфологические признаки глагола», самостоятельная работа с дидактическим материалом, коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
160	P.P. Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам на тему «Степа колет дрова».	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: составление текста по сюжетным рисункам с последующим

				редактированием текста по алгоритму проведения работы над ошибками, коллективное проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
161	Разноспрягаемые глаголы.	1	Урок «открытия» нового знания.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д): комплексный анализ текста, фронтальная устная парная работа с учебником и дидактическим материалом, самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
162	Разноспрягаемые глаголы.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: написание диалога по алгоритму выполнения задачи, работа в парах сильный-слабый (выявление способов сжатия текста), самостоятельное редактирование текста диалога, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
163	Разноспрягаемые глаголы.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д): комплексный анализ текста, фронтальная устная парная работа с учебником и дидактическим материалом, самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
164	Глаголы переходные и непереходные.	1	Урок «открытия» нового знания	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д): комплексный анализ текста, фронтальная устная парная работа с учебником и дидактическим материалом, фронтальная устная работа по учебнику с использованием материалов лингвистического портфолио, комплексное повторение на основе памяток, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
165	Глаголы переходные и непереходные.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный-слабый с дидактическим материалом с последующей взаимопроверкой (лингвистическое рассуждение), коллективная работа с орфограммами по алгоритму выполнения задачи (по материалам лингвистического портфолио), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
166	Глаголы переходные и непереходные.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный-слабый с дидактическим материалом с последующей взаимопроверкой (лингвистическое рассуждение), коллективная работа с орфограммами по алгоритму выполнения задачи (по материалам лингвистического портфолио), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.

167	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.	1	Урок «открытия» нового знания	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): комплексный анализ текста, фронтальная устная парная работа с учебником и дидактическим материалом, с использованием материалов лингвистического портфолио, комплексный анализ художественного текста на основе памяток, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
168	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: конспектирование материала презентации учителя, работа в парах сильный-слабый по алгоритму лингвистического портфолио с последующей самопроверкой (конструирование словосочетаний и предложений), коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
169	<b>P.P.</b> Изложение с изменением лица по тексту упражнения 541.	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в группах (составление плана текста), определение композиционных и языковых признаков текста, выделение главной информации при консультативной помощи учителя по алгоритму выполнения задания, написание изложения с изменением лица, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
170	<b>P.P.</b> Изложение с изменением лица по тексту упражнения 541.	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в группах с орфограммами, коллективная работа (анализ художественного текста), объяснительный диктант, работа в парах сильный-слабый с дидактическим материалом и учебником, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания,
171	Условное наклонение.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в группах с орфограммами, коллективная работа (анализ художественного текста), объяснительный диктант, работа в парах сильный-слабый с дидактическим материалом и учебником, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания,
172	Условное наклонение.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в группах с орфограммами, коллективная работа (анализ художественного текста), объяснительный диктант, работа в парах сильный-слабый с дидактическим материалом и учебником, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания,

				комментирование выставленных оценок.
173	Повелительное наклонение.	1	Урок «открытия» нового знания	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): групповая работа (проектирование текста по алгоритму написания сочинения с опорой на лексический материал), работа в парах сильный-слабый по составлению словосочетаний с глаголами повелительного наклонения с последующей взаимопроверкой, проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
174	Повелительное наклонение.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: написание пояснительного диктанта, работа по сравнению текстов, составление словосочетаний и предложений, работа в парах по анализу текста художественного стиля, составление простого и цитатного планов текста, проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
175	Повелительное наклонение.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: написание пояснительного диктанта, работа по сравнению текстов, составление словосочетаний и предложений, работа в парах по анализу текста художественного стиля, составление простого и цитатного планов текста, проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
176	P.P. Рассказ по сюжетным рисункам.	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: составление текста по сюжетным рисункам с последующим редактированием текста по алгоритму проведения работы над ошибками, коллективное проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
177	Употребление наклонений.	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа в парах сильный-слабый с материалами учебника и дидактическим материалом (составление статьи публицистического стиля), редактирование текста, коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.

178	Употребление наклонений.	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа в группах по составлению таблицы «Употребление наклонений», самостоятельная работа по составлению и редактированию текста с последующей взаимопроверкой, коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
179	Безличные глаголы.	1	Урок «открытия» нового знания	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): фронтальная устная работа по учебнику (анализ текста), работа в парах сильный-слабый при консультативной помощи учителя (объяснительный диктант), самостоятельная работа (конструирование словосочетаний и предложений с безличными глаголами), коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
180	Безличные глаголы.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельная работа по учебнику по алгоритму выполнения задания (анализ текста), работа в парах сильный-слабый с опорой на лингвистическое портфолио (конструирование предложений, текста), коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
181	Морфологический разбор глагола.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективная лабораторная работа (анализ текста, морфологический разбор глагола), работа в парах сильный-слабый (конструирование текста лингвистического рассуждения), самостоятельная работа с дидактическим материалом, самостоятельное проектирование
182	Морфологический разбор глагола.	1	Урок общеметодологической направленности	

				дифференциированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
183	<b>P.P. Рассказ на основе услышанного.</b>	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: составление текста-рассказа на основе услышанного с последующим редактированием текста по алгоритму проведения работы над ошибками, коллективное проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
184	<b>P.P. Рассказ на основе услышанного.</b>	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: составление текста-рассказа на основе услышанного с последующим редактированием текста по алгоритму проведения работы над ошибками, коллективное проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
185	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: составление памятки для лингвистического портфолио по теме урока, работа в парах сильный-слабый (анализ текста) с последующей взаимопроверкой, проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
186	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельная работа с тестами, анализ текста, объяснительный диктант, работа в парах сильный-слабый с дидактическим материалом (компрессия текста), проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
187	<b>Итоговый контроль</b>	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение тестовых заданий, самостоятельное проектирование дифференциированного домашнего задания.
188	Повторение.	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): групповая работа (анализ художественного текста) при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой,
189	Повторение.	1	Урок рефлексии	

				объяснительный диктант, работа в парах сильный-слабый с didактическим материалом (компрессия текста), коллективное проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
190	<b>Контрольная работа по теме «Глагол».</b>	1	Урок развивающего контроля	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: самостоятельная работа по тестовым заданиям, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
191	Анализ контрольной работы.	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа: работа в парах сильный-слабый по проектированию домашнего задания с учетом допущенных в контрольной работе ошибок (при консультативной помощи учителя), комментирование выставленных оценок.

**Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах. (11ч+2ч)**

192	Разделы науки о языке.	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа с текстами, фронтальная устная работа по учебнику, изучение содержания параграфа учебника, составление рассказа на грамматическую тему, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
193	Орфография.	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): коллективная работа с didактическим материалом, работа в парах сильный-слабый с лингвистическим портфолио, объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой, самостоятельная работа с орфограммами, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
194	Орфография.	1	Урок рефлексии	
195	Пунктуация.	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации

				коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): объяснительный диктант с последующей самопроверкой, работа в парах сильный-слабый с дидактическим материалом по алгоритму выполнения задания, коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
196	<b>P.P. Сочинение на тему по выбору.</b>	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: составление текста сочинения на тему по выбору с последующим редактированием текста по алгоритму проведения работы над ошибками, написание сочинения, коллективное проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
197	<b>P.P. Сочинение на тему по выбору.</b>	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизациии изучаемого предметного содержания: составление текста сочинения на тему по выбору с последующим редактированием текста по алгоритму проведения работы над ошибками, написание сочинения, коллективное проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
198	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием.</b>	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: написание диктанта с последующим выполнением грамматических заданий, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
199	Лексика и фразеология.	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа в парах сильный-слабый (составление публичного выступления по алгоритму выполнения задания), коллективная работа по учебнику, самостоятельная работа с орфограммами с использованием лингвистического портфолио, , проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
200	Словообразование.	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа в парах сильный-слабый (составление публичного выступления по алгоритму выполнения задания), коллективная работа по учебнику, самостоятельная работа с орфограммами с использованием лингвистического портфолио, , проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
201	Словообразование.	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): коллективный анализ текста по алгоритму выполнения задания, работа в парах сильный-слабый по памятке с орфограммами,

				самостоятельная работа с дидактическим материалом, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
202	Морфология.	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): коллективный анализ текста по образцу, работа в парах сильный-слабый с орфограммами по алгоритму выполнения задания, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
203	Синтаксис.	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа по алгоритму (синтаксический разбор предложений, построение схем) с последующей взаимопроверкой, коллективная работа с дидактическим материалом, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
204	Итоговый урок.	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): фронтальный опрос, работа в парах сильный-слабый с орфограммами по алгоритму выполнения задания, конспектирование материала презентации, проектирование домашнего задания на лето, комментирование выставленных оценок.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 класс

Раздел (количество часов)				
№ п.п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Характеристика деятельности обучающихся
Введение (1ч)				

1	Русский язык как развивающееся явление	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, подбор аргументов из художественной литературы для рассуждения на лингвистическую тему, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
<b>Повторение изученного в 5-6 классах (10+4ч)</b>				
2	Синтаксис. Синтаксический разбор	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: объяснительный диктант с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания, работа в парах сильный – слабый над лексикой текста, самостоятельное проектирование аргументированного текста с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: беседа по контрольным вопросам, самостоятельная работа с портфолио (составление словосочетаний по образцу с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения самопроверки), работа в парах сильный – слабый с упражнениями учебника (орфограмма ми) с последующей взаимопроверкой, синтаксический разбор, коллективное проектирование способов выполнения дифференцированного домашнего

				задания, комментирование выставленных оценок.
4	Лексика и фразеология.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: анализ художественных текстов, работа в парах сильный – слабый с упражнениями учебника с последующей взаимопроверкой, работа со словарями, объяснение смысла фразеологизмов, пословиц, афоризмов, коллективное проектирование способов выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
5	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: пересказ научного текста, самостоятельная работа с портфолио (составление плана художественного текста) с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения самопроверки), работа в парах сильный – слабый с упражнениями учебника (орфограмма ми) с последующей взаимопроверкой, нахождение в тексте орфограмм с фонетическими опознавательными признаками, коллективное проектирование способов выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
6	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: объяснительный диктант с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания, самостоятельное проектирование аргументированного текста с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя (разбираться в морфемном строении слов, правильно писать

				морфемы, определять части речи и морфологические признаки слова), проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
7	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельное проектирование аргументированного текста с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя (рассказ о значении М.Ломоносова в лингвистике на основе текстов упражнений), воспроизведение текста перед одноклассниками, анализ оценка своей учебной деятельности, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
8	Контрольный диктант с грамматическим заданием по итогам повторения	1	Урок контроля	Пишут под диктовку текст и выполняют грамматическое задание к нему.
9	P/p Текст.	1	Урок развития речи	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): самостоятельная работа с лингвистическим портфолио (построение таблицы «Текст: разновидности текста по форме, виду речи, типу речи»), лабораторная работа по определению способов связи предложений в тексте с последующей взаимопроверкой, групповая работа (анализ текста по алгоритму проведения анализа), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
10	Диалог как текст. Виды диалога.	1	Урок развития речи	Формирование у учащихся умения построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): коллективная работа (объяснение постановки знаков препинания в диалоге), самостоятельная работа (составление схем предложений с прямой речью по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи

				учителя), работа в парах сильный-слабый (составление диалога, чтение его по ролям, выделяя речевые задачи участников), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
11	<b>Входной контроль</b>	1	Урок контроля	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение тестовых заданий, самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания.
12	Р/р. Стили литературного языка. Публицистический стиль.	1	Урок развития речи	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: фронтальная беседа по результатам выполнения домашнего задания, работа в парах сильный-слабый с лингвистическим портфолио: составление схемы «Стили речи», лабораторная работа (определение стиля речи текста по его признакам), составление конспекта статьи учебника «Публицистический стиль», анализ текстов научного и художественного стиля, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
13	Р/р Подготовка к сочинению по картине И.И.Бродского «Летний сад осенью».	1	Урок развития речи	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: урок-презентация (опорный материал для сочинения по картине И.И.Бродского «Летний сад осенью»), составление алгоритма написания сочинения-описания, написание сочинения, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
14	Р/р Написание сочинения по картине И.И.Бродского «Летний сад осенью».	1	Урок развития речи	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: урок-презентация (опорный материал для сочинения по картине И.И.Бродского «Летний сад осенью»), составление алгоритма написания сочинения-описания, написание сочинения, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
<b>Морфология и орфография. Культура речи. Причастие (25ч+6ч)</b>				
15	Причастие как часть речи.	1	Урок открытия нового знания	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): работа в парах сильный-слабый по упражнениям учебника с последующей

				взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, самостоятельная работа по заполнению таблицы «Признаки глагола и прилагательного у причастия», самостоятельное проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
16	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая лабораторная работа (объяснительный диктант), коллективное проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
17	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: написание графического диктанта, самостоятельное конструирование предложений по схемам, коллективное проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
18	P/p Написание сочинения-описания по картине В.И.Хабарова «Портрет Милы»	1	Урок развития речи	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: опорный материал для сочинения по картине В.И.Хабарова «Портрет Милы», составление алгоритма написания сочинения-описания, написание сочинения, проектирование выполнения домашнего задания.
19	Действительные и страдательные причастия	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельная работа по алгоритму выполнения задания (написание распределительного диктанта), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
20	Краткие и полные страдательные причастия	1	Урок общеметодологической	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и

			направленности	систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельная работа по алгоритму выполнения задания (написание выборочного диктанта, выполнение тестовых заданий), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
21	Действительные причастия настоящего времени.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: составление таблицы «Суффиксы причастий», написание объяснительного диктанта, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
22	Действительные причастия прошедшего времени	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: творческое списывание, самостоятельное проектирование аргументированного текста с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
23	Страдательные причастия настоящего времени.	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельное проектирование текста с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя (составление текста-повествования о родном городе (селе, поселке), о его площадях, скверах, парках, людях, целесообразное использование страдательных причастий настоящего времени), проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
24	Страдательные причастия прошедшего	1	Урок	Формирование у учащихся деятельностных

	времени		общеметодологической направленности	способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: написание словарного и распределительного диктанта, подготовка рассказа о написании букв Н и НН в прилагательных на основе таблицы, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
25	Гласные перед <b>н</b> в полных и кратких страдательных причастиях	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение, индивидуальная работа с лингвистическим портфолио (составление самоинструкции «Правописание безударных гласных в суффиксах причастий»), групповое проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
26	Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и в отглагольных прилагательных	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельное проектирование текста с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя (составление текста-повествования «Какими игрушками интересуются современные дети»), проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
27	Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и в отглагольных прилагательных	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: распределительный диктант, самостоятельная работа с тестовыми заданиями, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
28	P/p Написание выборочного изложения по	1	Урок развития речи	Формирование у учащихся деятельностных

	упр. 151			способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: написание выборочного изложения, самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
29	Морфологический разбор причастия	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельное выполнение комплексного анализа текста (вставляют пропущенные буквы, расставляют знаки препинания, разбирают причастие как часть речи, составляют с причастиями предложения), самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
30	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в группах (составление таблицы «НЕ с причастиями»), написание объяснительного диктанта, самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
31	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: написание объяснительного диктанта, работа с упражнениями учебника при последующей взаимопроверке, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
32	Буквы <i>e</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный-слабый по

				упражнениям учебника при консультативной помощи учителя по алгоритму выполнения задания, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
33	Р/р Сочинение-описание внешности по личным впечатлениям или по фотографии	1	Урок развития речи	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: наблюдение над фрагментами художественных произведений, составление миниатюры: описание внешности человека по личным впечатлениям или по фотографии, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
34	Повторение по теме «Причастие»	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный-слабый (составление сложного плана на основе теоретических сведений параграфов учебника), самостоятельная работа по составлению сообщения о причастии как части речи, написание сочинения-миниатюры, используя в качестве тезиса слова С.Маршака: «Растет цветок в глухи нетронутой, прохладен, хрупок и душист», употребляя разные части речи с НЕ, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
35	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	Урок контроля	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: написание контрольного диктанта с выполнением грамматического задания, проектирование выполнения домашнего задания.
36	Анализ контрольного диктанта	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднения в деятельности):

				групповая аналитическая работа над типичными ошибками в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему (по памятке проведение работы над ошибками), индивидуальное дифференцированное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
<b>Деепричастие (10 ч + 2 ч)</b>				
37	Деепричастие как часть речи	1	Урок открытия нового знания	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): работа с учебником, индивидуальная работа по дидактическому материалу, самостоятельная работа по исправлению ошибок в употреблении деепричастий по тексту рассказа Чехова «Лошадиная фамилия», конструирование предложений с деепричастиями, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
38	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельная работа по написанию диктанта «Проверяю себя», работа по упражнениям учебника, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
39	Раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в группах (составление рассказа о деепричастии как части речи), индивидуальная работа по дидактическому материалу, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
40	Деепричастия несовершенного вида	1	Урок общеметодологической	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и

			направленности	систематизации изучаемого предметного содержания: написание распределительного диктанта, работа по упражнениям учебника, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
41	Деепричастия совершенного вида	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный-слабый (анализ предложений упражнения учебника, определение темы подобранных предложений, списывание, обозначение деепричастных оборотов), проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
42	Р/п. Написание сочинения по картине С.Григорьева «Вратарь».	1	Урок развития речи	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: опорный материал для сочинения по картине С.Григорьева «Вратарь», составление алгоритма написания сочинения-описания, написание сочинения, проектирование выполнения домашнего задания.
43	Морфологический разбор деепричастия	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в группах с последующей взаимопроверкой (выполнение комплексной работы с текстом, анализ художественного текста), проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
44	Повторение по теме «Деепричастие	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельная работа

				редактированию текста, выполнение тестовых заданий с выбором ответа, самопроверка, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
45	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	Урок контроля	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: написание контрольного диктанта с выполнением грамматического задания, проектирование выполнения домашнего задания.
46	Анализ контрольного диктанта	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднения в деятельности): групповая аналитическая работа над типичными ошибками в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему (по памятке проведение работы над ошибками), индивидуальное дифференцированное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.

### **Наречие (28 ч + 6 ч)**

47	Наречие как часть речи	1	Урок открытия нового знания	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): работа с учебником, индивидуальная работа по дидактическому материалу, самостоятельная работа (выписывают словосочетания «глагол + наречие», анализируют их значение, определяют, чем наречие отличается от других частей речи, пишут выборочный диктант), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
48	Смысловые группы наречий	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа по составлению таблицы, распределяя наречия по группам в

				зависимости от значения, самостоятельная работа по написанию небольшого сочинения с употреблением наречий в нем, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
49	Степени сравнения наречий	1	Урок открытия нового знания	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): работа с учебником (конспектирование статьи по памятке), групповая работа (составление алгоритма), индивидуальная работа по учебнику и дидактическому материалу, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
50	Морфологический разбор наречия	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельная работа (подготовка устного ответа на вопрос: «Что общего у наречия с другими частями речи и чем они отличаются?», написание сочинения-рассуждения на тему «Прозвища»), проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
51	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями на <i>о</i> и <i>е</i>	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа по подбору к наречиям синонимов с приставкой НЕ, антонимов, выполнение тестовых заданий, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
52	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями на <i>о</i> и <i>е</i>	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельная работа (подбор слов разных частей речи, в которых НЕ выступает в качестве частицы, приставки, части корня),

				заполнение таблицы своими примерами, озвучивание созданных диалогов, оценка уместности использования наречий в них, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
53	<b>Промежуточный контроль</b>	1	Урок контроля	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение тестовых заданий, самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания.
54	Урок-практикум по теме «Употребление <i>не</i> с разными частями речи».	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: составление памятки об условиях написания наречий и других частей речи с НЕ в лингвистический портфолио с последующей взаимопроверкой по образцу выполнения задания, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
55	Буквы <i>e</i> и <i>и</i> в приставках <i>не</i> и <i>ни</i> отрицательных наречий	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизациии изучаемого предметного содержания: написание распределительного диктанта, воспроизведение устного рассказа по опорным словам, оценивание его с точки зрения целесообразности использования в нем наречий, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
56	Одна и две буквы <i>н</i> в наречиях на <i>о</i> и <i>е</i>	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизациии изучаемого предметного содержания: самостоятельная работа (использование схемы рассуждения, обоснование выбора Н и НН в суффиксах наречий, выполнение комментированного письма), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование

				выставленных оценок.
57	Одна и две буквы <b>н</b> в наречиях на <b>о</b> и <b>е</b>	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельная и парная работа с орфограммами по дидактическому материалу, материалу учебника (с использованием алгоритма выявления и проверки орфограмм), коллективный анализ художественного текста при консультативной помощи учителя, работа в парах сильный-слабый по памятке выполнения задания, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
58	Урок-практикум «Правописание <b>н</b> и <b>нн</b> в разных частях речи»	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельная и парная работа с орфограммами по дидактическому материалу, материалу учебника (с использованием алгоритма выявления и проверки орфограмм), коллективный анализ художественного текста при консультативной помощи учителя, работа в парах сильный-слабый по памятке выполнения задания, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
59	P/p. Описание действий	1	Урок развития речи	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: наблюдение над фрагментами художественных произведений, составление миниатюры: описание действий человека, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
60	P/p. Написание сочинения-описания действий по наблюдениям.	1	Урок развития речи	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: опорный материал для сочинения по наблюдениям, составление алгоритма написания сочинения-описания, написание сочинения, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
61	Буквы <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих на конце наречий	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа (изучение и конспектирование содержания параграфа учебника), творческая работа в парах сильный-слабый (лингвистическое описание, рассуждение (по вариантам)), индивидуальное дифференцированное

				проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
62	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: написание диктанта «Проверяю себя», работа по упражнениям учебника, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
63	Дефис между частями слова в наречиях	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа с лингвистическим портфолио (образование наречий по схемам, подбор к ним однокоренных слов других частей речи, написание распределительного диктанта), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
64	Дефис между частями слова в наречиях	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: написание взаимодиктанта, работа в парах сильный-слабый (работа по текстам), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
66	Урок-практикум «Дефис в разных частях речи».	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа в парах, самостоятельная работа (диагностика результатов выполненных тестовых работ в соответствии с диагностической картой ошибок и достижений), коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
67	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от	1	Урок общеметодологической	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и

	существительных и количественных числительных		направленности	систематизации изучаемого предметного содержания: написание распределительного диктанта, составление таблицы «Слитное и раздельное написание наречий», проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
68	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: составление предложений с функциональными омонимами, групповая работа (ответ на вопрос: «Что нужно помнить, чтобы различать омонимичные формы наречия и другой части речи с предлогом?»), написание объяснительного диктанта, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
69	Р/р. Подготовка к сочинению по картине Е.Широкова «Друзья».	1	Урок развития речи	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: наблюдение над фрагментами художественных произведений, составление миниатюры, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
70	Р/р. Написание сочинения по картине Е.Широкова «Друзья».	1	Урок развития речи	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: опорный материал для сочинения по картине Е.Широкова «Друзья», написание сочинения, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
71	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: написание выборочного диктанта, индивидуальная работа по составлению текста

				(текст «Во время грозы» с использованием опорных слов: <i>сплошь, настежь, наотмашь, уж, прочь, точь-в-точь, невмочь</i> ), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
72	P/p. Учебно-научная речь. Отзыв	1	Урок развития речи	
73	P/p. Учебный доклад	1	Урок развития речи	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный-слабый (аналитическая работа по текстам-образцам по алгоритму конструирования), работа в парах сильный-слабый (взаимопроверка составленных текстов выступлений), коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
74	Повторение по теме «Наречие»	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): коллективная и самостоятельная работа (конструирование словосочетаний, предложений, текста (по вариантам) с последующей взаимопроверкой), работа в парах сильный-слабый с дидактическим материалом, упражнениями учебника с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания, самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
75	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	Урок контроля	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, алгоритма написания контрольного диктанта, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение грамматического задания с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания, коллективное проектирование домашнего задания.
76	Анализ контрольного диктанта	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования

				собственных затруднений в деятельности): коллективная работа над орфограммами по алгоритму выполнения работы над ошибками, работа в парах сильный-слабый со словарями, справочной литературой для выполнения работы над ошибками; проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
<b>Категория состояния (4 ч + 2 ч)</b>				
77	Категория состояния как часть речи	1	Урок открытия нового знания	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): работа в парах сильный-слабый (комплексное повторение на основе памяток лингвистического портфолио, выполнение упражнений учебника), самостоятельная работа с текстами, коллективное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
78	Морфологический разбор категории состояния	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: анализ текстов, определение роли функциональных омонимов в них, коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
79	Р/р. Подготовка к сжатому изложению (упр.322)	1	Урок развития речи	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный-слабый (сжатие текста по алгоритму лингвистического портфолио с последующей взаимопроверкой), фронтальная беседа, самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
80	Р/р. Написание сжатого изложения (упр.322)	1	Урок развития речи	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного

				содержания: написание сжатого изложения, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания.
81	Повторение по теме «Категория состояния»	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): коллективная работа с дидактическим материалом по алгоритму выполнения задания (анализ текста), работа в парах сильный-слабый с опорой на лингвистическое портфолио (конструирование предложений, текста (по вариантам)), коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок
<b>СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (1 ч)</b>				
82	Самостоятельные и служебные части речи	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в группах (анализ текста, разбор предложений, выявление роли самостоятельных и служебных частей речи), проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
<b>Предлог (11 ч + 2 ч)</b>				
83	Предлог как часть речи	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный-слабый (группировка словосочетаний по значению предлога, определение роли предлогов в предложении), самостоятельная работа по упражнениям учебника, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
84	Употребление предлогов	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного

