

«Школа №178» городского округа Самара



ПРОВЕРЕНО

«30» августа 2021г.

Заместитель директора

по УВР

 Мелекесцева О.П.

«30» августа 2021г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор школы

  
Самаркина Н.П.

Приказ № 322

от «1» сентября 2021г.

РАССМОТРЕНО

на заседании

методического объединения

учителей русского языка

и литературы

протокол № 1

от «25» августа 2021г.

Председатель МО

 Бабаскина Н.Ю.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности для учащихся 5 классов

«Виртуальные экскурсии по Самаре»

Форма организации: кружок

Направление: общекультурное

Срок реализации: 1 год

Программу составил: учитель Физикова А.В.

## Пояснительная записка

Данная рабочая программа курса внеурочной деятельности «Виртуальные экскурсии по Самаре» составлена для обучающихся 5–х классов МБОУ Школы № 178 г.о. Самара. Разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Основной образовательной программы основного общего образования.

Школа – важнейший период в жизни каждого человека, во многом определяющий его дальнейшее развитие. В эти годы он не только приобретает определенные знания и умения, он созревает как личность и формирует систему ценностей.

Развитие гармоничной личности подразумевает под собой не только каждодневное нахождение в кабинете, в стенах школы и дома с учебниками, но и получение знаний извне, что даёт возможность получать новую информацию в нестандартной обстановке, более доступно, наглядно и как результат более продуктивно.

В тексте федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения, утвержденном приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» обозначены особенности современной организации внеурочной деятельности в образовательном учреждении. В стандарте определены *направления развития личности*, по которым осуществляется внеурочная деятельность в начальной школе, а именно: спортивно-оздоровительное направление; духовно-нравственное; социальное; общеинтеллектуальное; общекультурное.

Цель внеурочной деятельности – это создание условий для позитивного общения учащихся в школе и за ее пределами, для проявления инициативы и самостоятельности, ответственности, искренности и открытости в реальных жизненных ситуациях, интереса к внеклассной деятельности на всех возрастных этапах.

Основные задачи организации внеурочной деятельности детей:

- выявление интересов, склонностей, способностей и возможностей обучающихся в разных видах деятельности; - создание условий для индивидуального развития ребенка;
- формирование системы знаний, умений, навыков в избранном направлении деятельности;
- развитие опыта творческой деятельности, творческих способностей детей;
- создание условий для реализации учащимися знаний, умений, навыков;
- развитие опыта неформального общения, взаимодействия, сотрудничества;
- расширение рамок общения школьников с социумом; - коррекционная работа с детьми, испытывающими трудности в обучении;
- для развития потенциала учащихся, прежде всего, одаренных.

Одним из видов внеурочной деятельности является *экскурсионная работа*.

Программа курса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего. Программа разработана с учетом особенностей ступени общего образования, а также возрастных и психологических особенностей школьника.

Данная программа предусматривает полезное время препровождение школьников, и направлена на развитие их образовательной культуры. Она предполагает организацию внеурочной деятельности с обучающимися в форме экскурсий по Самаре. Программа направлена на социализацию обучающихся, на познание и исследование окружающего мира, на межличностное общение и обмен духовными ценностями в процессе взаимодействия с окружающими людьми.

Новизна программы в том, что она предполагает комплексное и всестороннее знакомство детей с историей Самары.

Актуальность и необходимость в создании данной программы определяется тем, что большое количество учащихся мало читают, не посещают музеи, выставки, театры. Знакомство и посещение культурных центров даёт возможность получить представление об историческом прошлом родного государства, познакомиться с историческими фактами, прикоснуться к прошлому в картинах, книгах экспонатах. В процессе посещения различных музеев учащиеся накапливают знания, позволяют понять получаемую информацию, что способствует формированию понимания истории родного края. Посещение музеев является важной частью материальной базы в учебно-воспитательном процессе.

Педагогическая целенаправленность данной программы заключается в формировании активной жизненной позиции детей.

Отличительная особенность дополнительной образовательной программы заключается в том, что материал программы подобран с учетом возрастных особенностей детей, ориентирует педагога на возможность расширять, углублять, обобщать, дополнять уже имеющиеся знания.

Основной принцип программы – диалогичность. Кроме него, фундаментальное значение имеют принципы природосообразности, культуросообразности, коллективности, гражданской и патриотической направленности.

Общение через диалог предполагает субъектно-субъектные отношения между педагогом и обучающимся, где предметом общения будет социальное окружение, экономические отношения между людьми, научные исследования и творчество.

Принцип диалогичности, прежде всего, предполагает личностный контакт между собеседниками на основе взаимопонимания, где связующей нитью диалога является познание внутреннего мира друг друга, единство встречи, открытость и доверие собеседников, их сотворчество.

Принцип природосообразности предполагает, что проблемно-ценностное общение школьников должно согласовываться с общими законами развития природы и человека, воспитывать учащегося сообразно полу и возрасту, формировать ответственность за собственное развитие.

Принцип культуросообразности предполагает, что ценностное общение школьников должно основываться на общечеловеческих ценностях культуры и строиться в соответствии с ценностями и нормами тех или иных национальных культур, их специфическими особенностями, традициями, присущими нашему региону.