				содержания: групповая работа с текстом, самостоятельная работа с дидактическим материалом, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
85	Употребление предлогов	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа по заданиям с последующей взаимопроверкой (объяснение понимания высказывания лингвиста В.Богородицкого «Предлоги – это словечки отношений», доказательство того, что с помощью предлогов и окончаний устанавливается грамматическая связь между словами и словосочетаниями), самостоятельная работа с дидактическим материалом, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
86	Производные и непроизводные предлоги	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельная работа с упражнениями учебника и дидактическим материалом ( осуществление замены непроизводных предлогов производными, выполнение редакторской правки), проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
87	Простые и составные предлоги	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа с текстом (определение роли предлогов в тексте), самостоятельная работа с дидактическим материалом, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания,

				комментирование выставленных оценок.
88	Простые и составные предлоги	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа (проверка домашнего задания по алгоритму выполнения задачи), работа в парах сильный-слабый по упражнениям учебника с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
89	Р/р. Подготовка к подробному изложению	1	Урок развития речи	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный-слабый (подробная передача содержания текста по алгоритму лингвистического портфолио с последующей взаимопроверкой), фронтальная беседа, самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
90	Р/р. Написание подробного изложения	1	Урок развития речи	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: написание подробного изложения, проектирование выполнения домашнего задания.
91	Морфологический разбор предлога	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективное конструирование текста , групповая работа (морфологический разбор предлогов), анализ художественного текста, самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
92	Слитное и раздельное написание производных предлогов	1	Урок общеметодологической	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и

			направленности	систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя ( осуществление осложненного списывания, составление таблицы «Различайте предлоги и существительные»), самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
93	Слитное и раздельное написание производных предлогов	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельная работа по упражнениям учебника, написание диктанта «Проверяю себя», анализ текстов разных стилей, самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
94	Обобщающий урок по теме «Предлог».	1	Урок контроля	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа над ошибками по алгоритму, работа в парах сильный-слабый (диагностическая карта ошибок, составлений словосочетаний с выбором из синонимичных предлогов нужного, взаимодиктант), самостоятельная работа по заданиям теста, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
<b>Союз (16 ч + 2 ч)</b>				
95	Союз как часть речи	1	Урок открытия нового знания	Формирование у учащихся умения построения и реализации новых знаний (способов действий, понятий): работа в парах сильный-слабый (анализ текста), самостоятельная работа с последующей коллективной проверкой (конструирование предложений, употребляя союзы при однородных членах, в сложных предложениях), проектирование

				выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
96	Простые и составные союзы	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа по упражнениям учебника, написание графического диктанта, составление предложений по схемам, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
97	Союзы сочинительные и подчинительные	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа по упражнениям учебника, конструирование предложений, используя сочинительные и подчинительные союзы, составление схемы предложений проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
98	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельная работа с дидактическим материалом, написание диктанта «Проверяю себя», проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
100	Сочинительные союзы	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельная работа с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя (написание предупредительного и графического диктанта), работа по упражнениям учебника, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.

101	Подчинительные союзы	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный-слабый (конструирование предложений по схемам, графический диктант), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
102	Морфологический разбор союза	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективное конструирование текста, редакторская правка (исправление ошибок в построении предложений, групповая работа (морфологический разбор союзов), анализ художественного текста, самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
103	Р/р. Подготовка к сочинению (упр.384) «Книга – наш друг и советчик».	1	Урок развития речи	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективная работа (написание сочинения-рассуждения с использованием материалов учебника), работа в парах сильный-слабый с орфограммами по алгоритму лингвистического портфолио, самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
104	Р/р. Написание сочинения (упр.384) «Книга – наш друг и советчик».	1	Урок развития речи	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективная работа (написание сочинения-рассуждения с использованием материалов учебника), работа в парах сильный-слабый с орфограммами по алгоритму лингвистического портфолио, самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
105	Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы</i>	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: составление таблицы «Отличайте союзы от других частей речи», работа в группах (подбор и запись топонимов с опорой текст учебника), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
106	Повторение сведений о предлогах и союзах	1	Урок	Формирование у учащихся способностей к

			общеметодологической направленности	рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа над ошибками по алгоритму, работа в парах сильный-слабый (распределение союзов по группам: нейтральные, употребляемые в официально-деловом стиле, в разговорном стиле; написание предупредительного диктанта), самостоятельная работа по заданиям теста, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
107	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	Урок контроля	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, алгоритма написания контрольного диктанта, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение грамматического задания с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания, коллективное проектирование домашнего задания.
108	Анализ контрольного диктанта	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): коллективная работа над орфограммами по алгоритму выполнения работы над ошибками, работа в парах сильный-слабый со словарями, справочной литературой для выполнения работы над ошибками; проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
<b>Частица (18 ч + 4 ч)</b>				
109	Частица как часть речи	1	Урок открытия нового знания	Формирование у учащихся умения построения и реализации новых знаний (способов действий, понятий): работа в парах сильный-слабый (анализ текста, определение значений частиц в нем), самостоятельная работа с последующей коллективной проверкой (работа по упражнениям учебника), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.

110	Разряды частиц. Формообразующие частицы	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: составление текста «Мир и дружба», употребляя глаголы в повелительном наклонении с частицами <i>пусть, да, давайте</i> , используя обращения, работа с дидактическим материалом, самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания,commentирование выставленных оценок.
111	Смыловые частицы	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: анализ текста (чтение, изучение, озаглавливание, переписывание с делением на абзацы, определение того, какой смысл придают предложениям частицы), проектирование выполнения домашнего задания, commentирование выставленных оценок.
112	Раздельное и дефисное написание частиц	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: составление устного высказывания «Дефис в словах и между частями слова», проектирование выполнения домашнего задания, commentирование выставленных оценок.
113	Морфологический разбор частицы	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: составление текстов, которые бы заканчивались восклицательными частицами («Как чудесно в лесу!» или начинались вопросительными частицами («Разве это лето?»), составление и записывание предложений с функциональными омонимами <i>да</i> (частица-союз), <i>ли</i> (частица-союз), проектирование выполнения домашнего задания, commentирование выставленных оценок.

114	Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i>	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа с последующей самопроверкой (замена личных форм глагола синонимами с частицей НЕ, написание предупредительного диктанта), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
115	Р.р. составление и написание «рассказа в рассказе».	1	Урок развития речи	
116	Различение частицы <i>не</i> и приставки <i>не</i>	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: написание объяснительного диктанта с самопроверкой, составление таблицы «НЕ с разными частями речи», заполнение ее своими примерами, обозначение условий выбора слитного и раздельного написания НЕ, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
117	Частица <i>ни</i> , приставка <i>ни</i> , союз <i>ни — ни</i>	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: осуществление осложненного списывания, работа в парах сильный-слабый с последующей взаимопроверкой (анализ текста), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
118	Р/р.Подготовка и написание сочинения-рассказа по данному сюжету.	1	Урок развития речи	
119	Повторение по теме «Частица»	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективная работа (объяснение высказывания лингвиста Т.Николаева о том, что частицы - это «слова, максимально ответственные за

				передачу общения»), написание выборочного диктанта, осуществление взаимопроверки, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
120	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	Урок контроля	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, алгоритма написания контрольного диктанта, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение грамматического задания с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания, коллективное проектирование домашнего задания.
121	Анализ контрольного диктанта	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): коллективная работа над орфограммами по алгоритму выполнения работы над ошибками, работа в парах сильный-слабый со словарями, справочной литературой для выполнения работы над ошибками; проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.

#### **Междометие (4 ч)**

122	Междометие как часть речи	1	Урок открытия нового знания	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): работа в парах сильный-слабый с учебником по алгоритму выполнения задания, составление таблицы «Использование междометий для выражения эмоций, некоторых форм общения, команд, приказов», конструирование предложений с междометиями, определение того, в каких репликах диалога междометия являются членами предложения, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
123	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного

				содержания: составление и записывание предложений, в которых междометия выражают разные чувства, составление таблицы «Междометия используются для выражения...», заполнение ее примерами, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
124	<b>Итоговый контроль</b>	1	Урок контроля	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение тестовых заданий, самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания.
<b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5–7 КЛАССАХ (12 ч + 2 ч)</b>				
125	Разделы науки о русском языке	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа с текстами, фронтальная устная работа по учебнику, изучение содержания параграфа учебника, составление рассказа на грамматическую тему, самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
126	P/p. Текст. Стили речи. Учебно-научная речь	1	Урок развития речи	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный-слабый (аналитическая работа по текстам-образцам по алгоритму конструирования), работа в парах сильный-слабый (взаимопроверка составленных текстов), заполнение таблицы «Стили речи» названиями жанров, разыгрывание этикетного диалога, составление диалога-обмена мнениями по поводу высказывания Л.Толстого «Никогда не спрашивайся в книге, ежели что-нибудь забыл, а старайся сам припомнить», коллективное проектирование выполнения домашнего задания,

				комментирование выставленных оценок.
127	Фонетика. Графика	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): выполнение фонетического разбора, тестовых заданий с выбором ответа, анализ статьи словарика «Произноси правильно», анализ статей с вариантами орфоэпических норм, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
128	Лексика и фразеология	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): самостоятельная работа (анализ текста по образцу), работа в парах сильный-слабый с орфограммами по алгоритму выполнения задания, коллективная работа с дидактическим материалом, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
129	Морфемика. Словообразование	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): коллективный анализ текста по алгоритму выполнения задания, работа в парах сильный-слабый по памятке с орфограммами, самостоятельная работа с дидактическим материалом, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
130	Морфология	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): коллективный анализ текста по образцу, работа в

				парах сильный-слабый с орфограммами по алгоритму выполнения задания, выполнение тестовых заданий с выбором ответа, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
131	Орфография	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): самостоятельная работа (анализ текста по образцу), работа в парах сильный-слабый с орфограммами по алгоритму выполнения задания, написание свободного диктанта с взаимопроверкой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
132	Синтаксис	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа по алгоритму (синтаксический разбор предложений, построение схем) с последующей взаимопроверкой, коллективная работа по конструированию предложений по схемам, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
133	Пунктуация	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): написание сочинения по данному началу, выдерживая определенный стиль и тип речи, проектирование выполнения домашнего задания.
134	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	Урок контроля	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, алгоритма написания контрольного диктанта, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение грамматического задания с последующей самопроверкой по

				алгоритму выполнения задания, коллективное проектирование домашнего задания.
135	Анализ контрольного диктанта	1	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): коллективная работа над орфограммами по алгоритму выполнения работы над ошибками, работа в парах сильный-слабый со словарями, справочной литературой для выполнения работы над ошибками; проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
136	Итоговый урок	1	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа в парах сильный-слабый с орфограммами по алгоритму выполнения задания, комментирование выставленных оценок.

### Тематическое планирование 8 класс

№ п.п.	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Характеристика деятельности обучающихся
1.	Русский язык в современном мире	1	Урок-лекция	Составляют опорный конспект для пересказа текста. Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире (устно и письменно). Выполняют письменное дифференцированное задание.
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5—7 КЛАССАХ (7 ч + 1 ч)				

2	Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения	1	Урок-практикум	Разграничивают знаки препинания по их функциям. Анализируют таблицу в учебнике. Обобщают наблюдения и делают выводы. Работают в группах по дифференцированному заданию. Выполняют дома дифференцированное задание.
3	Знаки препинания в сложном предложении	1	Урок-практикум	Самостоятельно наблюдают особенности языкового материала. Выразительно читают стихотворный текст. Соотносят обобщённый ответ по теме с таблицей в учебнике. Создают графические схемы сложных предложений. Конструируют сложные предложения. Выполняют дома дифференцированное задание.
4	Буквы <b>н</b> и <b>нн</b> в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	1	Урок-практикум	Готовят устный рассказ по таблице. Формулируют правило в соответствии с графической схемой в учебнике. Отрабатывают практически орфограмму. Осуществляют самоконтроль в выборе орфограммы.  Осуществляют работу по развитию речи.
5	Слитное и раздельное написание <b>не</b> с различными частями речи	1	Урок-практикум	Анализируют теоретические сведения из учебника. Работают с таблицей учебника. Иллюстрируют таблицу своими примерами. Осуществляют тренировочные упражнения и самоконтроль в выборе написаний. Работают с текстами разных стилей. Выполняют дома дифференцированное задание.
6	Слитное и раздельное написание <b>не</b> с различными частями речи	1	Урок-практикум	Анализируют теоретические сведения из учебника. Работают с таблицей учебника. Иллюстрируют таблицу своими примерами. Осуществляют тренировочные упражнения и самоконтроль в выборе написаний. Работают с текстами разных стилей. Выполняют дома дифференцированное задание.
7	Р.Р. Сжатое изложение по тексту упражнения 26	1	Урок развития речи	Сжато излагают повествовательный текст.

8	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	Урок контроля	Пишут контрольный диктант.
9	Анализ контрольного диктанта	1		
<b>СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (8 ч + 1 ч)</b>				
10	Основные единицы синтаксиса		Урок-практикум	Работают с таблицей учебника над единицами языка. Учатся разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям — номинативной и коммуникативной. Конструируют свои предложения, используя слова поэзии А. С. Пушкина. Учатся выразительно читать стихотворение Н. Рубцова.
11	<b>Входной контроль</b>	1	Урок контроля	Применяют на практике изученный материал.
12	P.p. Текст как единица синтаксиса		Урок развития речи	Доказывают, что предложения, приведённые в упражнении, являются текстом. Анализируют текст со стороны языковых средств связи. Выполняют творческие задания в группах. Конструируют текст.
13	Предложение как единица синтаксиса			Наблюдают соотнесённость содержания предложения с ситуацией, фрагментом действительности. Анализируют слова, словосочетания и предложения. Конструируют предложения.
14	Словосочетание как единица синтаксиса	1	Урок-практикум	Распознают словосочетание в составе предложения.  Конструируют словосочетания, опираясь на схему. Дифференцируют слова и словосочетания. Распределяют слова по значению и структуре.

15	Виды словосочетаний			<p>Распознают различные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова.</p> <p>Составляют таблицу, используя графические обозначения. Заполняют таблицу примерами словосочетаний разных видов. Пишут выборочный диктант. Выполняют домашнее задание дифференцированного характера.</p>
16	Синтаксические связи слов в словосочетаниях			Определяют виды подчинительной связи в словосочетаниях. Составляют схемы словосочетаний. Конструируют словосочетания с разными видами подчинительной связи. Контролируют употребление формы зависимого слова по нормам русского литературного языка.
17	Синтаксические связи слов в словосочетаниях			Определяют виды подчинительной связи в словосочетаниях. Составляют схемы словосочетаний. Конструируют словосочетания с разными видами подчинительной связи. Контролируют употребление формы зависимого слова по нормам русского литературного языка.
18	Синтаксический разбор словосочетаний			<p>Изучают порядок и образец разбора. Выполняют разбор словосочетаний.</p> <p>Дифференцированно закрепляют тему на тренировочном материале. Готовят индивидуальные задания. Отвечают на контрольные вопросы.</p>
<b>Простое предложение (3 ч + 1 ч)</b>				
19	Грамматическая (предикативная) основа предложения	1	Объяснение нового материала	Опознают простые предложения. Наблюдают, пользуясь схемой, особенности связи подлежащего и сказуемого. Определяют предикативность предложения.
20	Порядок слов в предложении	1	Объяснение нового материала	Исследуют языковой материал. Сопоставляют порядок слов в предложениях на разных языках. Сравнивают порядок слов в разных предложениях и делают вывод. Выписывают предложения с обратным порядком слов.

21	Интонация	1	Объяснение нового материала	Работают со схемой как зрительной опорой для самостоятельных наблюдений. Знакомятся с теоретическими сведениями. Изучают этимологическую скую справку о словах <i>интонация</i> , <i>пауза</i> . Наблюдают и делают выводы об интонации и паузах в предложениях. Воссоздают ситуации, требующие разной интонации. Придумывают ситуации, в которых могут быть использованы предложения.
22	Р.Р. Описание памятника культуры.	1	Урок развития речи	Работают со специально подобранным иллюстративным материалом (видеозапись, презентация). Читают текст и сопоставляют публицистическое описание двух картин с изображением памятника. Делятся своими впечатлениями с помощью презентации. Пишут сочинение — публицистическое описание памятника.
<b>Главные члены предложения (8 ч)</b>				
23	Подлежащее	1	Объяснение нового материала	Активизируют знания о подлежащем и его роли в предложении. Анализируя русские пословицы, фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки. Составляя предложения с приведёнными в рамках словами, развиваются творческие способности и учатся использовать в собственной письменной речи подлежащие, имеющие разный способ выражения.
24	Сказуемое.	1	Объяснение нового материала	Активизируют знания о сказуемом и его роли в предложении. Анализируя фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки.

25	Простое глагольное сказуемое		Объяснение нового материала	<p>Определяют простое глагольное сказуемое.</p> <p>Расширяют знания в области лексики, применяя их при создании собственных предложений на основе заданных условий. Готовят устное сообщение на заданную тему, руководствуясь сведениями таблицы учебника. На основе текста развивают свои правописные навыки, закрепляют теоретические сведения, полученные в параграфе, развиваются творческие способности, грамматически видоизменяя текст упражнения в соответствии с заданием.</p>
26	Составное глагольное сказуемое	1	Объяснение нового материала	<p>Определяют составное глагольное сказуемое. Анализируют различные способы выражения составных глагольных сказуемых, заменяя вспомогательный глагол кратким прилагательным в составе сказуемого. Анализируют текст с точки зрения представленности в нём составных глагольных сказуемых, определяют способ их выражения.</p>
27	Составное именное сказуемое.	1	Объяснение нового материала	<p>Определяют составное именное сказуемое. Находят в предложениях грамматическую основу, определяют тип сказуемых и способы выражения именной части в составном именном сказуемом, отрабатывая при этом правописные навыки. Классифицируют предложения в соответствии с типом сказуемых, активизируют сведения из области лексики (архаизмы, синонимы). Распознают различные типы сказуемых. Анализируют тексты с точки зрения представленности в них разных типов сказуемых, определяют их функцию в текстах. Составляют план текста и выделяют в нём микротемы.</p>

28	Составное именное сказуемое.	1	Объяснение нового материала	Определяют составное именное сказуемое. Находят в предложениях грамматическую основу, определяют тип сказуемых и способы выражения именной части в составном именном сказуемом, отрабатывая при этом правописные навыки. Классифицируют предложения в соответствии с типом сказуемых, активизируют сведения из области лексики (архаизмы, синонимы). Распознают различные типы сказуемых. Анализируют тексты с точки зрения представленности в них разных типов сказуемых, определяют их функцию в текстах. Составляют план текста и выделяют в нём микротемы.
29	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	Объяснение нового материала	Развивают навык выразительного чтения. Усваивают правило употребления тире между подлежащим и сказуемым. Анализируют способ выражения грамматической основы в предложениях. Активизируют знания из области стилистики. Готовят устное сообщение на заданную тему. Анализируют предложения, находя в них грамматическую основу, отмечая особенности интонации, объясняют постановку тире, сопоставляя сведения о типах сказуемых. Составляют высказывания о знаменитых людях.
30	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	Объяснение нового материала	Развивают навык выразительного чтения. Усваивают правило употребления тире между подлежащим и сказуемым. Анализируют способ выражения грамматической основы в предложениях. Активизируют знания из области стилистики. Готовят устное сообщение на заданную тему. Анализируют предложения, находя в них грамматическую основу, отмечая особенности интонации, объясняют постановку тире, сопоставляя сведения о типах сказуемых. Составляют высказывания о знаменитых людях.
<b>Второстепенные члены предложения (14+2)</b>				

31	Роль второстепенных членов в предложении.	1	Объяснение нового материала	Воспроизводят изученный ранее материал о предложении и его членах. Актуализируют на основе материала для наблюдений информацию о членах предложения. Извлекают информацию по теме из учебной статьи. Записывают и выделяют грамматические основы и второстепенные члены в предложениях.
32	Дополнение	1	Объяснение нового материала	Опознают дополнение. Анализируют морфологическую выраженность дополнений. Читают текст и определяют его основную мысль. Составляют устную характеристику личности. Оценивают грамматическую правильность предложений с дополнениями. Работают с текстами, развивая способность адекватного понимания содержания. Усваивают роль дополнений (прямых и косвенных) в предложенных текстах.
33	Дополнение	1	Объяснение нового материала	Опознают дополнение. Анализируют морфологическую выраженность дополнений. Читают текст и определяют его основную мысль. Составляют устную характеристику личности. Оценивают грамматическую правильность предложений с дополнениями. Работают с текстами, развивая способность адекватного понимания содержания. Усваивают роль дополнений (прямых и косвенных) в предложенных текстах.
34	Определение	1	Комбинированный	Опознают определение. Дифференцируют согласованные и несогласованные определения. Производят замены определений синонимичными. Создают устный и письменный текст на основе данного, производят самопроверку.
35	Определение	1	Комбинированный	Опознают определение. Дифференцируют согласованные и несогласованные определения. Производят замены определений синонимичными. Создают устный и письменный текст на основе данного, производят самопроверку.

36	Приложение. Знаки препинания при нём.	1	Объяснение нового материала	Распознают в словосочетаниях определяемое слово и приложение. Подбирают приложения с нужными значениями. Работают над нормой употребления приложений в нужной форме.
37	Приложение. Знаки препинания при нём.	1	Объяснение нового материала	Распознают в словосочетаниях определяемое слово и приложение. Подбирают приложения с нужными значениями. Работают над нормой употребления приложений в нужной форме.
38	Обстоятельство.	1	Объяснение нового материала	Опознают обстоятельство. Дифференцируют обстоятельства по значению. Составляют предложения, употребляя обстоятельства с разными значениями. Расставляют знаки препинания в упражнениях и уточняют морфологическую выраженность обстоятельств.
39	Обстоятельство.	1	Объяснение нового материала	Опознают обстоятельство. Дифференцируют обстоятельства по значению. Составляют предложения, употребляя обстоятельства с разными значениями. Расставляют знаки препинания в упражнениях и уточняют морфологическую выраженность обстоятельств.
40	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1	Комбинированный	Выполняют синтаксический разбор двусоставных предложений. На примере одного из текстов осознают роль русского языка. Характеризуют трудовую деятельность, включив в свои предложения разные виды обстоятельств.
41	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1	Систематизация и закрепление пройденного	Выполняют синтаксический разбор двусоставных предложений. На примере одного из текстов осознают роль русского языка. Характеризуют трудовую деятельность, включив в свои предложения разные виды обстоятельств.
42	Р.Р. Характеристика человека.	1	Урок развития речи	Читают, изучая, текст об известном лингвисте, учатся вычленять главное в содержании. Продуцируют свой текст, извлекая материалы из справочной литературы. Пишут сочинение

43	Р.Р. Характеристика человека.	1	Урок развития речи	Читают, изучая, текст об известном лингвисте, учатся вычленять главное в содержании. Продуцируют свой текст, извлекая материалы из справочной литературы. Пишут сочинение.
44	Повторение по теме «Главные и второстепенные члены предложения»	1	Систематизация и закрепление пройденного	<p>Систематизируют изученный материал по вопросам и заданиям учебника. Работают с научно-популярным текстом из энциклопедии, попутно выполняя задания по орфографии, пунктуации и синтаксису. Вырабатывают своё мнение и аргументируют его по вопросам русского языка.</p> <p>Исправляют ошибки, связанные с нарушением синтаксической нормы. Оценивают свою речь с точки зрения своей манеры говорить, используя слова для справок.</p>
45	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	Контроль	Применяют на практике полученные знания. Пишут диктант.
46	Анализ диктанта	1	Комбинированный урок	Анализируют ошибки, допущенные в диктанте.
<b>Простые односоставные предложения (13 ч+3 ч )</b>				
47	Главный член односоставного предложения	1	Объяснение нового материала	Характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы. Различают односоставные предложения с разной грамматической основой. Распространяют односоставные предложения второстепенными членами.
48	Назывные предложения.	1	Объяснение нового материала	Опознают назывные предложения. Наблюдают за функцией и семантикой назывных предложений. Составляют назывные предложения. Осознают уместность употребления назывных предложений в текстах определённого типа.

49	Определённо-личные предложения.	1	Объяснение нового материала	Опознают определённо-личные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в определённо-личных предложениях и функцию этих предложений. Уместно употребляют данный вид предложений в своём тексте.
50	Неопределённо-личные предложения.	1	Объяснение нового материала	Опознают неопределённо-личные предложения. Определяют значение и морфологическую выраженность главного члена неопределённо-личных предложений. Аргументируют употребление односоставных предложений данного вида подобранными пословицами.
51	Р.Р. Инструкция.	1	Урок развития речи	Анализируют употребление односоставных предложений в жанре инструкций. Выбирают нужную форму глагола-сказуемого для односоставных предложений в инструкции. Создают свои тексты-инструкции, употребляя уместно односоставные предложения.
52	Безличные предложения.	1	Объяснение нового материала	Опознают безличные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в безличных предложениях. Трансформируют двусоставные предложения в односоставные безличные предложения. Подбирают свои тексты с примерами безличных предложений из разных учебников.
53	Р.Р. Рассуждение.	1	Урок развития речи	Воспринимают на слух текст-рассуждение, выделяют в нём структурные части. Создают своё рассуждение на предложенную тему. Работают над текстом для изложения, определяя коммуникативно-целесообразные языковые средства выражения мысли. Подбирают рабочие материалы на определённую тему на основе межпредметных связей с уроками литературы.
54	Неполные предложения	1	Объяснение нового материала	Определяют неполные предложения и опознают их типы. Составляют диалоги с использованием неполных предложений.
55	Неполные предложения	1	Систематизация и закрепление пройденного	Определяют неполные предложения и опознают их типы. Составляют диалоги с использованием неполных предложений.