Принцип коллективности предполагает, что коммуникации, осуществляемые в детско-взрослых общностях, коллективах различного типа, дает школьнику опыт жизни в обществе, опыт понимания окружающего мира, взаимопонимания с окружающими его людьми, создает условия для формирования гражданского самопознания, самоопределения и самореализации.

Принцип патриотической направленности предусматривает обеспечение субъективной значимости для обучающихся идентификации себя с Россией, народами России, российской культурой и историей.

Таким образом, цель настоящей внеурочной программы формировать у школьников:

- представление о путешествии (экскурсии) как способе познания окружающего мира,
- способность к общению в открытой общественной среде и готовность к самостоятельной жизни в окружающем социуме,

Развивать:

- мышление, любознательность, умение самостоятельно добывать знания из различных источников;

Воспитывать:

- уважение к окружающим людям, различным профессиям, к друг другу.

**Задачи** направлены на:

- формирование знаний истории Родины;
- развитие познавательного интереса;
- развитие наблюдательности при рассмотрении исторических объектов в разных музеях;
- развитие патриотических чувств;
- формирование мировоззрения учащихся, нравственной и эстетической культуры;
- обогащение активного словарного запаса детей;
- воспитание устойчивого интереса к истории России;
- воспитание активной жизненной позиции, способствующей социальной адаптации;
- содействие всестороннему развитию личности;
- приобщение учащихся к культуре, через развитие потребности в посещении музеев;
- обучение умениям и навыкам добывать информацию через культурно-образовательные учреждения;
- воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к одноклассникам, формирование коммуникативных компетенций.

### **Ожидаемые результаты.**

Обучающиеся должны

**познакомиться и постараться запомнить:**

- как изменялась жизнь самарчан в различные исторические периоды;
- природные объекты и их взаимосвязь с жизненными потребностями человека;
- архитектурные памятники;

- памятные места и события;
- получить представление о музеях и их разнообразии;

**научиться:**

- использовать в речи исторические, искусствоведческие термины;
- выражать свое отношение к полученной информации устно и письменно;
- бережно относиться к природе, идентифицировать себя с прилегающей зелёной зоной;
- анализировать архитектурные памятники и ориентироваться во времени;
- внимательно слушать, рассматривать, воспринимать памятные места и события;
- применять на экскурсии знания, полученные в школе, и наоборот, узнаваемыми на экскурсии знаниями дополнять школьный материал;
- выстраивать свои отношения с одноклассниками, педагогами, родителями.

### **Объем программы**

Реализация курса внеурочной деятельности «Виртуальные экскурсии по Самаре» рассчитана на обучающихся 5-х классов (34 часа) 1 час в неделю.

Формы и методы организации работы: исследовательская работа, урок-практикум, обсуждение, урок-исследование, проект.

#### **Формы подведения итогов**

Формой подведения итогов освоения программы внеурочной деятельности является защита группового проекта. Выставление оценок за освоение курса не предусмотрено.

## Тематическое планирование

№	Название темы	Количество часов	Теория	Практика
1-2	Основание крепости «Самарский городок»	2	1	1
3-4	Самара уездная и губернская.	2	1	1
5	Краеведческий музей им. П.В. Алабина	3	1	1
6	Муниципальный музей истории г. Самары им. М.Д. Чельшова.			
7	Музей «Бункер Сталина»		0	1
8	Современный музей «Парк Чудес Галилео»	4	1	1
9	Музей модерна «Дом Курлиной»			1
10-11	Художественные музеи (Самарский областной художественный музей; Галерея «Виктория»; Детская картинная галерея; «Радуга»)			
12	Военно-исторический музей Пурво	4	1	3
13-14	Музей «Самара - космическая»			
15	Поволжский музей железнодорожной техники			
16	Музей сберегательного дела	1	0	1
17	Музей шоколада	1	0	1
18-19	Зоологический музей (Зоологический музей им. Д.Н. Флорова; Музей лягушки»)	2	0	2
20	Музей – усадьба А.Н. Толстого	1	1	0
21-22	Театр оперы и балета	3	1	2
23	Драматический театр им. Горького			
24	Камерная сцена, СамАРТ		2	1
25	Самарская площадь, Самарский театр кукол			
26-28	Парки г. Самары (Струковский сад; Ботанический сад; Загородный парк; Парк им. Ю. Гагарина; Парк Победы; Молодежный парк; Парк Металлургов; Скверы Самары; Набережная г. Самары)	3	1	2
29-31	Площади и скверы города Самары (Площадь им. В. Куйбышева; Площадь Славы; Площадь Революции; Самарская площадь; Никитинская площадь; Площадь им. В. Чапаева; Площадь Кирова)	3	1	2
32-34	Итоговое занятие (Экскурсия по городу Самара)	3	0	3
	Всего	34ч		



**Цифровые образовательные ресурсы:**

<http://gubernya63.ru/history>

<http://retrostreets.com/rossiya/samara>

<http://samarapobeda.ru/spisok-obektov>

<http://samara.vsedomarossii.ru>

<http://lib.ssau.ru/samara-architecture>

<http://историческая-самара.рф>

<http://avdeychev-photo.ru/blog/42-samara-iz-veka-v-vek>

<http://golema.livejournal.com>