56	Синтаксический разбор односоставного предложения.	1	Комбинированный урок	Выполняют устные и письменные синтаксические разборы односоставных предложений. Тренируются в разборе предложений разных видов, сопоставляя двусоставные и односоставные предложения.
57	Синтаксический разбор односоставного предложения.	1	Систематизация и закрепление пройденного	Выполняют устные и письменные синтаксические разборы односоставных предложений. Тренируются в разборе предложений разных видов, сопоставляя двусоставные и односоставные предложения.
58	Повторение по теме «Простые односоставные предложения».	1	Систематизация и закрепление пройденного	Отвечают на контрольные вопросы, систематизируя изученный материал. Тренируются в использовании разных односоставных предложений, выбирая наиболее уместные и следя за нормой их употребления. Размышляют над синтаксическими ресурсами в оформлении связных текстов с помощью простых предложений разных видов. Пишут сочинение, упоминая односоставные предложения. Развивают свою способность устного пересказа текста об учёном с оценкой его деятельности. Выполняют тестовые задания.
59	Повторение по теме «Простые односоставные предложения».	1	Систематизация и закрепление пройденного	Отвечают на контрольные вопросы, систематизируя изученный материал. Тренируются в использовании разных односоставных предложений, выбирая наиболее уместные и следя за нормой их употребления. Размышляют над синтаксическими ресурсами в оформлении связных текстов с помощью простых предложений разных видов. Пишут сочинение, упоминая односоставные предложения. Развивают свою способность устного пересказа текста об учёном с оценкой его деятельности. Выполняют тестовые задания.
60	<b>Промежуточный контроль</b>	1	Контроль	Применяют на практике полученные знания.
61	Анализ контрольного тестирования.	1	Систематизация и закрепление пройденного	Анализируют ошибки, допущенные в работе

62	Р.Р. Сочинение-рассуждение «Слово делом крепи».	1	Урок развития речи	Пишут сочинение-рассуждение, правильно подбирают аргументы.
<b>Простое осложнённое предложение (13 ч + 2 ч)</b>				
63	Понятие об осложнённом предложении	1	Объяснение нового материала	Определяют, чем осложнены предложения, приведённые в упражнении, списывают их, расставляя пропущенные знаки препинания.
64	Понятие об однородных членах предложения.	1	Объяснение нового материала	Осознают условия однородности членов предложения. Производят наблюдение за языковым явлением (сравнивают черновую и окончательную редакции одного из предложений поэмы А. С. Пушкина «Цыганы»). Читают предложения с нулевой интонацией. Указывают средства связи между однородными членами. Выполняют упражнение по развитию речи, составляют текст на одну из предложенных тем, употребляя однородные члены. Выписывают из учебников по естественным наукам предложения с однородными членами.
65	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.	1	Комбинированный	Читают и записывают тексты, графически обозначая перечислительную интонацию, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами. Письменно формулируют основную мысль текста. Продолжают незаконченные предложения, ставя на месте пропусков однородные члены предложения.
66	Однородные и неоднородные определения.	1	Объяснение нового материала	Распознают однородные и неоднородные определения. Читают текст выразительно вслух, соблюдая интонацию перечисления при однородных членах.
67	Р.Р. Сравнительная характеристика двух героев. Сочинение.	1	Урок развития речи	Формулируют основную мысль текста-описания. Выполняют творческую работу.

68	Р.Р. Сравнительная характеристика двух героев. Сочинение.	1	Урок развития речи	Пишут сочинение, основанное на сравнительной характеристике.
69	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	1	Систематизация и закрепление пройденного	Выделяют разделительные союзы в предложениях. Определяют, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Расставляют знаки препинания в текстах. Пишут текст, расставляя пропущенные запятые. Подчёркивают однородные члены как члены предложения и грамматические основы сложносочинённых предложений с союзом <i>и</i> . Составляют схемы сложносочинённых предложений. Находят в тексте обращения, однородные главные и однородные второстепенные члены. Составляют предложения.
70	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	1	Систематизация и закрепление пройденного	Выделяют разделительные союзы в предложениях. Определяют, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Расставляют знаки препинания в текстах. Пишут текст, расставляя пропущенные запятые. Подчёркивают однородные члены как члены предложения и грамматические основы сложносочинённых предложений с союзом <i>и</i> . Составляют схемы сложносочинённых предложений. Находят в тексте обращения, однородные главные и однородные второстепенные члены. Составляют предложения.
71	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.	1	Объяснение нового материала	Распределяют предложения на две группы: с обобщающим словом после однородных членов и перед ним. Читают выразительно предложения с интонацией предупреждения, с интонацией пояснения. Подбирают к однородным членам предложенные обобщающие слова. Записывают предложения с обобщающим словом при однородных членах, классифицируя их по группам.

72	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.	1	Комбинированный	Распределяют предложения на две группы: с обобщающим словом после однородных членов и перед ним. Читают выразительно предложения с интонацией предупреждения, с интонацией пояснения. Подбирают к однородным членам предложенные обобщающие слова. Записывают предложения с обобщающим словом при однородных членах, классифицируя их по группам.
73	Синтаксический разбор предложения с однородными членами.	1	Систематизация и закрепление пройденного	Проводят письменный синтаксический разбор предложения с однородными сказуемыми. Устно разбирают предложения с однородными второстепенными членами. Составляют схемы простых предложений с однородными определениями.
74	Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.	1	Систематизация и закрепление пройденного	Производят устные и письменные пунктуационные разборы простых предложений с однородными членами, входящими в состав сложного. Пишут предложения, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами предложения.
75	Повторение по теме «Однородные члены предложения».	1	Систематизация и закрепление пройденного	Определяют и формулируют основную мысль текста. Списывают его, расставляя недостающие запятые и подчёркивая однородные члены. Читают отрывок из статьи. Находят однородные и неоднородные определения в тексте. Находят однородные обстоятельства. Определяют, сколько рядов однородных членов в указанном предложении.
76	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	Контроль	Пишут контрольный диктант.
77	Анализ контрольного диктанта.	1	Систематизация и закрепление пройденного	Анализируют ошибки, допущенные в контрольном диктанте
<b>Обос浓厚ные члены предложения (19 ч + 2 ч)</b>				

78	Понятие об обособлении.	1	Объяснение нового материала	Понимают сущность и общие условия обособления. Выделяют запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами. Обозначают паузы, которые выделяют обособленные члены. Списывают текст, подчёркивая грамматические основы сложных предложений.
79	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.	1	Объяснение нового материала	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными определениями.  Графически обозначают обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления. Сравнивают по смыслу данные предложения.
80	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.	1	Систематизация и закрепление пройденного	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными определениями.  Графически обозначают обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления. Сравнивают по смыслу данные предложения.
81	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.	1	Систематизация и закрепление пройденного	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными определениями.  Графически обозначают обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления. Сравнивают по смыслу данные предложения.
82	Р.Р. Рассуждение на дискуссионную тему. Сочинение-рассуждение в форме ответа писателю.	1	Урок развития речи	Анализируют текст и формулируют его основную мысль. Продумывают основной тезис рассуждения, аргументы. Определяют тему текста, выписывают предложения с обособленными определениями, выраженными причастными оборотами. Редактируют предложения.

83	Р.Р. Рассуждение на дискуссионную тему. Сочинение-рассуждение в форме ответа писателю.	1	Урок развития речи	Пишут сочинение-рассуждение.
84	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.	1	Комбинированный	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль. Записывают отрывки из стихотворений и указывают распространённые приложения.
85	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.	1	Систематизация и закрепление пройденного	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль. Записывают отрывки из стихотворений и указывают распространённые приложения.
86	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.	1	Систематизация и закрепление пройденного	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль. Записывают отрывки из стихотворений и указывают распространённые приложения.
87	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.	1	Комбинированный	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными обстоятельствами. Читают тексты, записывают их, графически обозначая обособленные обстоятельства. Указывают обращения. Читают зарисовку писателя Ю. Олеши, формулируют главную мысль. Выписывают предложения с обособленными обстоятельствами, определениями и приложениями. Указывают, в каких предложениях они являются однородными. Находят ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами и записывают предложения в исправленном виде.

88	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.	1	Систематизация и закрепление пройденного	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными обстоятельствами. Читают тексты, записывают их, графически обозначая обособленные обстоятельства. Указывают обращения. Читают зарисовку писателя Ю. Олеша, формулируют главную мысль. Выписывают предложения с обособленными обстоятельствами, определениями и приложениями. Указывают, в каких предложениях они являются однородными. Находят ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами и записывают предложения в исправленном виде.
89	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.	1	Систематизация и закрепление пройденного	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными обстоятельствами. Читают тексты, записывают их, графически обозначая обособленные обстоятельства. Указывают обращения. Читают зарисовку писателя Ю. Олеша, формулируют главную мысль. Выписывают предложения с обособленными обстоятельствами, определениями и приложениями. Указывают, в каких предложениях они являются однородными. Находят ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами и записывают предложения в исправленном виде.
90	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них.	1	Комбинированный	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными уточняющими членами предложения. Выделяют запятыми и подчёркивают обособленные члены предложений.  Записывают предложения, подчёркивая обособленные обстоятельства уступки и выделяя их запятыми. Выписывают из текста предложения с обособленными определениями и приложениями. Выполняют упражнение по развитию речи: составляют рассказ о каком-либо изобретении, используя обособленные члены предложения.

91	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них.	1	Систематизация и закрепление пройденного	<p>Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными уточняющими членами предложения. Выделяют запятыми и подчёркивают обособленные члены предложений.</p> <p>Записывают предложения, подчёркивая обособленные обстоятельства уступки и выделяя их запятыми. Выписывают из текста предложения с обособленными определениями и приложениями. Выполняют упражнение по развитию речи: составляют рассказ о каком-либо изобретении, используя обособленные члены предложения.</p>
92	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них.	1	Систематизация и закрепление пройденного	<p>Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными уточняющими членами предложения. Выделяют запятыми и подчёркивают обособленные члены предложений.</p> <p>Записывают предложения, подчёркивая обособленные обстоятельства уступки и выделяя их запятыми. Выписывают из текста предложения с обособленными определениями и приложениями. Выполняют упражнение по развитию речи: составляют рассказ о каком-либо изобретении, используя обособленные члены предложения.</p>
93	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами.	1	Систематизация и закрепление пройденного	Производят письменный и устный синтаксический разбор предложений, осложнённых обособленными членами. Читают и списывают текст, расставляя пропущенные запятые.
94	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами.	1	Систематизация и закрепление пройденного	Производят письменный и устный синтаксический разбор предложений, осложнённых обособленными членами. Читают и списывают текст, расставляя пропущенные запятые.
95	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	1	Систематизация и закрепление пройденного	Производят устный и письменный пунктуационный разбор предложений с обособленными членами. Списывают текст, выделяя запятыми обособленные члены предложения.

96	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	1	Систематизация и закрепление пройденного	Производят устный и письменный пунктуационный разбор предложений с обособленными членами. Списывают текст, выделяя запятыми обособленные члены предложения.
97	Повторение по теме «Обособленные члены предложения».	1	Систематизация и закрепление пройденного	Записывают текст, расставляя недостающие запятые и графически обозначая обособленные члены предложения. Составляют схемы предложений. Указывают условия для обособления второстепенных членов предложения. Читают текст, прослеживают развитие мысли писателя, продолжают текст, учитывая стилистические особенности авторского описания. Выразительно читают и записывают тексты. Графически отмечают обособленные члены предложения, называя условия их обособления.
98	Повторение по теме «Обособленные члены предложения».	1	Систематизация и закрепление пройденного	Записывают текст, расставляя недостающие запятые и графически обозначая обособленные члены предложения. Составляют схемы предложений. Указывают условия для обособления второстепенных членов предложения. Читают текст, прослеживают развитие мысли писателя, продолжают текст, учитывая стилистические особенности авторского описания. Выразительно читают и записывают тексты. Графически отмечают обособленные члены предложения, называя условия их обособления.
<b>Слова, грамматически не связанные с членами предложения (22 ч + 3 ч)</b>				
<i>Обращение (3 ч + 1 ч)</i>				
99	Назначение обращения	1	Объяснение нового материала	Осознают основные функции обращения. Выделяют графически и интонационно обращения, расставляют знаки препинания. Составляют предложения с обращениями.

100	Распространённые обращения.	1	Комбинированный	Опознают и правильно интонируют предложения с распространёнными обращениями. Составляют небольшой текст с использованием распространённых обращений. Выписывают из текстов художественной и публицистической литературы примеры употребления разных обращений.
101	Выделительные знаки препинания при обращении	1	Объяснение нового материала	Выписывают текст с выделением обращений знаками препинания, обозначают графически обращения, чертят схемы с обозначением местоположения обращений.
102	Р.р. Употребление обращений	1	Урок развития речи	Составляют письма и моделируют разговор по телефону. Описывают различные ситуации общения с употреблением обращений. Составляют предложения с последующим их прочтением с определённой тональностью. Спешивают тексты с постановкой запятых и графическим выделением обращений. Приводят примеры обращений. Составляют поздравления и тексты деловой корреспонденции на различные темы.
<i>Вводные и вставные конструкции (9 ч + 1 ч)</i>				
103	Вводные конструкции.	1	Объяснение нового материала	Осознают функции вводных конструкций в речи. Выписывают предложения с обозначением вводных слов. Графически выделяют вводные слова.
104	Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению	1	Объяснение нового материала	Узнают группы вводных слов и предложений по значению. Рассматривают схему. Составляют предложения с различными по значению вводными словами и сочетаниями слов. Читают текст, определяют тему текста и основную мысль, находят вводные слова. Формулируют свой ответ на поставленный автором текста вопрос.

105	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	1	Объяснение нового материала	Выписывают текст с постановкой знаков препинания при вводных словах. Вставляют вводные слова в текст и расставляют знаки препинания, указывают значения слов. Готовят высказывание типа рассуждения на заданную тему с последовательным изложением аргументов с помощью вводных слов. Переписывают текст, заменяя вводные слова и сочетания слов вводными предложениями. Определяют части речи.
106	Вставные слова, словосочетания и предложения	1	Объяснение нового материала	Определяют понятие вставных конструкций. Анализируют особенности употребления вставных конструкций. Моделируют публичное выступление. Формируют пунктуационную компетенцию, опознавая вставные конструкции и выделяя их интонацией в устной речи и скобками или тире  в письменной речи. Пишут выборочный диктант с последующей взаимопроверкой. Совершенствуют при работе с текстом свои речевые, коммуникативные умения и правописные навыки.
107	Междометия в предложении	1	Объяснение нового материала	Уточняют роль междометия в предложении. Определяют в предложениях междометия, выражющие разные чувства. Работают над интонацией предложений с междометиями. Акцентируют внимание на междометии <i>о</i> , употреблённом вместе с обращением.
108	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения	1	Систематизация и закрепление пройденного	Усваивают порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора. Опознают изученные конструкции, грамматически не связанные с членами предложения. Выполняют синтаксический разбор предложений. Закрепляют пунктуационный навык изученных конструкций. Подбирают или составляют свои примеры предложений и выполняют их синтаксический и пунктуационный разбор.

109	Повторение по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»	1	Систематизация и закрепление пройденного	Отвечают на контрольные вопросы по теме. Работают с предложенными текстами: читают с интонацией выделенные слова, грамматически не связанные с членами предложения, расставляют нужные знаки препинания, определяют семантическую значимость выделенных конструкций. Развивают речь, отзываясь своими высказываниями в устной и письменной форме на содержание прочитанных текстов.
110	Р.Р. Публичное выступление на общественно-значимую тему.	1	Урок развития речи	Составляют выступление на общественно-значимую тему. Выступают перед публикой
111	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	Контроль	Пишут контрольный диктант.
112	Анализ диктанта	1	Систематизация и закрепление пройденного	Анализируют ошибки, допущенные в контрольном диктанте
<i>Чужая речь (10 ч + 1 ч)</i>				
113	Понятие о чужой речи	1	Объяснение нового материала	Определяют понятие чужой речи. Анализируют языковой материал. Делают обобщения на языковом материале для наблюдений.
114	Комментирующая часть	1	Объяснение нового материала	Анализируют смысловые параметры комментирующей части. Выявляют в самостоятельных наблюдениях интонацию комментирующей части, её место в предложениях, роль глаголов говорения (речи). Читают схемы предложений с чужой речью. Распространяют комментирующую часть предложений с чужой речью, опираясь на схемы.

115	Прямая и косвенная речь.	1	Комбинированный урок	Сравнивают предложения с прямой и косвенной речью. Изучают определения прямой и косвенной речи. Опознают изучаемые предложения с прямой и косвенной речью и читают их, соблюдая нужную интонацию. Классифицируют знаки препинания в предложениях текста.
116	Косвенная речь.	1	Комбинированный урок	Опознают предложения с косвенной речью. Акцентируют внимание на смысле предложений с косвенной речью, оформленной с помощью слов <i>как, что, будто</i> . Работают с текстом официального стиля и над ролью в нём предложений с косвенной речью. Проводят эксперимент: преобразуют предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью, выясняя уместность их использования в текстах разных типов и стилей речи.
117	Прямая речь.	1	Систематизация и закрепление пройденного	Актуализируют изученное ранее правило о знаках препинания в предложениях с прямой речью.  Комментируют крылатые выражения, составляя предложения с прямой речью. Осваивают новое пунктуационное правило об оформлении прямой речи с разрывом. Используют схемы предложений для опознания, составления, оформления предложений с прямой речью. Читают выразительно по ролям диалоги. Конструируют предложения с прямой речью в разном структурном и пунктуационном оформлении.
118	Диалог.	1	Систематизация и закрепление пройденного	Определяют диалог. Составляют свои диалоги по рисункам, ситуациям и схемам. Вырабатывают навык пунктуационного оформления диалога. Преобразуют предложение с косвенной речью в предложения с прямой речью. Определяют стилистическую выраженность диалога.
119	Р.Р. Сжатое изложение	1	Урок развития речи	Перерабатывают текст в рассказ с диалогом. Пишут сжатое изложение. Вводят свои придуманные диалоги в рассказ по данному началу. Рассматривают картину и продуцируют связный текст в жанре интервью.

120	Цитата. Знаки препинания при цитировании.	1	Закрепление	Определяют понятие цитаты. Находят цитаты и определяют роль цитат в тексте. Формируют умение вводить цитаты в авторский текст разными способами. Выполняют коррекцию текстов ученических сочинений со стороны уместности и точности в оформлении включённых цитат. Усваивают требования к устному выступлению. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью (устно и письменно) по образцу.
121	Повторение на тему «Чужая речь»		Систематизация и закрепление пройденного	Отвечают на вопросы по разделу. Выполняют задания на передачу чужой речи разными способами. Подбирают примеры с разными способами передачи чужой речи. Исследуют сочетания знаков препинания при оформлении чужой речи и подтверждают схемы своими примерами.
122	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	Контроль	Уметь применять на письме правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью, в диалогах, при цитировании.
123	Анализ диктанта	1	Комбинированный урок	Уметь анализировать ошибки
<b>Повторение и систематизация пройденного в 8 классе (12+1)</b>				
124	Словосочетание. Способы синтаксической связи.	1	Систематизация и закрепление пройденного	Определяют способы связи слов в словосочетании, отличают словосочетания с различными способами связи слов друг от друга.
125	Главные члены предложения.	1	Систематизация и закрепление пройденного	Соотносят синтаксис и морфологию как составляющие грамматики. Различают первичную и вторичную синтаксическую роль различных частей речи. Выполняют частичный синтаксический разбор предложений, указывая члены предложения и их морфологическую выраженность. Составляют предложения.

126	Второстепенные члены предложения.	1	Систематизация и закрепление пройденного	Соотносят синтаксис и морфологию как составляющие грамматики. Различают первичную и вторичную синтаксическую роль различных частей речи. Выполняют частичный синтаксический разбор предложений, указывая члены предложения и их морфологическую выраженность. Составляют предложения.
127	<b>Итоговый контроль</b>	1	Контроль	Знать изученный материал, уметь применять на практике полученные знания.
128	Анализ итогового тестирования.	1	Систематизация и закрепление пройденного	Уметь находить в тексте односоставные предложения, обосновывать свой выбор.
129	Односоставные предложения.	1	Систематизация и закрепление пройденного	Уметь находить в тексте односоставные предложения, различать виды односоставных предложений.
130	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	Систематизация и закрепление пройденного	Уметь применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами.
131	P.P. Контрольное сжатое изложение.	1	Урок развития речи	Уметь сжато излагать повествовательный текст.
132	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами.	1	Систематизация и закрепление пройденного	Знать условия обособления различных членов предложения. Уметь находить в тексте предложения с обособленными членами.
133	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами.	1	Систематизация и закрепление пройденного	Знать условия обособления различных членов предложения. Уметь находить в тексте предложения с обособленными членами.

134	Знаки препинания в предложениях с вставными конструкциями.	1	Систематизация и закрепление пройденного	Уметь применять на письме правила постановки знаков препинания в предложениях с вставными конструкциями.
135	Знаки препинания в предложениях с вставными конструкциями.	1	Систематизация и закрепление пройденного	Уметь применять на письме правила постановки знаков препинания в предложениях с вставными конструкциями.
136	Синтаксический разбор простого предложения.	1	Систематизация и закрепление пройденного	Уметь выполнять синтаксический разбор простого предложения.

## Тематическое планирование 9 класс

№ н.п.	Тема урока	Кол-во часов	Год урока	Характеристика деятельности обучающихся
1.	Международное значение русского языка	1	Урок-лекция	Составляют опорный конспект для пересказа текста. Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире (устно и письменно). Выполняют письменное дифференцированное задание. Читают разные тексты, определяют тему, заглавие, основные мысли, членят текст на абзацы. Выявляют проблематику текстов. Пересказывают сжато тексты на тему урока. Рассуждают на публицистическую тему. Пишут выборочное изложение по тексту об учёном.
	ПОВТОР	£НИЕ		X) В 5—8 КЛАССАХ (12 ч + 2 ч pp + 1 ч)
2	Устная и письменная речь	1	Урок-практикум	Выявляют две формы языка и их основные признаки. Выступают с устным сообщением на тему урока. Редактируют фрагмент устного ответа на материале упражнения. На основе данного письма составляют памятку о том, как писать письма. Пишут диктант по памяти с последующей самопроверкой и рассуждением по содержанию текста.
3	Монолог, диалог	1	Урок-практикум	Анализируют схему и определяют взаимосвязь монолога и диалога. Характеризуют тексты с точки зрения формы и вида речи.
4	Стили речи	1	Урок-практикум	Заполняют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотнесении с определённой сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Пишут сочинение-описание, выбрав стиль. Соотносят стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам.
5	Стили речи	1	Урок-практикум	Заполняют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотнесении с определённой сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Пишут сочинение-описание, выбрав стиль. Соотносят стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам.

6	Простое предложение и его грамматическая основа	1	Урок-практикум	Читают выразительно и записывают тексты. Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора.
7	Предложения с обособленными членами	1	Урок-практикум	Повторяют определение обособленных членов. Спешивают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными пунктуационными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу.
8	Предложения с обособленными членами	1	Урок-практикум	Повторяют определение обособленных членов. Спешивают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными пунктуационными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу.
9	Предложения с обособленными членами	1	Урок-практикум	Повторяют определение обособленных членов. Спешивают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными пунктуационными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу.
10	Обращения, вводные слова и вставные конструкции	1	Урок-практикум	Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно-популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.
11	Обращения, вводные слова и вставные конструкции	1	Урок-практикум	Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно-популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.
12.	<b>Входной контроль</b>	1	Урок контроля	Пишут контрольную работу.
13.	Анализ тестирования	1	Урок анализа работы	Выполняют анализ письменных работ

14.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	Урок контроля	Пишут контрольный диктант.
15.	Анализ контрольного диктанта	1	Урок анализа работы	Выполняют анализ письменных работ
16.	Р.р. Анализ текста. Способы сжатого пересказа текста.	1	Урок развития речи	Анализируют текст; знакомятся с понятием «тезис» и «конспект». Получают навык связного изложения мысли, умения выделять главное, существенное; усваивают способы сжатия текста. Подготавливаются к написанию сжатого изложения
СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (4 ч + 4 ч pp)				
17.	Понятие о сложном предложении	1	Урок-практикум	Определяют тип предложения по количеству грамматических основ, находят грамматические основы в предложениях. Актуализируют знания о таких структурных типах предложения, как простое и сложное. Анализируют интонационный рисунок предложения. Указывают устаревшие слова в текстах, актуализируя знания из области лексики. Находят в данных текстах сложные предложения, чертят их схемы, определяют тип сказуемых.
18.	Р.р. Сжатое изложение	1	Урок развития речи	Пишут изложение
19.	Р.р. Сжатое изложение	1	Урок развития речи	Пишут изложение
20.	Союзные и бессоюзные предложения	1	Урок-практикум	Расширяют знания о видах сложного предложения и особенностях их образования. Анализируют предложения, распределяя их по группам. Записывают тексты, подчёркивая грамматические основы предложений, классифицируют сложные предложения по принципу наличия или отсутствия союза, определяют местонахождение и роль союзов. Анализируют предложения с прямой речью в диалоге, составляя схемы этих предложений. Составляют сложные предложения с использованием пар
21.	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения	1	Урок-практикум	Расширяют знания о пунктуации в сложном предложении. Готовят устное сообщение. Классифицируют предложения по принадлежности знаков препинания к разделительным или выделительным. Рассматривают текст с точки зрения средств художественной выразительности, записывают его под диктовку, анализируя структуру предложений.

22.	Интонация сложного предложения	1	Урок-практикум	Расширяют знания об особенностях интонации сложных предложений. Разграничивают предложения с точки зрения интонационного рисунка, получаемого при образовании сложного предложения с союзом и без него.
23.	P.p. Сочинение по материалу ОГЭ	1	Урок развития речи	Пишут сочинение.
24.	P.p. Сочинение по материалу ОГЭ	1	Урок развития речи	Пишут сочинение.

### **Сложносочинённые предложения (9 ч + 2 ч pp + 1ч)**

25	Понятие о сложносочинённом предложении	1	Урок-практикум	Определяют структуру сложносочинённого предложения. Повторяют роль сочинительных союзов в предложении. Составляют таблицу. Составляют несколько сложных предложений из двух простых. Объясняют выбор союзов для связи простых предложений в сложном.
26	Смыловые отношения в сложносочинённых предложениях	1	Объяснение нового материала	Определяют, что делает различным понимание смысла в сложносочинённых предложениях. Рассматривают схему. Пишут устное сообщение на заданную тему. Записывают текст, обозначая грамматические основы и указывая, каким сочинительным союзом связаны простые предложения в сложных. Определяют, каковы смысловые отношения частей.
27	Сложносочинённые предложения с соединительными союзами	1	Объяснение нового материала	Определяют, какие смысловые отношения выражены в сложносочинённых предложениях с союзами <i>и</i> , <i>тоже</i> , <i>также</i> . Определяют, возможна ли перестановка частей в приведённых предложениях. Указывают, в каких предложениях возможно употребление синонимичного союза <i>и</i> .
28	Сложносочинённые предложения с разделительными союзами	1	Объяснение нового материала	Записывают предложения, расставляя пропущенные знаки препинания. Указывают смысловые отношения между простыми предложениями в сложносочинённых. Составляют схемы предложений.
29	Сложносочинённые предложения с противительными союзами	1	Объяснение нового материала	Составляют сложносочинённое предложение из двух простых со значением противопоставления с разными союзами. Записывают предложения, расставляя пропущенные запятые и подчёркивая грамматические основы. Составляют схемы предложений. Определяют, каким союзом объединены части предложений и каковы смысловые отношения между частями сложного предложения.
30	P.p. Сочинение по материалу ОГЭ	1	Урок развития речи	Пишут сочинение.

31	Р.р. Сочинение по материалу ОГЭ	1	Урок развития речи	Пишут сочинение.
32	Знаки препинания между частями сложносочинённого предложения	1	Урок-практикум	Объясняют, как отличить простое предложение от сложного. Продолжают предложение дважды так, чтобы получилось простое предложение с однородными сказуемыми, соединенными союзом, и сложное предложение, части которого соединены тем же союзом. Составляют схемы предложений. Указывают союзы в сложносочинённых предложениях и объясняют смысловые отношения частей.
33	Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения	1	Урок-практикум	Объясняют, как отличить простое предложение от сложного. Рассматривают предложение дважды так, чтобы получилось простое предложение с однородными сказуемыми, соединенными союзом, и сложное предложение, части которого соединены тем же союзом. Составляют схемы предложений. Указывают союзы в сложносочинённых предложениях и объясняют смысловые отношения частей.
34	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения	1	Урок-практикум	Производят синтаксический разбор сложносочинённых предложений. Производят устный и письменный пунктуационные разборы предложений. Записывают предложение и выполняют его полный синтаксический разбор.
35	Повторение по теме «Сложносочинённые предложения»	1	Систематизация и закрепление пройденного	Отвечают на контрольные вопросы. Выполняют синтаксический разбор сложносочинённого предложения. Объясняют постановку тире в предложениях. Записывают текст, подчёркивают грамматические основы в сложных предложениях. Читают отрывок из произведения художественной литературы. Определяют, какие виды сложных предложений употребил писатель. Выписывают сложносочинённые предложения и выполняют их синтаксический разбор.
36	Контрольное тестирование по теме «Сложносочиненное предложение»	1	Урок контроля	Применяют на практике полученные знания

### Сложноподчинённые предложения (6 ч + 1 ч pp + 1 ч)

37	Понятие о сложноподчинённом предложении	1	Объяснение нового материала	Определяют главную и придаточную части сложноподчинённого предложения. Работают с текстом: выписывают, расставляя пропущенные запятые, сложноподчинённые предложения в определённой последовательности. Определяют, какую позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главному.
38	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчинённом	1	Объяснение нового материала	Графически выделяют грамматическую основу предложений, связи придаточного предложения с главным, предложения, входящие в состав сложных. Читают текст и высказывают своё мнение о творчестве художников. Редактируют данные в упражнении предложения в соответствии с книжными нормами литературного языка и записывают
39	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении	1	Объяснение нового материала	Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях. Читают тексты и в письменном виде сжато излагают свои размышления. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Графически выделяют союзы и союзные слова. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами.
40	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении	1	Объяснение нового материала	Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях. Читают тексты и в письменном виде сжато излагают свои размышления. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Графически выделяют союзы и союзные слова. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами.
41	Р.р. Устное обучающее сжатое изложение	1	Урок развития речи	Учатся приёмам сжатия текста.
42	Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении	1	Объяснение нового материала	Графически выделяют указательные слова в сложноподчинённом предложении. Выписывают сложноподчинённые предложения и составляют схемы предложений. Пишут небольшое сочинение. Комментируют и исправляют речевые недочёты данных в упражнении предложений. Ищут ошибки в употреблении указательных слов в предложениях и записывают предложения в исправленном виде. Выполняют подробный пересказ текста.

43	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	Урок контроля	Пишут диктант с грамматическим заданием.
44	Анализ диктанта	1	Урок анализа работы	Выполняют анализ письменных работ.

Основные группы сложноподчинённых предложений (27 ч + 5 ч pp + 4 ч)				
45	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и тельными	1	Объяснение нового материала	Дифференцируют с помощью схем основные группы сложноподчинённых предложений на основе теоретических сведений в учебнике. Определяют понятие придаточного определительного. Анализируют самостоятельно материал для наблюдений. Используют изучаемый вид предложений в качестве ответов на вопросы. Составляют сложноподчинённые предложения. Редактируют неправильное употребление средств связи главного и придаточного предложений. Конструируют предложения по
46	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и тельными	1	Урок- практикум	Дифференцируют с помощью схем основные группы сложноподчинённых предложений на основе теоретических сведений в учебнике. Определяют понятие придаточного определительного. Анализируют самостоятельно материал для наблюдений. Используют изучаемый вид предложений в качестве ответов на вопросы. Составляют сложноподчинённые предложения. Редактируют неправильное употребление средств связи главного и придаточного предложений. Конструируют предложения по данным схемам.
47	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и тельными	1	Урок- практикум	Дифференцируют с помощью схем основные группы сложноподчинённых предложений на основе теоретических сведений в учебнике. Определяют понятие придаточного определительного. Анализируют самостоятельно материал для наблюдений. Используют изучаемый вид предложений в качестве ответов на вопросы. Составляют сложноподчинённые предложения. Редактируют неправильное употребление средств связи главного и придаточного предложений. Конструируют предложения по данным схемам.
48	Р.р. Сочинение по материалу ОГЭ	1	Урок развития речи	Пишут сочинение, опираясь на содержание данного текста.
49	Р.р. Сочинение по материалу ОГЭ	1	Урок развития речи	Пишут сочинение, опираясь на содержание данного текста.
50	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	1	Объяснение нового материала	Определяют понятие придаточного изъяснительного. Опознают придаточные изъяснительные и выделяют их запятыми. Учатся различать придаточные изъяснительные разных видов, обращая внимание на их функции. Читают диалоги, пересказывают их содержание с помощью сложноподчинённых предложений с придаточными изъяснительными.

51	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	1	Урок-практикум	Определяют понятие придаточного изъяснительного. Опознают придаточные изъяснительные и выделяют их запятыми. Учатся различать придаточные изъяснительные разных видов, обращая внимание на их функции. Читают диалоги, пересказывают их содержание с помощью сложноподчинённых предложений с придаточными изъяснительными.
52	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	1	Урок-практикум	Определяют понятие придаточного изъяснительного. Опознают придаточные изъяснительные и выделяют их запятыми. Учатся различать придаточные изъяснительные разных видов, обращая внимание на их функции. Читают диалоги, пересказывают их содержание с помощью сложноподчинённых предложений с придаточными изъяснительными.
53	<b>Промежуточный</b>	1	Урок контроля	Применяют на практике полученные знания.
54	Анализ тестирования	1	Урок анализа работы	Выполняют анализ письменных работ.
55	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными	1	Объяснение нового материала	Определяют понятие придаточного обстоятельственного. Анализируют виды данных придаточных со стороны значения и средств связи. Опознают придаточные места и времени по вопросам и средствам связи, выполняя упражнения. Конструируют сложные предложения, используя различные синтаксические средства. Составляют сложные предложения по схемам. Составляют связный текст по данному началу.
56	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными	1	Урок-практикум	Определяют понятие придаточного обстоятельственного. Анализируют виды данных придаточных со стороны значения и средств связи. Опознают придаточные места и времени по вопросам и средствам связи, выполняя упражнения. Конструируют сложные предложения, используя различные синтаксические средства. Составляют сложные предложения по схемам. Составляют связный текст по данному началу.
57	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными	1	Урок-практикум	Определяют понятие придаточного обстоятельственного. Анализируют виды данных придаточных со стороны значения и средств связи. Опознают придаточные места и времени по вопросам и средствам связи, выполняя упражнения. Конструируют сложные предложения, используя различные синтаксические средства. Составляют сложные предложения по схемам. Составляют связный текст по данному началу.
58	P.p. Сжатое изложение	1	Урок развития речи	Пишут сжатое изложение.
59	P.p. Сжатое изложение	1	Урок развития речи	Пишут сжатое изложение.

60	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели	1	Объяснение нового материала	Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных. Составляют схемы предложений по образцу. Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания. Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами.
61	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины	1	Объяснение нового материала	Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных. Составляют схемы предложений по образцу. Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания. Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами.
62	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	Урок контроля	Пишут диктант с грамматическим заданием.
63	Анализ диктанта	1	Урок анализа работы	Выполняют анализ письменных работ.
64	Сложноподчинённые предложения с придаточными условия	1	Объяснение нового материала	Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных. Составляют схемы предложений по образцу. Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания. Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами.

65	Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки	1	Объяснение нового материала	Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных. Составляют схемы предложений по образцу. Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания. Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными <u>языковыми средствами</u> .
66	Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия	1	Объяснение нового материала	Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных. Составляют схемы предложений по образцу. Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания. Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными <u>языковыми средствами</u> .
67	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия	1	Объяснение нового материала	Знакомятся с теоретическими сведениями. Списывают предложения, определяют вид придаточного, языковые средства связи главного с придаточным, обосновывают постановку знаков препинания. Определяют указанные предложения и составляют их схемы. Готовят рассказ. Выполняют разбор сложноподчинённых предложений.
68	Сложноподчинённые предложения с придаточными меры и степени	1	Объяснение нового материала	Знакомятся с теоретическими сведениями. Списывают предложения, определяют вид придаточного, языковые средства связи главного с придаточным, обосновывают постановку знаков препинания. Определяют указанные предложения и составляют их схемы. Готовят рассказ. Выполняют разбор сложноподчинённых предложений.
69	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными	1	Объяснение нового материала	Знакомятся с теоретическими сведениями. Списывают предложения, определяют вид придаточного, языковые средства связи главного с придаточным, обосновывают постановку знаков препинания. Определяют указанные предложения и составляют их схемы. Готовят рассказ. Выполняют разбор сложноподчинённых предложений. Различают придаточные сравнительные и сравнительные обороты в художественных <u>текстах</u> .

70	Контрольная работа по теме « <i>Виды придаточных предложений</i> »	1	Урок контроля	Применяют на практике полученные знания.
71	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.	1	Объяснение нового материала	Анализируют схемы предложений. Изучают виды подчинительной связи. Составляют схемы предложений. Читают и списывают тексты, расставляя знаки препинания. Высказывают собственное мнение на основе прочитанных текстов. Готовят краткое сообщение о псевдонимах <u>известных людей</u> .
72	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.	1	Урок-практикум	Анализируют схемы предложений. Изучают виды подчинительной связи. Составляют схемы предложений. Читают и списывают тексты, расставляя знаки препинания. Высказывают собственное мнение на основе прочитанных текстов. Готовят краткое сообщение о псевдонимах <u>известных людей</u> .
73	Р.р. Сочинение по материалу ОГЭ	1	Урок развития речи	Пишут сочинение, опираясь на содержание данного текста.
74	Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения	1	Урок-практикум	Выполняют синтаксический разбор сложноподчинённых предложений.
75	Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения	1	Урок-практикум	Выполняют синтаксический разбор сложноподчинённых предложений. Готовят доклад о значении толкового словаря.
76	Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения	1	Урок-практикум	Выполняют пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений.
77	Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения»	1	Урок-практикум	Отвечают на контрольные вопросы. Читают отрывки из рассказа, отвечают на вопросы по содержанию. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений. Вставляют необходимые для сложноподчинённых предложений средства связи. Составляют схемы предложений. Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему.
78	Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения»	1	Урок-практикум	Отвечают на контрольные вопросы. Читают отрывки из рассказа, отвечают на вопросы по содержанию. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений. Вставляют необходимые для сложноподчинённых предложений средства связи. Составляют схемы предложений. Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему.

79	Контрольная работа по теме «Сложные союзные предложения	1	Урок контроля	Применяют на практике полученные знания.
----	---	---	---------------	--

80	Анализ контрольной работы	1	Урок анализа работы	Выполняют анализ письменных работ
<b>Бессоюзное сложное предложение (14ч + 2чрр + 2ч)</b>				
81	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1	Объяснение нового материала	Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте (оригинальном и адаптированном).
82	Интонация в бессоюзных сложных предложениях	1	Объяснение нового материала	Отрабатывают особенности интонации в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют разные по значению бессоюзные сложные предложения с опорой на ситуацию. Читают выразительно афоризмы, подчеркивая интонацией смысловые отношения.
83	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП	1	Объяснение нового материала	Усваивают правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют и различают простые предложения с однородными членами и бессоюзные сложные предложения.
84	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП	1	Урок-практикум	Усваивают правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют и различают простые предложения с однородными членами и бессоюзные сложные предложения.
85	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	Урок контроля	Пишут диктант с грамматическим заданием.
86	Анализ диктанта	1	Урок анализа работы	Выполняют анализ письменных работ
87	Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП	1	Объяснение нового материала	Усваивают правила постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения. Читают бессоюзные сложные предложения и объясняют постановку двоеточия. Выписывают из текста упражнений сложные бессоюзные предложения в соответствии со значением. Составляют интонационные схемы предложений. Конструируют предложения по данному началу.

88	Бессоюзное сложное предложение со значением причин пояснения, дополнений-- Двоеточие в БСП		Урок-практикум	Усваивают правила постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения. Читают бессоюзные сложные предложения и объясняют постановку двоеточия. Выписывают из текста упражнений сложные бессоюзные предложения в соответствии со значением. Составляют интонационные схемы предложений. Конструируют
89	Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП	1	Объяснение нового материала	Усваивают правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении. Составляют интонационные схемы предложений. Списывают, различая простые и сложные предложения и ставя нужные знаки. Выписывают бессоюзные сложные предложения из литературных произведений.
90	Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Гире в БСП	1	Урок-практикум	Усваивают правило постановки тирс в бессоюзном сложном предложении. Составляют интонационные схемы предложений. Списывают, различая простые и сложные предложения и ставя нужные знаки. Выписывают бессоюзные сложные предложения из литературных произведений.
91	Р.р. Сжатое изложение	1	Урок развития речи	Пишут сжатое изложение
92	Р.р. Сжатое изложение	1	Урок развития речи	Пишут сжатое изложение
93	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения	1	Комбинированный	Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений. Обосновывают постановку разных знаков препинания. <b>4</b>
94	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения	1	Комбинированный	Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений. Обосновывают постановку разных знаков препинания.
95	Повторение по теме «Бессоюзные сложные предложения»	1	Систематизация и закрепление пройденного	Отвечают на контрольные вопросы и задания. Записывают цитаты, распределяя их по двум темам, расставляя нужные знаки препинания. Составляют бессоюзные сложные
96	Повторение по теме «Бессоюзные сложные предложения»	I	Систематизация и закрепление пройденного	Отвечают на контрольные вопросы и задания. Записывают цитаты, распределяя их по двум темам, расставляя нужные знаки препинания. Составляют бессоюзные сложные

97	Контрольная работа по теме «Бессоюзные сложные предложения»	1	Урок контроля	Применяют на практике полученные знания
98	Анализ контрольной работы	1	Урок анализа работы	Выполняют анализ письменных работ
<b>Сложные предложения с различными видами связи (10ч + 5 ч pp + 1 ч)</b>				
99	Употребление союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях	1	Объяснение нового материала	Изучают теоретические сведения о многочленных сложных предложениях. Рассказывают по схемам о видах связи в многочленном сложном предложении, подтверждая ответ примерами предложений из упражнения. Находят многочлены в текстах и составляют схему этих сложных предложений. <u>Попутно работают над лексикой, орфографией и пунктуацией</u>
100	Употребление союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях	1	Урок-практикум	Изучают теоретические сведения о многочленных сложных предложениях. Рассказывают по схемам о видах связи в многочленном сложном предложении, подтверждая ответ примерами предложений из упражнения. Находят многочлены в текстах и составляют схему этих сложных предложений. <u>Попутно работают над лексикой, орфографией и пунктуацией</u>
101	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	1	Объяснение нового материала	Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Выделяют грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставляют и объясняют постановку знаков препинания. Обсуждают темы, основные мысли, структуру текстов.
102	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	1	Урок-практикум	Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Выделяют грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставляют и объясняют постановку знаков препинания. Обсуждают темы, основные мысли, структуру текстов.
103	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	1	Урок-практикум	Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Выделяют грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставляют и объясняют постановку знаков препинания. Обсуждают темы, основные мысли, структуру текстов.

104	Р.р. Сочинение по материалу ОГЭ	1	Урок развития речи	
-----	---------------------------------	---	--------------------	--

105	Р.р. Сочинение по материалу ОГЭ	1	Урок развития речи	Пишут сочинение.
106	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи	1	Урок-практикум	Выполняют устные и письменные синтаксические и пунктуационные разборы сложных предложений с различными видами связи.
107	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи	1	Урок-практикум	Выполняют устные и письменные синтаксические и пунктуационные разборы сложных предложений с различными видами связи.
108	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи	1	Урок-практикум	Выполняют устные и письменные синтаксические и пунктуационные разборы сложных предложений с различными видами связи.
109	Р.р. Публичная речь	1	Урок развития речи	Выявляют особенности публичной речи. Читают высказывания о публичной речи и составляют краткий план устного сообщения. Анализируют отрывок текста на соответствие требованиям к устной публичной речи. Готовят публичное выступление на одну из предложенных тем.
110	Р.р. Сжатое изложение	1	Урок развития речи	Пишут сжатое изложение
111	Р.р. Сжатое изложение	1	Урок развития речи	Пишут сжатое изложение
112	Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи»	1	Систематизация и закрепление пройденного	Отвечают на контрольные вопросы. Находят в текстах сложные предложения с разными видами связи. Составляют схемы сложных предложений. Записывают тексты, расставляя

113	Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи»	1	Систематизация и закрепление пройденного	Отвечают на контрольные вопросы. Находят в текстах сложные предложения с разными видами связи. Составляют схемы сложных предложений. Зписывают тексты, расставляя знаки препинания и объясняя их постановку. Выполняют
114	Контрольная тестовая работа	1	Урок контроля	Применяют на практике полученные знания

115	Анализ контрольной работы	1	Урок анализа работы	Выполняют анализ письменных работ.
-----	---------------------------	---	---------------------	------------------------------------

**ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-9 КЛАССАХ (15 ч + 4 ч pp + 2 ч)**

116	Фонетика-и графика	1	Систематизация и закрепление пройденного	Отвечают на контрольные вопросы. Заполняют таблицу обобщённого характера. Обобщают изученные сведения по фонетике и графике. Выполняют полный и частичный фонетический разбор слов. Распределяют слова по колонкам в соответствии с их фонетическими особенностями. Работают с текстом: читают, определяют тип и стиль, главную мысль, списывают выполнают задания по фонетике
117	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	Урок контроля	Пишут диктант с грамматическим заданием.
118	Анализ диктанта	1	Урок анализа работы	Выполняют анализ письменных работ
119	Лексикология (лексика) и фразеология	1	Систематизация и закрепление пройденного	Обобщают изученные сведения по лексикологии и фразеологии. Разбирают слова по составу. Составляют таблицу по орфографии со своими примерами. Находят однокоренные слова. Списывают тексты, обосновывая выбор
120	Лексикология (лексика)и фразеология	1	Систематизация и закрепление пройденного	Обобщают изученные сведения по лексикологии и фразеологии. Разбирают слова по составу. Составляют таблицу по орфографии со своими примерами. Находят однокоренные слова. Списывают тексты, обосновывая выбор
121	<b>Итоговый контроль</b>	1	Урок контроля	Применяют на практике полученные знания
122	Анализ контрольной работы	1	Урок анализа работы	Выполняют анализ письменных работ

123	Морфемика	1	Систематизация и закрепление пройденного	Обобщают изученные сведения по морфемике. Делят слова на морфемы. Составляют таблицу «Орфограммы — гласные буквы в корнях с чередованием <i>о — а, е — и</i> ». Списывают текст, разбивая его на абзацы и графически обозначая
124	Р.р. Сочинение по материал ОГЭ	1	Урок развития речи	Пишут сочинение.
125	Р.р. Сочинение по материал ОГЭ	1	Урок развития речи	Пишут сочинение.

126	Словообразование	1	Систематизация закрепление пройденного	Обобщают изученные сведения по словообразованию. Рассказывают таблице о способах образования слов. Иллюстрируют своими примерами продуктивные способы образования новых слов. Определяют способ образования указанных слов в тексте. Сжато излагают содержание текста
127	Словообразование	1	Систематизация и закрепление пройденного	Обобщают изученные сведения по словообразованию. Рассказывают по таблице о способах образования слов. Иллюстрируют своими примерами продуктивные способы образования новых слов. Определяют способ образования указанных слов в тексте. Сжато излагают содержание текста
128	Морфология	1	Систематизация и закрепление пройденного	Обобщают знания по морфологии. Заполняют таблицу о частях речи и дополняют её своими примерами. Определяют разные части речи, выписывая их из текста. Работают с текстами упражнений. Производят морфологический разбор слов разных частей речи. Исправляют ошибки в приведённых определениях морфологии и обосновывают свою правку.
129	Р.р. Сжатое изложение	1	Урок развития речи	Пишут сжатое изложение.
130	Р.р. Сжатое изложение	1	Урок развития речи	Пишут сжатое изложение.
131	Синтаксис	1	Систематизация и закрепление пройденного	Обобщают изученные сведения по синтаксису. Списывают тексты разных стилей и типов речи, работают над синтаксическими структурами. Обобщают изученные сведения по синтаксису. Списывают тексты разных
132	Синтаксис	1	Систематизация и закрепление пройденного	Обобщают изученные сведения по синтаксису. Списывают тексты разных стилей и типов речи, работают над синтаксическими структурами. Обобщают изученные сведения по синтаксису. Списывают тексты разных

135	Орфография. Пунктуация —	1	Систематизация и закрепление пройденного	Обобщают знания по орфографии и пунктуации. Списывают тексты и предложения, работая над знаками препинания и орфограммами. Пишут диктант с продолжением, обосновывают выбор орфограмм. Рассматривают таблицу, готовят рассказ по ней. записывают свои примеры. Устно рассказывают о впечатлениях детства.
136	Повторение обобщение	1	Систематизация и закрепление пройденного	Повторяют и обобщают полученные знания. Применяют полученные знания на практике.
133	Синтаксис	1	Систематизация и закрепление пройденного	Обобщают изученные сведения по синтаксису. Списывают тексты разных стилей и типов речи, работают над синтаксическими структурами. Обобщают изученные сведения по синтаксису. Списывают тексты разных
134	Орфография. Пунктуация	1	Систематизация и закрепление пройденного	Обобщают изученные сведения по синтаксису. Списывают тексты разных стилей и типов речи, работают над синтаксическими структурами. Обобщают знания по орфографии и пунктуации. Списывают тексты и предложения, работая над знаками препинания и орфограммами. Пишут диктант с продолжением, обосновывают выбор орфограмм. Рассматривают таблицу, готовят рассказ по ней. записывают свои примеры. Устно